

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 32 «Журавушка»  
города Губкина Белгородской области

**ПРИНЯТА:**

На заседании Педагогического  
совета МАДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №32  
«Журавушка»  
Протокол № 7 от 28.05.2023г.

**СОГЛАСОВАНО:**

с Управляющим советом  
МАДОУ «Детский сад  
комбинированного вида  
№32 «Журавушка»

Протокол №3 от 31.05.2023

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий  
МАДОУ «Детский сад  
комбинированного вида  
№32 «Журавушка»

И.М. Канунникова  
Приказ № 124 от 31.05.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
платных образовательных услуг  
по развитию общей моторики и фонематического слуха  
для детей раннего дошкольного возраста (2-3 года)  
«Развивалочка»  
(социально-педагогическая направленность)  
(29 занятия)**

Срок реализации: 1 года

Разработчик(и):  
Волосатых  
Елена Николаевна,  
воспитатель,  
МАДОУ «Детский сад  
комбинированного  
вида № 32 «Журавушка»

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела (подраздела)</b>	<b>Страница</b>
<b>I.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.	Основные характеристики программы	3
1.1.1	Направленность программы	3
1.1.2	Адресат программы	3
1.1.3	Актуальность программы	3
1.1.4	Отличительные особенности программы/новизна (при наличии)	3
1.1.5	Объем и срок освоения программы	4
1.1.6	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.7	Планируемые результаты освоения программы	5
1.2.	Организационно-педагогические условия реализации программы	6
1.2.1	Язык реализации	6
1.2.2	Материально-техническое оснащение	6
<b>II</b>	<b>Содержание программы</b>	6
2.1.	Учебный план	6
2.2.	Календарный учебный график №1	6
2.3.	Календарный учебный график №2	7
2.4.	Условия реализации программы	8
2.5.	Содержание программы	8
<b>III</b>	<b>Методические и оценочные материалы</b>	10
3.1.	Методические материалы	10
3.1.1	Организационно-педагогические средства	10
3.1.2	Дидактические средства	10
3.1.3	Информационные источники	11
3.2.	Оценочные материалы	11

## **I. Пояснительная записка**

### **1.1. Основные характеристики программы**

#### **1.1.1. Направленность программы**

Дополнительная образовательная программа по логопедической ритмике (логоритмике) сочетает в себе социально-педагогическую и коррекционно-развивающую направленность. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

#### **1.1.2. Адресат программы**

Дополнительная общеразвивающая программа адресована детям в возрасте 2-3 лет. Для обучения принимаются дети, посещающие группы раннего возраста детского сада. Набор обучающихся в группы основывается на желании детей и родителей (законных представителей).

#### **1.1.3. Актуальность программы**

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы платных образовательных услуг по развитию общей моторики и фонематического слуха (логоритмика) обусловлена тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи ребенка вне зависимости от вида речевого нарушения, формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками. Логоритмика для детей является хорошим способом помочь приобрести музыкальный слух, освоить танцевальные движения. Логоритмика как средство речевого развития дошкольников оказывает положительное влияние на состояние здоровья малышей, их сердечно-сосудистую, дыхательную, речедвигательную систему.

#### **1.1.4. Отличительные особенности программы**

Программа построена на основе программы «Музыка с мамой» Е.С. Железновой и с учетом специфики образовательной деятельности в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Журавушка». Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что она включает в себя здоровьесберегающие технологии, использование современных методов и приемов, разработанных специально для логоритмических занятий, что благотворно влияет на весь организм, ребенка и способствуют максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширение словарного запаса детей.

Программа включает в себя новые вариативные формы организации коррекции нарушений речевого развития, а также подразумевает необходимость взаимодействия дифференцированного и интегрированного

обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии, учитывает общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста.

### **1.1.5. Объем программы, срок освоения**

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения. На полное освоение программы потребуется 29 часа.

**- формы обучения; форма занятий** - групповая. Форма обучения – очная.

**- уровень программы** -стартовый (ознакомительный),

**- особенности организации** - занятия по логоритмике проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня, и находятся в тесной связи с другими средствами комплексного коррекционного воздействия. Их продолжительность составляет 10-12 мин. Как правило, в одном занятии сочетаются игры разной направленности, и частая смена видов деятельности позволяет поддерживать интерес детей к происходящему, способствует установлению ими причинно-следственных связей между предметами и явлениями действительности. Структура занятия: подготовительная, основная и заключительная части.

**- режим занятий** – занятия проводятся во второй половине дня, так как занятия являются интегрированными. Продолжительность занятий 10 - 12 минут. Тема берется на 1 -2 занятия в зависимости от сложности материала и индивидуальных психо - физиологических особенностей детей.

**Подготовительная часть** длится **2-3 минуты**. Используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку внимания, памяти, координации движений, регулировку мышечного тонуса.

**Основная часть** занимает 6-7 минут, включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игру на детских музыкальных инструментах, подвижные и малоподвижные игры, а так же следующие виды упражнений:

- на развитие дыхания, голоса, артикуляции;
- на развитие внимания;
- регулирующие мышечный тонус;
- на развитие чувства темпа и ритма;
- на развитие координации движения;
- на координацию речи с движением;
- на координацию пения с движением;
- на развитие речевых и мимических движений.

**Заключительная часть** занимает 2-3 минуты. В неё входят упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения.

**Логоритмическое занятие** включает в себя следующие элементы:

- артикуляционную (логопедическую) гимнастику;
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;

- пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики;
- упражнения под музыку на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него;
- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, развивающие чувство ритма;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмоциональности, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

#### **1.1.6. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** коррекция и профилактика имеющихся нарушений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

##### **Задачи:**

1. Развивать зрительное, слуховое внимание.
2. Развивать активную речь на основе подражательной деятельности.
3. Развивать предметно - манипулятивную деятельность.
4. Формировать имитационные движения, навыки ориентировки в пространстве.
5. Развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.
6. Развивать мелкую и общую моторику.

#### **1.1.7. Планируемые результаты освоения Программы**

При регулярном проведении логоритмических занятий у детей произойдет положительная перестройка сенсорной, речедвигательной, моторной и дыхательной систем:

По окончании первого года обучения обучающиеся:

- Будут уметь повторять за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и гимнастике.
- Проявлять знание последовательности движений, (даже если это повтор за педагогом) – слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения.
- Стараться произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом.

- Знать и стараться выполнять пальчиковые фигуры с помощью направляющих движений педагога.
- Свободно ориентироваться по тексту песни или стихотворения, передавать их настроение; уметь соблюдать основные правила игры.
- Уметь извлекать звук на колокольчиках, бубнах и погремушках; знать их названия и тембры.

## **1.2. Организационно-педагогические условия реализации программы**

### **1.2.1. Язык реализации программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платных образовательных услуг по развитию общей моторики и фонематического слуха для детей раннего дошкольного возраста (2-3 года) «Развивалочка» в соответствии со ст.14 ФЗ-273 образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами, осуществляющими образовательную деятельность.

### **1.2.2. Материально-техническое оснащение**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Содержание</b>
<b>1</b>	Игрушки	Бубны Колокольчики Деревянные палочки Погремушки Мячи Обручи
<b>2</b>	Информационно-технические средства обучения	Ноутбук Музыкальная колонка

## **II. Содержание программы**

### **2.1. Учебный план**

### **2.2. Календарный учебный график №1**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Журавушка» города Губкина Белгородской области, разработан в соответствии:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
  - Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
  - Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
  - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
  - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
  - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
  - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
  - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
  - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Журавушка» города Губкина Белгородской области».

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Режим занятий
1 год обучения	01 октября 2023г	31 мая 2024г	29	65	1 раз в неделю

### 2.3. Календарный учебный график №2

п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Форма занятия	Формы контроля
<b>Октябрь</b>				
1.	«Сидит белка на тележке»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
2.	«Дудочка»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
3.	«Утки беленькие грудки»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
4.	«Гости»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
<b>Ноябрь</b>				
5.	«Тучка разозлилась»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
6.	«Листочки»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
7.	«Паровозик»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
8.	«Би-би-би машина»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
<b>Декабрь</b>				
9.	«Мы две чашки берём»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
10.	«Зайчик в гостях у ребят»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
11.	«Чудо-елка»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
<b>Январь</b>				
12.	«Подарки Дедушки Мороза»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
13.	«Мороз и птички»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
14.	«Ножкой топ, топ, ручки хлоп, хлоп»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
<b>Февраль</b>				
15.	«Зоопарк»	1	Практико-	Педагогическое



			теоретическое	наблюдение
16.	«Обезьянки»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
17.	«Шарики»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
18.	«Мышка»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
<b>Март</b>				
19.	«Хозяюшка»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
20.	«Цветочки»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
21.	«Собираемся в кружок»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
22.	«Солнышко»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
<b>Апрель</b>				
23.	«Автобус»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
24.	«Гномики»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
25.	«В лесу»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
26.	«Цыплята»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
<b>Май</b>				
27.	«Паучек»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
28.	«Про зеленую лягушку»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение
29.	«Радуга-дуга»	1	Практико-теоретическое	Педагогическое наблюдение

#### **2.4. Условия реализации программы**

Программа может быть успешно реализована при наличии следующих материалов и оборудования:

- Музыкальные инструменты
- Сказки-развивалочки
- Пальчиковая гимнастика
- Музыкально- ритмические игры
- Использование ИКТ
- Пение

- Скороговорки
- Танцы с движением и словом
- Атрибуты к занятиям
- Наглядный и раздаточный материал, в соответствии с темой занятия.

## **2.5. Содержание программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платных образовательных услуг по развитию общей моторики и фонематического слуха для детей раннего дошкольного возраста (2-3 года) «Развивалочка» представлена в игровой форме, что поможет ребенку в обществе других сверстников значительно ускорить усвоение навыков речи. Логоритмика предусматривает использование музыки, что позволяет дополнительно развить фонетический слух. Простые и понятные песенки про автобус, мишку, паучка составлены так, чтобы максимально проработать каждый мускул, отвечающий за артикуляцию. Сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы. Элементарное музицирование на музыкальных инструментах, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Речевой материал доступен в лексическом отношении, включает малые формы русского фольклора и стихи современных детских поэтов. Значительная роль в работе по осознанию ритмического строя речи принадлежит играм, созданным на основе стихотворного текста. Эти игры учат малышей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей. Обучение детей на музыкально - шумовых инструментах является средством для решения следующих (помимо развития чувства ритма) задач: развития внимания и памяти, координации движений, мелкой моторики и т. д.

## **III. Методические и оценочные материалы**

### **3.1. Методические материалы**

#### **3.1.1. Организационно-педагогические средства**

Занятия по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы платных образовательных услуг по развитию общей моторики и фонематического слуха для детей раннего дошкольного возраста (2-3 года) «Развивалочка» проводятся в групповой комнате дошкольного образовательного учреждения.

#### **3.1.2. Дидактические средства**

Демонстрационный и раздаточный материал:

- ноутбук
- музыкальный цент, аудио материал;
- пособия по развитию артикуляции, голоса, дыхания;
- пособия по развитию мелкой моторики, зрительно-пространственного и тактильного восприятия (матрёшки, пирамидки, мозаики, шнуровки, вкладыши, «бродилки», прищепки, природный материал и т.п.);

- игрушки, выполненные из различных материалов;
- настольный театр.

### **3.1.3. Информационные источники**

#### **Список используемой литературы и интернет-ресурсов:**

1. Обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования. Режим доступа: <http://omczo.org/publ/303-1-0-2730>
2. Письмо Минобразования РФ от 07.01.1999 N 70/23-16 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования». Режим доступа: <http://www.vashpsixolog.ru/documentation-school-psychologist/48-normative-documents-russia/140-letter-on-the-practice-of-diagnosing-the-childs-developme>
3. М.Ю. Картушина «Логоритмические занятия в детском саду»
4. О.А.Новиковская «Логоритмика» (практическое пособие)
5. Г.А. Колодницкий «Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей»
6. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и мл. школьного возраста).
6. О.Н. Арсеновская «Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду»»
8. Аудиопособия из серии "Музыка с мамой", разработанные по авторской методике Сергея и Екатерины Железновых
9. И.В. Бодраченки Музыкальные игры в детском саду для детей 3-7 лет.
11. Методические пособие «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей»

### **3.2. Оценочные материалы**

Для достижения основной цели проводится обследование детей в форме диагностики, которая строится на основе деятельностного подхода. Используются разнообразные, в том числе, игровые приемы.

При взаимодействии с детьми применяется демократичный стиль общения, который позволяет создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе.

Применяются мягкие формы руководства: совет, предложение, просьба, опосредованное требование.

Цель проведения мониторинга: выявить неречевые психические функции на логоритмических занятиях.