### «ОТРИНЯТО»

На заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №32 «Журавушка» города Губкина Белгородской области Протокол № 1 от «31» августа 2023г.

### «УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №32 «Журавушка» города Губкина Белгородской области Приказ №157 от «31» августа 2023г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ для детей младшей группы (от 3 до 4 лет) № 8 «Колобок» 2023-2024 учебный год

### Разработчики:

Воспитатели: Курчина И. А.,

Овсянникова М. В.

Музыкальный руководитель: Лихачева А. С.

Инструктор по физической культуре:

Андрющенко К. А., Игнатович Д. Х.

### Список детей

| No  | ФИО ребенка                     |
|-----|---------------------------------|
| п/п |                                 |
| 1   | Алексеенко Елизавета Евгеньевна |
| 2   | Бежин Мирон Никитич             |
| 3   | Бежина София Никитична          |
| 4   | Иванов Вячеслав Иванович        |
| 5   | Колесова Мария Викторовна       |
| 6   | Михайлова Ева Витальевна        |
| 7   | Нарзуллаев Тимур Михайлович     |
| 8   | Неженцев Константин Анатольевич |
| 9   | Новикова Мария Алексеевна       |
| 10  | Полухин Артем Андреевич         |
| 11  | Полухина Ольга Андреевна        |
| 12  | Черных Матвей Романович         |
| 13  | Шумский Владимир Сергеевич      |

### Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста

# Дошкольный возраст (от 3-х до 7 лет)

### Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек - 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

**Функциональное созревание.** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания — внимание регулируется восприятием (увидел яркое — обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в

индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться вне ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

*Саморегуляция.* В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### Планируемые результаты освоения в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### Планируемые результаты в раннем возрасте:

### К четырём годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижными играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
  - ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
  - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
  - ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
  - ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
   ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### Задачи и содержание образования по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно манипулятивной) и игровой деятельности;
- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности:
- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания отно-

сительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи:

- принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### Задачи и содержание образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3 до 7 ЛЕТ.

### В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
  - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
  - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

### В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

### В СФЕРЕ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ:

- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;
  - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

### В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

|                                     |                                  |                                     | A TOPICE                              |
|-------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
|                                     | СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕ.           | <b>ЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3</b> Д    | T                                     |
| В сфере социальных отноше-          | В области формирования ос-       | В сфере трудового воспитания        | В области формирования основ          |
| ний                                 | нов гражданственности и          |                                     | безопасного поведения                 |
|                                     | патриотизма                      |                                     |                                       |
| 1) Педагог создает условия для      | 1) Педагог обогащает представле- | 1) Педагог формирует первоначаль-   | 1) Педагог поддерживает интерес детей |
| формирования у детей образа Я: за-  | ния детей о Малой Родине: регу-  | ные представления о том, что пред-  | к бытовым предметам, объясняет их     |
| крепляет умение называть свое имя   | лярно напоминает название насе-  | меты делаются людьми, например,     | назначение и правила использования,   |
| и возраст, говорить о себе в первом | ленного пункта, в котором живут; | демонстрирует процессы изготовле-   | доброжелательно и корректно обраща-   |
| лице; проговаривает с детьми харак- | знакомит с близлежащим окруже-   | ния атрибутов для игр. В процессе   | ет внимание, что не соблюдение пра-   |
| теристики, отличающие их друг от    | нием детского сада (зданиями,    | взаимодействия с детьми выделяет    | вил использования бытовых предметов   |
| друга (внешность, предпочтения в    | природными объектами), доступ-   | особенности строения предметов и    | и гаджетов позволяет создать ситуа-   |
| деятельности, личные достижения).   | ными для рассматривания с терри- | знакомит с назначением их частей    | ции, небезопасные для здоровья.       |
| 2) Педагоги способствуют различе-   | тории учреждения. Обсуждает с    | (ручка на входной двери нужна для   | 2) Педагог использует игровые ситуа-  |
| нию детьми основных эмоций (ра-     | детьми их любимые места время-   | того, чтобы удобнее было открыть    | ции, создавая условия для демонстра-  |
| дость, печаль, грусть, гнев, страх, | препровождения в городе (посел-  | дверь, спинка на скамейке в разде-  | ции и формирования умений ребенка     |
| удивление) и пониманию ярко вы-     | ке). Демонстрирует эмоциональ-   | вальной комнате необходима для      | пользоваться простыми бытовыми        |
| раженных эмоциональных состоя-      | ную отзывчивость на красоту род- | того, чтобы удобнее было сидеть).   | приборами, обсуждает с детьми какими  |
| ний. При общении с детьми педагог   | ного края, восхищается природ-   | Знакомит детей с основными свой-    | предметами быта детям можно пользо-   |
| интересуется настроением детей,     | ными явлениями.                  | ствами и качествами материалов, из  | ваться только вместе со взрослыми:    |
| предоставляет возможность расска-   | 2) Поддерживает отражение деть-  | которых изготовлены предметы,       | ножи, иголки, ножницы, лекарства,     |
| зать о своих переживаниях, демон-   | ми своих впечатлений о Малой     | знакомые ребенку (картон, бумага,   | спички и т.д.                         |
| стрирует разнообразные способы      | Родине в различных видах дея-    | дерево, ткань), создает игровые си- | 3) Педагог обсуждает с детьми правила |
| эмпатийного поведения (поддер-      | тельности (рассказывает, изобра- | туации, вызывающие необходи-        | безопасного поведения в группе, рас-  |
| жать, пожалеть, обнадежить, от-     | жает, воплощает образы в играх,  | мость в создании предметов из раз-  | сказывает почему игрушки нужно уби-   |

влечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

- 3) Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- 4) Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обра-

разворачивает сюжет и т. д.).

ных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

- 2) Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственнобытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол. убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.
- 3) Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, поль-

рать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

- 4) Пелагог рассказывает детям о том. как себя вести на плошалке летского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую плошалку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия. дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
- 5) Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

| щаться к детям по именам, догова-  | зование но  | осовым платком и т.п.).  |
|------------------------------------|-------------|--------------------------|
| риваться о совместных действиях,   | Педагог со  | оздает условия для при-  |
| вступать в парное общение (спокой- | учения дет  | гей к соблюдению поряд-  |
| но играть рядом, обмениваться иг-  | ка, использ | зуя приемы напоминания,  |
| рушками, объединяться в парной     | упражнени   | ия, личного примера, по- |
| игре, вместе рассматривать картин- | ощрения и   | одобрения при самостоя-  |
| ки, наблюдать и пр.). В совместных | тельном и   | правильном выполнении    |
| игровых и бытовых действиях педа-  | действий п  | ю самообслуживанию.      |
| гог демонстрирует готовность дей-  | 4) Педагог  | организует специальные   |
| ствовать согласованно, создает     | игры и уг   | пражнения для развития   |
| условия для возникновения между    | мелкой мот  | торики рук детей с целью |
| детьми договорённости.             | повышения   | я качества выполнения    |
| 5) Знакомит детей с элементарными  | действий п  | ю самообслуживанию.      |
| правилами культуры поведения,      |             |                          |
| упражняет в их выполнении (здоро-  |             |                          |
| ваться, прощаться, благодарить).   |             |                          |

<u>В резульмате</u>, к концу 4 года жизни: ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

- **❖** Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области <u>«Социально-коммуникативное развитие»</u> направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
  - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** разработана на основе программы психолого- педагогических занятий для дошкольников Н.Ю. Куражева «Цветик – семицветик» для детей 3-7 лет.

Содержание программ предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

### Задачи и содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3 до 4 ЛЕТ

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

|                                     | СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕ              | <b>СЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3</b>      | до 4 ЛЕТ.                               |
|-------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|---|
| Сенсорные эталоны и познава-        | Математические представ-           | Окружающий мир                       | Природа                                 |
| тельные действия                    | ления                              | 2                                    | 2 2                                     |
| 1) Педагог развивает у детей осяза- | 1) Педагог продолжает работу по    | 1) Педагог формирует у детей         | 1) Педагог расширяет представления о    |
| тельно-двигательные действия: рас-  | освоению детьми практического      | начальные представления и эмоцио-    | диких и домашних животных, деревьях,    |
| сматривание, поглаживание, ощу-     | установления простейших про-       | нально-положительное отношение к     | кустарниках, цветковых, травянистых     |
| пывание ладонью, пальцами по кон-   | странственно-количественных свя-   | родителям и другим членам семьи,     | растениях, овощах и фруктах, ягодах     |
| туру, прокатывание, бросание и др., | зей и отношений между предмета-    | людям ближайшего окружения, по-      | данной местности, помогает их разли-    |
| расширяет содержание представле-    | ми: больше - меньше, короче -      | ощряет стремление детей называть     | чать и группировать на основе суще-     |
| ний ребенка о различных цветах      | длиннее, шире - уже, выше - ниже,  | их по имени, включаться в диалог, в  | ственных признаков: внешний вид, пи-    |
| (красный, желтый, зеленый, синий,   | такие же по размеру; больше -      | общение и игры с ними; побуждает     | тание; польза для человека; знакомит с  |
| черный, белый), знакомит с оттен-   | меньше, столько же, поровну, не    | ребенка благодарить за подарки,      | объектами неживой природы и некото-     |
| ками (розовый, голубой, серый) и    | поровну по количеству, используя   | оказывать посильную помощь род-      | рыми свойствами воды, песка, глины,     |
| закрепляет слова, обозначающие      | приемы наложения и приложения;     | ным, приобщаться к традициям се-     | камней. Продолжает развивать способ-    |
| цвет. Организуя поисковую дея-      | организует овладение уравнивани-   | мьи. Знакомит с родным городом       | ность наблюдать за явлениями природы    |
| тельность, конкретизирует и обога-  | ем неравных групп предметов пу-    | (селом), дает начальные представ-    | в разные сезоны года и изменениями в    |
| щает познавательные действия де-    | тем добавления одного предмета к   | ления о родной стране, о некоторых   | жизни животных, растений и человека     |
| тей, задает детям вопросы, обращает | меньшей группе или удаления од-    | наиболее важных праздниках и со-     | (выделять признаки времен года по со-   |
| внимание на постановку цели, опре-  | ного предмета из большей группы;   | бытиях. Включая детей в отдельные    | стоянию листвы на деревьях, почвенно-   |
| деление задач деятельности, разви-  | расширяет диапазон слов, обозна-   | бытовые ситуации, знакомит с тру-    | му покрову). Способствует усвоению      |
| вает умения принимать образец, ин-  | чающих свойства, качества пред-    | дом людей близкого окружения,        | правил поведения в природе (не ломать   |
| струкцию взрослого, поощряет        | метов и отношений между ними.      | (ходят в магазин, убирают квартиру,  | ветки, не рвать растения, осторожно об- |
| стремление самостоятельно завер-    | 2) Знакомит детей с некоторыми     | двор, готовят еду, водят транспорт и | ращаться с животными, заботиться о      |
| шить начатое действие. Организует   | фигурами: шар, куб, круг, квадрат, | др.). Знакомит с трудом работников   | них), развивает умение видеть красоту   |
| и поддерживает совместные дей-      | треугольник,), активизируя в их    | детского сада (помощника воспита-    | природы и замечать изменения в ней в    |
| ствия ребенка со взрослым и         | речи данные названия; обращает     | теля, повара, дворника, водителя).   | связи со сменой времен года.            |
| сверстниками.                       | внимание на использование в быту   | Демонстрирует некоторые инстру-      |   |
| 2) При сравнении двух предметов     | характеристик: ближе (дальше),     | менты труда, воспитывает бережное    |   |
| по одному признаку педагог          | раньше (позже); помогает на чув-   | отношение к предметам, сделанным     |   |
| направляет внимание детей на вы-    | ственном уровне ориентироваться    | человеческими руками. Поощряет       |   |
| деление сходства, на овладение дей- | в пространстве от себя: впереди    | детей за проявление аккуратности     |   |

| ствием соединения в пары предме- | (сзади), сверху (снизу), справа   | (не сорить, убирать за собой, не рас- |  |
|----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| тов с ярко выраженными признака- | (слева) и времени (понимать кон-  | ходовать лишние материалы зря и       |  |
| ми сходства, группировкой по за- | трастные особенности утра и вече- | т.д.). Дает первые представления о    |  |
| данному предметному образцу и по | ра, дня и ночи).                  | разнообразии вещей: игрушек, ви-      |  |
| слову.                           |                                   | дов транспорта (машина, автобус,      |  |
|                                  |                                   | корабль и др.), книг (большие, ма-    |  |
|                                  |                                   | ленькие, толстые, тонкие, книжки-     |  |
|                                  |                                   | игрушки, книжки-картинки и др.). В    |  |
|                                  |                                   | ходе практического обследования       |  |
|                                  |                                   | знакомит с некоторыми овощами и       |  |
|                                  |                                   | фруктами (морковка, репка, яблоко,    |  |
|                                  |                                   | банан, апельсин и др.), их вкусовы-   |  |
|                                  |                                   | ми качествами (кислый слалкий.        |  |

В результате, к концу 4 года жизни: ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, ответате на вопросы и комментирует его действия; проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы; проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величие, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними; имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может и называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению объектам природы; охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

соленый).

- ❖ Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:
  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
  - воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** разработана на основе программы Л.В. Серых, Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья».

### Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

Программа реализуется в образовательной деятельности и режиме дня в различных формах:

- в образовательной деятельности;
- в организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках, во вторую половину дня);
- в формах досуговой деятельности (праздники, развлечения);
- совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей

| Название моду- | 2-я младшая группа                        | Средняя группа              | Старшая группа                | Подготовительная группа            |
|----------------|---|-----------------------------|-------------------------------|------------------------------------|
| лей            |   |                             |                               |                                    |
| 1 модуль       | 1. «Здравствуй я пришёл»                  | 1. «Мы дружные ребята»      | 1. «Мои друзья»               | 1. Лента времени «История детского |
| «Мой детский   | 2. В группе весело живём»                 | 2. «День рождение группы»   | 2. Как мы живём в группе»     | сада»                              |
| сад»           |   |                             |                               | 2. Акция «Добрые дела»             |
|                |   | Взаимодейс                  | ствие с родителями            |                                    |
|                | Создание группового фото-                 | Совместное участие в празд- | Творческая мастерская «Созда- | Участие в создании ленты времени   |
|                | альбома «Вот какие малыши                 | нике группы                 | ём герб группы»               | «История детского сада             |
|                | <ul><li>– полюбуйтесь от души!»</li></ul> |                             |                               |                                    |

| 2 модуль<br>«Моя семья –<br>мои корни»   | 1. «Моя семья» 2. «Выходной, выходной — весь день родители со мной»   | 1.«Познакомьтесь, это я, это вся моя семья» 2. Семейные традиции» | 1. «Истрия моего рода»  | 1. Реконструкция семьи «Память отчей стороны» 2. Лента времени «Семьи Белогорья вчера и сегодня» |
|--|---|---|---|--|
|  |   | Взаимодейс  | ствие с родителями  |  |
|  | Игровая встреча с мамами «Мама тоже маленькой была»   | Создание альбома «Наша большая семья»                             | Семейный конкурс «Папа, мама, я – умелая семья»   | Конкурс семейных газет «Мы родом из детства»   |
| 3 модуль<br>«Я – губкинец»               | 1. «Я живу в красивом доме» 2. Целевая прогулка «Знакомство с ближайшим окружением детского сада» 3. «Природные богатства города Губкина» | 1. «Дом родной, навек любимый» 2. «Дома моего города»             | 1. «Игры и забавы во дворе» 2. Я живу в России, в белгородской области» 3. лента времени «Мой любимый город»      | 1. Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом» 2. «Белгородчина и города – побратимы»             |
|  |   | Взаимодейс  | ствие с родителями  |  |
|  | Мастер-класс «Игры с при-<br>родным материалом»   | Викторина «Знаем ли мы свой город»                                | Маршрут выходного дня «Я живу на улице»   | Акция «Доброта вокруг нас»<br>Акция «Сбор игрушек для детского<br>дома»                          |
| 4 модуль<br>«Природа Белого-<br>рья»     | 1. «Родные красоты»   | 1. «Полезные ископаемые» 2. «Природные богатства Белгородчины»    | 1. «Растения и животные Белгородской области» 2. Чем богата белгородская земля» 3. Водные богатства Белгородчины» | 1. «Природные зоны» 2. Как наши предки выращивали хлеб»  |
|  |   | Взаимодейс  | ствие с родителями  |  |
|  | Фотовыставка «Природа Белогорья»  | Викторина «Знатоки природы родного края»                          | Интерактивная тематическая папка - лепбук «Природа Белогорья»   | Конкурс семейных рисунков «Природа моего Белогорья»  |
| 5 модуль<br>«Мир животных и<br>растений» | 1. «Кто живёт на ферме»<br>2. Викторина   | «Животный мир родного края» 2. По страницам Красной книги»        | 1. КВН «Животные Белогорья»<br>2. «Корочанские сады – достояние Белогорья»  | 1. «Сельское хозяйство Белгородчины» 2. «Как ухаживали за животными в древности»                 |

|                  |                             |                              | ствие с родителями            |                                    |
|------------------|-----------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|
|                  | Совместная викторина «Ди-   | Акция «Сохраним пролеску»    | Конкурс социальной рекламы    | Тематическая папка-лепбук «Про-    |
|                  | кие и домашние животные»    |                              | «Наш мир – наша забота»       | фессии Белогорья»                  |
| 6 модуль         | 1. «Буду как мама, буду как | 1. «Особенности труда взрос- | 1. «Детям о профессиях»       | 1. «Промышленность Белгородчи-     |
| «Мир профессий и | папа»                       | лых в городе»                | 2. «КМА – кто там работает»   | ны»                                |
| труда жителей    | 2. «Я расту помощникам»     |                              |                               |                                    |
| Белгородской об- |                             |                              | ствие с родителями            |                                    |
| ласти»           | Создание группового фото-   | Фотовыставка «Мир профес-    | Мастер-классы от родителей    | Создание тематической папки -      |
|                  | альбома «Мир профессий и    | сий и труда»                 | «Папа может всё, что угодно!» | лепбука ««Промышленность Белго-    |
|                  | труда»                      |                              |                               | родчины»                           |
| 7 модуль         | 1. Чудеса из волшебного     | 1. «Борисовские глиняные иг- | 1. «Красна птица опереньем, а | 1. «Праздник русской рубахи»       |
| «Народные про-   | сундучка»                   | рушки»                       | человек рукоделием: соломен-  | 2. «Посиделки в старинной избуш-   |
| мыслы и ремёсла» |                             | 2. Творческая мастерская     | ные куклы и игрушки»          | ке»                                |
|                  |                             | «Глиняная игрушка»           | 2. «Город ремёсел»            |                                    |
|                  |                             | Взаимодейс                   | ствие с родителями            |                                    |
|                  | Посиделки «Бабушкин сун-    | Творческая мастерская «Яр-   | Ярмарка «Губкинский сувенир»  | Создание музея в чемодане «Пред-   |
|                  | дук»                        | марка мастеров – умельцев»   |                               | меты народного быта»               |
| 8 модуль         | 1. «Как наши предки защи-   | 1. Князь Владимир – Красное  | 1. «История Красной армия на  | 1. «Белгородцы в боях за Родину»   |
| «Герои Белого-   | щали Родину»                | солнышко»                    | Белгородчине»                 | 2. «Дети Белгородчины на войне»    |
| рья»             | 2. Богатыри – защитники     |                              | 2. «Чьё носишь имя, улица     |                                    |
|                  | земли русской»              |                              | моя?»                         |                                    |
|                  |                             |                              | ствие с родителями            |                                    |
|                  | Выставка фотографий «Мой    | Рекомендации по чтению бы-   | Семейная экскурсия к «Аллее   | Акция «Окна Победы»                |
|                  | прадедушка – герой»         | лин                          | славы» и вечному огню.        |                                    |
| 9 модуль         | 1. Инсценировка «Детские    | 1. «Ими гордится наш край»   | 1. «Художники Белогорья о     | 1. Литературная гостиная «Поэтиче- |
| «Деятели культу- | стихи и сказки поэтов и пи- |                              | природе родного края»         | ская Белгородчина»                 |
| ры и искусства   | сателей Белогорья»          |                              |                               | 2. «Наши уважаемые земляки»        |
| Белогорья»       |                             |                              | ствие с родителями            |                                    |
|                  | Совместная экскурсия в те-  | Совместное посещение дет-    | Выставка рисунков «Природа    | Лента времени «Уроженцы земли      |
|                  | атр «Губкинский театр для   | ской библиотеки.             | родного края глазами взрос-   | Белгородской»                      |
|                  | детей и молодёжи»           |                              | лых»                          |                                    |

| 10 модуль       | 1. Игровая деятельность    | 1. «Царь почв – чернозём –  | 1. «Вслед за магнитной стре- | 1. «Приезжаем, прилетаем в Белго- |
|-----------------|----------------------------|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| «Замечательные  | «Узнай скульптуру по опи-  | богатство Белгородской зем- | лой»                         | род»                              |
| места Белгород- | санию»                     | ли»                         |                              | 2. Игра-путешествие «Белгородская |
| ской области»   |                            | 2. «Родники родного края»   |                              | кругосветка»                      |
|                 |                            | Взаимодейс                  | ствие с родителями           |                                   |
|                 | Совместная экскурсия в го- | Конкурс семейных мини- эн-  | Фотоконкурс «Любимое место   | Совместное мероприятие «Я люблю   |
|                 | родской парк               | циклопедий «Замечательные   | в городе»                    | свой край»                        |
|                 |                            | места Белогорья»            | •                            | •                                 |

### Задачи и содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3 до 7 ЛЕТ.

### ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

### ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
- отчетливо произносить слова и короткие фразы.

### ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;
- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, зна-комить детей с образованием звукоподражательных глаголов;
- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

### ПОЛГОТОВКА ЛЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

### ИНТЕРЕС К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3 до 4 ЛЕТ.

### Формирование словаря:

- 1) Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).
- 2) Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### Звуковая культура речи:

1) Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки;

твердые и мягкие согласные звуки ([M], [G],  $[\Pi]$ , [H], [H],

### Грамматический строй речи:

- 1) Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.
- 2) Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### Связная речь:

- 1) Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.
- 2) Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
- 3) Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### Подготовка детей к обучению грамоте:

1) Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

### Интерес к художественной литературе:

1) Педагог знакомит детей с малыми фольклорными формами; русскими народными сказками; фольклором народов мира; сказками; произведениями поэтов и писателей разных стран (поэзией, прозой). (ФОП стр. 197-198).

<u>В резульмате</u>, к концу 4 года жизни: ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в

играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области <u>«Речевое развитие»</u> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** разработана на основе программ О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников»; Л.В. Серых, М.В. Панькова «По речевым тропинкам Белогорья».

Содержание программ предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

### Задачи и содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3 до 7 ЛЕТ.

### ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

### КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

### МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

### ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ЛЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- учить сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

### КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- учить организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3 до 4 ЛЕТ. ПРИОБШЕНИЕ К ИСКУССТВУ:

- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- 3) Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

| красотой изображенных предметов (формой, цветом) на | картинах и при рассматривании народ | ных игрушек, декоративно-при | кладных изделий.            |
|---|-------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| Рисование   | Лепка                               | Аппликация                   | Народное декоративно-       |
|   |                                     |                              | прикладное искусство        |
| 1) Педагог формирует у детей интерес к рисованию;   | 1) Педагог формирует у детей ин-    | 1) Педагог приобщает детей   | 1) Педагог приобщает детей  |
| умение передавать в рисунках красоту окружающих     | терес к лепке. Закрепляет пред-     | к искусству аппликации,      | к декоративной деятельно-   |
| предметов и природы (голубое небо с белыми облака-  | ставления детей о свойствах глины,  | формирует интерес к этому    | сти: учит украшать дымков-  |
| ми; кружащиеся на ветру и падающие на землю разно-  | пластилина, пластической массы и    | виду деятельности. Учит де-  | скими узорами силуэты иг-   |
| цветные листья; снежинки и т. п.).                  | способах лепки. Учит детей раска-   | тей предварительно выкла-    | рушек, вырезанных воспита-  |
| 2) Продолжает учить правильно держать карандаш,     | тывать комочки прямыми и круго-     | дывать (в определенной по-   | телем (птичка, козлик, конь |
| фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая      | выми движениями, соединять кон-     | следовательности) на листе   | и др.), и разных предметов  |
| сильно пальцы; формирует навык свободного движе-    | цы получившейся палочки, сплю-      | бумаги готовые детали раз-   | (блюдечко, рукавички).      |
| ния руки с карандашом и кистью во время рисования.  | щивать шар, сминая его ладонями     | ной формы, величины, цве-    |                             |

Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осущать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

3) Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные прелметы, используя палочку с заточенным концом: учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, пыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

та. составляя изображение (залуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной. намазанной клеем. к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

### КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

| вать детали в коробки. Педаго | ог знакомит детей со свойств | ами песка, снега, сооружа | я из них постройки.                      |                            |
|-------------------------------|------------------------------|---------------------------|--|----------------------------|
|                               |                              | МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТ          | ЕЛЬНОСТЬ:                                |                            |
| Слушание                      | Пение                        | Песенное творчество       | Музыкально-ритмические движения          | Игра на детских музыкаль-  |
|                               |                              |                           |  | ных инструментах           |
| Педагог учит детей слушать    | Педагог способствует         | Педагог учит детей до-    | Педагог учит детей двигаться в соответ-  | Педагог знакомит детей с   |
| музыкальное произведение      | развитию у детей певче-      | певать мелодии колы-      | ствии с двухчастной формой музыки и      | некоторыми детскими му-    |
| до конца, понимать харак-     | ских навыков: петь без       | бельных песен на слог     | силой ее звучания (громко, тихо); реаги- | зыкальными инструмента-    |
| тер музыки, узнавать и        | напряжения в диапазоне       | «баю-баю» и веселых       | ровать на начало звучания музыки и ее    | ми: дудочкой, металлофо-   |
| определять, сколько частей    | ре (ми) — ля (си), в од-     | мелодий на слог «ля-      | окончание. Совершенствует у детей        | ном, колокольчиком, буб-   |
| в произведении; выражать      | ном темпе со всеми, чи-      | ля». Способствует у       | навыки основных движений (ходьба и       | ном погремушкой, бараба-   |
| свои впечатления после        | сто и ясно произносить       | детей формированию        | бег). Учит детей маршировать вместе со   | ном, а также их звучанием. |
| прослушивания словом,         | слова, передавать харак-     | навыка сочинительства     | всеми и индивидуально, бегать легко, в   | Учит детей подыгрывать на  |
| мимикой, жестом. Развивает    | тер песни (весело, про-      | веселых и грустных        | умеренном и быстром темпе под музы-      | детских ударных музы-      |
| у детей способность разли-    | тяжно, ласково, напевно).    | мелодий по образцу.       | ку. Педагог улучшает качество исполне-   | кальных инструментах.      |
| чать звуки по высоте в пре-   |                              |                           | ния танцевальных движений: притопы-      | Формирует умение у детей   |
| делах октавы — септимы,       |                              |                           | ванию попеременно двумя ногами и од-     | сравнивать разные по зву-  |
| замечать изменение в силе     |                              |                           | ной ногой. Развивает у детей умение      | чанию детские музыкаль-    |
| звучания мелодии (громко,     |                              |                           | кружиться в парах, выполнять прямой      | ные инструменты (предме-   |
| тихо). Совершенствует у       |                              |                           | галоп, двигаться под музыку ритмично и   | ты) в процессе манипули-   |
| детей умение различать        |                              |                           | согласно темпу и характеру музыкально-   | рования, звукоизвлечения.  |
| звучание музыкальных иг-      |                              |                           | го произведения с предметами, игруш-     | Поощряет детей в самосто-  |
| рушек, детских музыкаль-      |                              |                           | ками и без них. Педагог способствует у   | ятельном экспериментиро-   |
| ных инструментов (музы-       |                              |                           | детей развитию навыков выразительной     | вании со звуками в разных  |
| кальный молоточек, шар-       |                              |                           | и эмоциональной передачи игровых и       | видах деятельности, иссле- |
| манка, погремушка, бара-      |                              |                           | сказочных образов: идет медведь, кра-    | довании качества музы-     |
| бан, бубен, металлофон и      |                              |                           | дется кошка, бегают мышата, скачет       | кального звука: высоты,    |
| др.).                         |                              |                           | зайка, ходит петушок, клюют зернышки     | длительности, тембра.      |
|                               |                              |                           | цыплята, летают птички и т. д.           |                            |
|                               |                              |                           | Педагог активизирует танцевально-        |                            |

| чениях и др.). |
|----------------|
|----------------|

#### ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ЛЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играхзабавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### В результате, к концу 4 года жизни ребенок:

<u>В приобщении к искусству:</u> проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

<u>В изобразительной деятельностии</u>: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллектив-

ным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

<u>В конструктивной деятельностии:</u> воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

<u>В музыкальной деятельности</u>: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

<u>В театрализованной деятельности:</u> проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигательно; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; предает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

<u>В культурно-досуговой деятельности:</u> с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

### **❖** Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области <u>«Художественно-эстетическое развитие»</u> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения летьми:
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** разработана на основе программ И.А. Лыкова «Цветные ладошки» для детей 2-7 лет.

Содержание программ предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

### Задачи и содержание образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ.

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в по-

### движной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

### Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения):

### Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;
- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

### Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед

и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### Строевые упражнения:

• педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе с заданным положением рук) с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое)

| животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). |                                      |                                  |   |
|--|--------------------------------------|----------------------------------|---|
| Подвижные игры:  | Спортивные упражнения:               | Формирование основ здорового     | Активный отдых:                             |
|  |                                      | образа жизни:                    |   |
| Педагог поддерживает актив-  | Педагог обучает детей спортивным     | Педагог поддерживает стремле-    | Физкультурные досуги: досуг проводит-       |
| ность детей в процессе двига-  | упражнениям на прогулке или во вре-  | ние ребенка самостоятельно уха-  | ся 1-2 раза в месяц во второй половине      |
| тельной деятельности, органи-  | мя физкультурных занятий на свежем   | живать за собой, соблюдать по-   | дня на свежем воздухе, продолжительно-      |
| зуя сюжетные и несюжетные  | воздухе. Катание на санках, лыжах,   | рядок и чистоту, ухаживать за    | стью 20-25 минут. Содержание состав-        |
| подвижные игры. Воспитывает  | велосипеде может быть организовано   | своими вещами и игрушками;       | ляют подвижные игры и игровые упраж-        |
| умение действовать сообща,   | в самостоятельной двигательной дея-  | формирует первичные представ-    | нения, игры-забавы, аттракционы, хоро-      |
| соблюдать правила, начинать и  | тельности в зависимости от имеющих-  | ления о роли чистоты, аккуратно- | воды, игры с пением, музыкально-            |
| заканчивать действия по ука-   | ся условий, а также региональных и   | сти для сохранения здоровья,     | ритмические упражнения.                     |
| занию и в соответствии с сю-   | климатических особенностей.          | напоминает о необходимости со-   | <u>Дни здоровья:</u> в этот день проводятся |
| жетом игры, двигаться опреде-  | Катание на санках: по прямой, пере-  | блюдения правил безопасности в   | подвижные игры на свежем воздухе,           |
| ленным способом и в заданном   | возя игрушки или друг друга, и само- | двигательной деятельности (бе-   | физкультурный досуг, спортивные             |
| направлении, придавать своим   | стоятельно с невысокой горки.        | гать, не наталкиваясь друг на    | упражнения, возможен выход за пределы       |
| движениям выразительность  | Ходьба на лыжах: по прямой, ровной   | друга, не толкать товарища, не   | участка ДОО (прогулка-экскурсия). День      |
| (кошка просыпается, потягива-  | лыжне ступающим и скользящим ша-     | нарушать правила).               | здоровья проводится один раз в квартал.     |
| ется, мяукает).  | гом, с поворотами переступанием.     |                                  |   |
|  | Катание на трехколесном велосипеде:  |                                  |   |
|  | по прямой, по кругу, с поворотами    |                                  |   |
|  | направо, налево.                     |                                  |   |

| Плавание: погружение в  | в воду, ходьба  |
|-------------------------|-----------------|
| и бег в воде прямо и по | о кругу, игры с |
| плавающими игрушками    | и в воде.       |

*В результате, к концу 4 года жизни:* ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **❖** Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области <u>«Физическое развитие»</u> направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** разработана на основе парциальной программы Л.Н. Волошиной «Мой веселый звонкий мяч», Л.Н. Волошиной «Выходи играть во двор».

### Физкультура (бассейн) младшая группа

| Месяц | I неделя                   | II неделя                   | III неделя                 | IV неделя                |
|-------|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------------|
|       | Обучить входить в воду, не | Продолжать обучить безбояз- | Обучить выполнять энергич- | Обучить выполнять прыжки |

| ОКТЯБРЬ | боясь; продолжить знакомство со свойствами воды; воспитывать эмоциональноположительное отношение к занятиям.  | ненно входить в воду, не бояться брызг, попадающих на лицо, не вытирать их руками, пытаться окунуть лицо в воду.  | ные прыжки; упражнять в выполнении движений в круге, отходя от бортика; точно выполнять указания педагога; воспитывать желание заниматься.   | без поддержки с различными заданиями; закреплять умение свободно передвигаться по воде; закреплять правила поведения: не кричать, не толкать друг друга.                         |
|---------|---|---|--|--|
| АЧАЯКОН | Продолжать обучать естественно выполнять движения, не бояться брызг, не вытирать их с лица; воспитывать самостоятельность. Ходьба и бег в воде прямо и по кругу.  | Обучить переходить и бегать от одного бортика к другому самостоятельно: а) лицом вперёд, б) спиной вперёд; выполнять упражнения легко, энергично; закреплять правила: не шуметь, не кричать, привлекая к себе внимание товарищей. | Обучать детей опускать лицо в воду, самостоятельно выполнять упражнения в свободном построении; воспитывать желание заниматься, стремление научиться плавать.                            | Обучать выполнять движения в воде, согласовывая свои движения с движениями товарищей, выполнять и прекращать движения, согласно указанию педагога; воспитывать организованность. |
| ДЕКАБРЬ | Обучать погружаться в воду до подбородка; показать, как можно сидеть под водой с головой и открывать там глаза, приучать детей бесстрашно погружаться в воду, выполнять упражнения, стоя в воде по грудь. | Обучать детей выполнять движения с конкретным заданием для рук, упражнять в беге, прыжках; учить правилу: в воде не держаться друг за друга, если это не предусмотрено правилами и не было на то указания воспитателя.            | Продолжать обучать опускать лицо в воду, не вытирая его руками; обращать внимание на выполнение правила: не толкать товарища в воде, закреплять навык естественного передвижения в воде. | Продолжать упражнять детей в выполнении движений в воде и погружении; учить не бояться воды.   |
| ЯНВАРЬ  | Закреплять умение выполнять упражнения, согласуя движение обеих рук, смело  | Обучать детей делать выдох в воду; упражнять в естественных движениях в воде; воспи-  | Продолжать обучать делать глубокий вдох и выдох в воду, тренировать в погружении в   | Обучать детей делать полный вдох и постепенный выдох в воду; закреплять умение по-   |

|         | опускать лицо в воду; играть, свободно двигаясь в воде.   | тывать организованность, умение действовать по сигналу.   | воду с головой; закреплять правило: не держаться в воде за товарища, уметь контролировать свои действия.   | гружаться в воду до подбородка и с головой; учить согласовывать свои действия с действиями товарищей; воспитывать смелость.  |
|---------|---|---|--|--|
| ФЕВРАЛЬ | Продолжать совершенствовать умение детей свободно двигаться в воде, действовать с игрушками и плавательными досками, воспитичесть сомостоять и мости                            | Обучать детей выполнять упражнения в более быстром темпе, своевременно заканчивать выполнение задания по сигналу, воспитывать дисци-                            | Обучать детей выполнять движения с повышенной активностью, делать вдох и выдох в воду, воспитывать смелость.   | Обучать детей делать вдох и выдох в воду, смело опускать лицо в воду, не вытирая затем руками, воспитывать чувство уверенности на воде.  |
| MAPT    | тывать самостоятельность. Продолжать Обучать делать вдох-выдох в воду, пуская пузыри, погружаться до подбородка, воспитывать уверенность в своих силах, решительность.          | плинированность. Обучать детей продвигаться в воде без помощи рук, чувствуя сопротивление воды; продолжать учить делать выдох в воду; воспитывать выносливость. | Обучать детей выполнять упражнения поочерёдно, держась за руки, продолжать учить смело погружать лицо в воду и делать выдох, воспитывать выносливость. | Обучать выполнять упражнения с погружением до подбородка, делать выдох в воду, смело погружая лицо, и не вытирая его после погружения, воспитывать волевые качества.                       |
| АПРЕЛЬ  | Обучать выполнять упражнения из исходного положения с наклоном туловища вперёд, выполнять прыжки, держась за руки, приучать согласовывать свои движения с движениями товарищей. | Обучать погружаться с головой, закреплять умение ходить, отгребая воду назад руками, воспитывать смелость.  | Упражнять детей в выполнении движений, самостоятельно ориентируясь на воде, своевременно прекращать упражнение.  | Продолжать обучать детей ходить и бегать по воде, отгребая воду руками; энергично выполнять упражнение до достижения нужного результата, вызывать радостные ощущения от пребывания в воде. |

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
  - 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) в ДОО придерживается *следующих принципов*:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
  - 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного

воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким *направлениям*:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяеся повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармлива-

ние и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям:
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
  - 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

В просветительской работы по вопросам здоровьесбережения принимает участие медицинский работник ДОО. Участвует в родительских собраниях, тематических встречах, проводит консультации для родителей (законных представителей).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

# Диагностико - аналитическое направление: реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

### Просветительское и консультационное направления:

реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинарыпрактикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Педагогами активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию

в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Модель взаимодействия педагогов с родителями

| Направление<br>взаимодействия | Содержание взаимодействия  | Способы, приемы и методы вза-<br>имодействия  | Какие задачи позволяет решать  |
|-------------------------------|--|---|--|
| Диагностико-<br>аналитическое | получение и анализ данных:  - о семье каждого обучающегося, ее запросах вотношении охраны здоровья и развития ребенка;  - об уровне психолого-педагогическойкомпетентности родителей | <ul> <li>опросы;</li> <li>социологические срезы;</li> <li>наблюдения за процессом</li> <li>общения членовсемьи с ребенком;</li> <li>индивидуальные блокноты;</li> <li>«почтовый ящик»;</li> <li>педагогические беседы с родителями;</li> <li>знакомство с семейными традициями</li> </ul> | планирование работы с семьей с учетом полученных данных и их анализа; выбор адекватных способов и методов взаимодействия с родителями; согласование воспитательных задач |

| Просветительское | <ul> <li>вопросы особенностей раз-</li> </ul>       | группов је ролител суме собра  | √ просвещение ролителей:                           |
|------------------|---|--|--|
| Просветительское | _   | <ul> <li>групповые родительские собра-</li> </ul>                            | <ul> <li>✓ просвещение родителей;</li> </ul>       |
|                  | вития детей младенческого,                          | ния;   | <ul> <li>✓ психолого-педагогическая по-</li> </ul> |
|                  | раннего и дошкольноговоз-                           | – конференции;   | мощь и сопровождение семей                         |
|                  | растов;   | - круглые столы;   | детей дошкольного, младенческого и                 |
|                  | <ul> <li>рекомендация родителям</li> </ul>          | - семинары-практикумы;   | раннего возрастов                                  |
|                  | эффективных методов обу-                            | <ul> <li>тренинги и ролевые игры;</li> </ul>                                 |  |
|                  | чения и воспитания детей                            | - консультации;  |  |
|                  | определенного возраста;                             | <ul><li>педагогические гостиные;</li><li>родительские клубы и др.;</li></ul> |  |
|                  | <ul> <li>государственная политика в об-</li> </ul>  | -  |  |
|                  | ласти ДО, включая меры гос-                         | интерактивные мероприятия «Знаете ли Вы своего ребенка:                      |  |
|                  | поддержки семей с детьмидо-                         | =  |  |
|                  | школьного возраста;                                 | что сказал Ваш ребенок о?»;  |  |
|                  | <ul><li>– особенности реализуемой в ДОО</li></ul>   | информационные проспекты,  |  |
|                  | 1   | стенды, ширмы,папки-   |  |
|                  | Программы; условия пребыва-                         | передвижки для родителей;  |  |
|                  | ния ребенка вгруппе ДОО;                            | журналы и газеты, изда-  |  |
|                  | <ul> <li>содержание и методы обра-</li> </ul>       | ваемые ДОО дляродителей;   |  |
|                  | зовательнойработы с деть-<br>ми                     | <ul> <li>педагогические библиотеки для</li> </ul>                            |  |
| Voucean Touriou  |   | родителей;   |  |
| Консультационное | 1   | сайты ДОО и социальные   |  |
|                  | родителей с ребенком,                               | группы в сетиИнтернет;   |  |
|                  | преодоления возникающих                             | <ul> <li>медиарепортажи и интервью;</li> </ul>                               |  |
|                  | проблем воспитания и обу-                           | <ul> <li>фотографии, выставки детских</li> </ul>                             |  |
|                  | чения детей;  | работ,   |  |
|                  | <ul> <li>особенности поведения и</li> </ul>         | совместных работ родителей и де-   |  |
|                  | взаимодействия ребенка со                           | тей и др.  |  |
|                  | сверстниками и педагогом;                           |  |  |
|                  | <ul> <li>возникающие проблемные ситуа-</li> </ul>   |  |  |
|                  | ции;  |  |  |
|                  | <ul> <li>способы воспитания и построения</li> </ul> |  |  |

### Направления взаимодействия педагога с родителями:

| Возрастная Педагогический |   | Педагогический Педагогическая поддержка Пе   |  | Совместная деятельность педаго-   |
|---------------------------|---|--|--|---|
| группа                    | мониторинг  |  | ние родителей  | гов и родителей   |
|                           | Анкетирование, наблюде-   | В период адаптации: знаком-  | Дискуссии, «круглые столы»,  | Сюжетные и подвижные игры, сов-   |
| Младшая                   | ние за общением родителей и детей, беседы, опрос, методика «Сочинение». | ство с группой, подарок группе, участие в совместных играх и других видах деятельности, рисунок (поделку) в подарок группе | вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. | местное рисование, цикл игровых встреч с мамами, совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов, смотры- конкурсы |

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников по 5 образовательным областям

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические излания.
  - 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
  - 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
  - 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
  - 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
  - 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
  - 10.Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
  - 11. Повышение правовой культуры родителей.
  - 12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение»

### Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
- 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.
- 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

- 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
  - 5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
- 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- 8. Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Белгороде», «Как мы отдыхаем» и др.
- 9. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
  - 10. Совместная проектная деятельность, участие в конкурсе исследовательских работ и творческих проектов «Я исследователь».
  - 11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- 12.Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
  - 13. Создание в группе «коллекций» наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
  - 14.Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- 15.Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### Образовательная область «Речевое развитие»

- 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ
- 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребенка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

- 5. Организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
- 6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов»)
- 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
- 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
- 9. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
  - 10.Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
  - 11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
  - 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Что читать ребёнку дома», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
- 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
  - 6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- 7. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
  - 8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
  - 9. Создание игротеки по «Художественно-эстетическому развитию» детей.
  - 10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
  - 11. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
  - 12. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

#### Образовательная область «Физическое развитие»

- 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- 2. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
  - 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
  - Зоны физической активности,
  - Закаливающие процедуры,
  - Оздоровительные мероприятия и т.п.
  - 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
  - 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- 6. Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
  - 8. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
  - 9. Проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
  - 10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
  - 11. Информационное просвещение родителей по вопросам физического развития детей, сохранения и укрепления их здоровья.
  - 12. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада.

#### План работы с родителями во второй младшей группе (от 3 до 4 лет)

### Сентябрь

- 1. Наглядно текстовая информация «Кризис 3 лет».
- 2. Фотовыставка «Летние деньки».
- 3. Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
- 4. Родительское собрание «Давайте познакомимся!»
- 5. Консультация «Мы пешеходы».
- 6. Индивидуальные беседы с родителями «Адаптация ребёнка к детскому саду. Как помочь ребёнку полюбить детский сад?»
- 7. Памятка для родителей «Профилактика детского травматизма».
- 8. Памятка для родителей «Порядок действий при обнаружении подозрительного предмета, который может оказаться взрывным устройством».

### Октябрь

- 1. Консультация «Особенности развития детей 3-4 лет».
- 2. Консультация «Значение игровой деятельности в развитие детей 4 года жизни».
- 3. Памятка «Не оставляйте детей дома одних».
- 4. Выставка поделок из природного материала «Дары осени».
- 6. Беседа «Одеваемся по погоде».
- 7. Памятка «Что делать, если ребенок кусается?»
- 8. Консультация «Капризы и упрямство»
- 9.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. Ноябрь
- 1. Консультация «Как вести себя с незнакомыми людьми?».
- 2. Изготовление папки-передвижки «Что мы уже умеем?».
- 3. Консультация «Какие сказки читать детям?».
- 4. Беседа «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?».
- 5. Памятка «Если ребёнок испытывает страхи»
- 6. Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка»
- 7. Памятка для родителей «Как развить интерес к ручному творчеству?»
- 8. Консультация «Почему дети ломают игрушки?»

### Декабрь

- 1. Бесела «Как не болеть?».
- 2. Памятка «За что не надо наказывать детей?».
- 3. Консультация «Говорите с ребенком правильно».
- 4. Новогодний утренник для детей и их родителей.
- 5. Папка передвижка «Сенсорное развитие детей».
- 6. Мастер-класс «Чесночница, как средство борьбы с простудой»
- 7. Родительское собрание «Мелкая моторика и почему так важно её развивать».
- 8. Консультация «Что делать, когда ребенок плачет?»

#### Январь

- 1. Выставка поделок и сувениров «Новогодняя красота».
- 2. Памятка для родителей «Искусство быть родителем».

- 3. Оформление тематического информационного стенда «Правила безопасности».
- 4. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».
- 5. Папка передвижка «Играем всей семьёй».
- 6. Консультация «Как понять собственного ребёнка?»
- 7. Памятка «Закаливание путь к здоровью»
- 8. Консультация «Если ребенок проявляет агрессию»

### Февраль

- 1. Консультация «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка».
- 2. Практические советы «Значение режима дня для воспитания детей».
- 3. Памятка «Подвижные игры для детей 3-4 лет».
- 4. Беседа «Вредные привычки детей».
- 5. Мастер-класс «Подарок для папы».
- 6. Консультация «Как научить ребёнка убирать игрушки?».
- 7. Родительское собрание «Учимся, играя играя, учимся».

### Mapm

- 1. Оформление информационного стенда «Здоровье ребёнка и компьютер».
- 2. Стенгазета «Наши мамы лучшие самые»
- 3. Памятка «Развиваем моторику. Игры с прищепками».
- 4. Фотовыставка «Прогулка это здорово!».
- 5. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек.
- 6. Праздник «Наши бабушки и мамы».
- 7. Консультация «Можно ли ребёнка наказывать?»

#### Апрель

- 1. Подборка фотоматериалов по теме «Забавные моменты».
- 2. Наглядно текстовая информация «Почитайте детям».
- 3. Выставка детского творчества «Весна пришла!».
- 4. Папка передвижка «Первая помощь».
- 5. В родительскую копилку «Что должен знать ребенок 3 4 лет».
- 6. Консультация «Чистота залог здоровья».

#### Май

- 1. Папка-передвижка: «Профилактика кишечных заболеваний».
- 2. Папка-передвижка: «Эхо войны».
- 3. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
- 4. Консультация «В отпуск с ребёнком».
- 5. Советы: «Если у ребёнка плохой аппетит».
- 6. Родительское собрание «Чему мы научились за год».
- 7. Консультация «Меры безопасности в летнее время года на улице»

#### Учебный план

Реализация плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. В работе учитывается региональный компонент, а также приоритетное направление работы детского сада.

Примерная сетка организованной образовательной деятельности в неделю

|      | примерная сетка организованной образовательной деятельности в неделю |                   |                    |                    |                   |                   |  |  |
|------|--|-------------------|--------------------|--------------------|-------------------|-------------------|--|--|
| No   | Образовательная область /  |                   | Количество об      | бразовательных си  | туаций в неделю   |                   |  |  |
| п/п  | Вид деятельности   | Группа раннего    | Младшая группа     | Средняя группа     | Старшая группа    | Подготовительная  |  |  |
|      |  | возраста          |                    |                    |                   | группа            |  |  |
| 1.   |  | Социал            | ьно-коммуникатив   | ное развитие       |                   |                   |  |  |
| 1.1. | Познание предметного и социально-                                    | 1 образовательная | 1 образовательная  | 1 образовательная  | 1 образовательная | 1 образовательная |  |  |
|      | го мира, освоение безопасного по-                                    | ситуация /в 2 не- | ситуация (2 неделя | ситуация (1 неделя | ситуация          | ситуация          |  |  |
|      | ведения  | дели (1-3 неделя  | месяца)            | месяца)            |                   |                   |  |  |
|      |  | месяца)           | ·                  |                    |                   |                   |  |  |
| 2    |  |                   | Познавательное раз | ввитие             |                   |                   |  |  |
| 2.1. | Математическое и сенсорное   | 1 образовательная | 1 образовательная  | 1 образовательная  | 1 образовательная | 2 образовательных |  |  |
|      | развитие   | ситуация          | ситуация           | ситуация           | ситуация          | ситуации          |  |  |
| 2.2. | Природа и окружающий мир (ис-  | 1 образовательная | 1 образовательная  | 1 образовательная  | 1 образовательная | 1 образовательная |  |  |
|      | следование объектов живой и нежи-                                    | ситуация /в 2 не- | ситуация (4 неделя | ситуация (3 неделя | ситуация          | ситуация          |  |  |
|      | вой природы, экспериментирование)                                    | дели (2-4 неделя  | месяца)            | месяца)            | •                 | -                 |  |  |
|      |  | месяца)           | ·                  |                    |                   |                   |  |  |
| 3.   | Речевое развитие   |                   |                    |                    |                   |                   |  |  |
| 3.1. | Развитие речи  | 1 образовательная | 1 образовательная  | 1 образовательная  | 2 образовательных | 2 образовательных |  |  |

|                          |  | ситуация          | ситуация                       | ситуация          | ситуации          | ситуации             |  |  |
|--------------------------|--|-------------------|--------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------|--|--|
| 3.2.                     | Подготовка к обучению грамоте  | -                 | Подготовка к обу-              | Подготовка к обу- | 1 образовательная | 1 образовательная    |  |  |
| 3.2.                     | подготовки к обутепию грамоте  |                   | чению грамоте                  | чению грамоте     | ситуация /в 2 не- | ситуация /в 2 недели |  |  |
|                          |  |                   | (проводится ча-                | (проводится ча-   | дели (1-3 неделя  | (2-4 неделя месяца)  |  |  |
|                          |  |                   | стью в речевом                 | стью в речевом    | месяца)           | (2 подоти постав)    |  |  |
|                          |  |                   | занятии)                       | занятии)          |                   |                      |  |  |
| 3.3.                     | Интерес к художественной лите-   | 1 образовательная | 1 образовательная              | 1 образовательная | 1 образовательная | 1 образовательная    |  |  |
|                          | ратуре   | ситуация          | ситуация /в 2 не-              | ситуация /в 2 не- | ситуация /в 2 не- | ситуация /в 2 недели |  |  |
|                          |  |                   | дели (1-3 неделя               | дели (2-4 неделя  | дели (2-4 неделя  | (1-3 неделя месяца)  |  |  |
|                          |  |                   | месяца)                        | месяца)           | месяца)           |                      |  |  |
| 4.                       |  | Худож             | ественно-эстетическое развитие |                   |                   |                      |  |  |
| 4.1.                     | Изобразительная деятельность   | 2 образовательных | 2 образовательных              | 2 образовательных | 2 образовательных | 3 образовательных    |  |  |
|                          | (рисование, лепка, аппликация) и   | ситуации          | ситуации                       | ситуации          | ситуации          | ситуации             |  |  |
|                          | конструирование  |                   |                                |                   |                   |                      |  |  |
| 4.2.                     | Музыкальная деятельность   | 2 образовательных | 2 образовательных              | 2 образовательных | 2 образовательных | 2 образовательных    |  |  |
|                          | , and the second | ситуации          | ситуации                       | ситуации          | ситуации          | ситуации             |  |  |
| 5.                       | Физическое развитие  |                   |                                |                   |                   |                      |  |  |
| 5.1.                     | Двигательная деятельность (фи-   | 2 образовательных | 3 образовательных              | 3 образовательных | 3 образовательных | 3 образовательных    |  |  |
|                          | зическая культура)   | ситуации          | ситуации                       | ситуации          | ситуации (1 на    | ситуации (1 на воз-  |  |  |
|                          |  |                   |                                |                   | воздузхе)         | дузхе)               |  |  |
| Всего                    | образовательных ситуаций в неделю  | 10                | 10                             | 10                | 13                | 15                   |  |  |
| Объём недельной нагрузки |  | 1 час 40 минут    | 2 часа 30 минут                | 3 часа 20 минут   | 5 часов 25 минут  | 7 часов 30 минут     |  |  |

### Режим занятий с применением электронных средств обучения

В соответствии СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», при оборудовании учебных помещений интерактивной доской (интерактивной панелью), нужно учитывать её размер и размещение. Диагональ интерактивной доски должна составлять не менее 165,1 см. На интерактивной доске не должно быть зон, недоступных для работы. Минимальная диагональ ЭСО должна составлять для монитора компьютера и ноутбука – не менее 39,6 см, планшета – 26,6 см. При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях

воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5 - 7 лет -5 - 7 минут. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

| Электронное средство обучения   | Возраст воспитанника | Продолжительность, мин. |
|---------------------------------|----------------------|-------------------------|
| Интерактивная доска             | 5-7 лет              | Не более 5 минут        |
| Интерактивная панель            | 5-7 лет              | Не более 6 минут        |
| Персональный компьютер, ноутбук | 6-7 лет              | Не более 7 минут        |
| Планшет                         | 6-7 лет              | Не более 7 минут        |

### Сетка образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах

| Формы образовательной деятельности в            | Количество фој                                  | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |                  |                  |                  |  |  |
|---|---|--|------------------|------------------|------------------|--|--|
| режимных моментах                               | Группа раннего                                  | Младшая группа   | Средняя группа   | Старшая группа   | Подготови-       |  |  |
|   | возраста  |  |                  |                  | тельная группа   |  |  |
|   | 0   | бщение   |                  |                  |                  |  |  |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и         | ежедневно                                       | ежедневно  | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |  |  |
| накопления положительного социально-            |   |  |                  |                  |                  |  |  |
| эмоционального опыта                            |   |  |                  |                  |                  |  |  |
| Беседы с детьми по их интересам                 | ежедневно                                       | ежедневно  | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |  |  |
| Игровая деятельност                             | ь, включая сюжет                                | но-ролевую игру с  | правилами и друг | ие виды игр      |                  |  |  |
| Индивидуальные виды игры с детьми (сюжетно-     | ежедневно                                       | ежедневно  | ежедневно        | 3 раза в неделю  | 3 раза в неделю  |  |  |
| ролевая, режиссерская, игра драматизация, стро- |   |  |                  |                  | _                |  |  |
| ительно -конструктивные игры)                   |   |  |                  |                  |                  |  |  |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-   | 1 раз в неделю                                  | 2 раза в неделю  | 2 раза в неделю  | 2 раза в неделю  | 2 раза в неделю  |  |  |
| ролевая, режиссерская, игра драматизация, стро- |   |  |                  |                  |                  |  |  |
| ительно – конструктивные игры)                  |   |  |                  |                  |                  |  |  |
| Театрализованные игры                           | -   | 1 раз в 2 недели   | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |  |  |
| Подвижные игры                                  | ежедневно                                       | ежедневно  | ежедневно        | ежедневно        | Ежедневно        |  |  |
| Позн  | Познавательная и исследовательская деятельность |  |                  |                  |                  |  |  |
| Сенсорные игровой и интеллектуальный тренинг    | 1 раз в месяц                                   | 1 раз в 2 недели   | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |  |  |
| Опыты и эксперименты                            | 1 раз в месяц                                   | 1 раз в 2 недели   | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |  |  |

| Наблюдения за природой (на прогулке)  | ежедневно         | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |  |  |  |
|---|-------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--|--|--|
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей |                   |                  |                  |                  |                  |  |  |  |
| Музыкальное развлечение   | -                 | 2 раз в месяц    |  |  |  |
| Театральная гостиная  | -                 | 1 раз в месяц    |  |  |  |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)            | -                 | 1 раз в 2 недели |  |  |  |
| Чтение литературных произведений  | ежедневно         | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |  |  |  |
| Сам   | ообслуживание и э | лементарный бып  | повой труд       |                  |                  |  |  |  |
| Самообслуживание  | ежедневно         | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |  |  |  |
| Трудовое поручение  | ежедневно         | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        | ежедневно        |  |  |  |
| Коллективный труд   | _                 | _                | 1 раз в неделю   | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |  |  |  |

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты                            |                   | Распределение времени в течение дня |                   |                   |                   |  |  |
|---|-------------------|-------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--|--|
|   | Группа раннего    | Младшая группа                      | Средняя группа    | Старшая группа    | Подготови-        |  |  |
|   | возраста          |                                     |                   |                   | тельная группа    |  |  |
| Игры, общение, деятельность по интересам во |                   |                                     |                   |                   |                   |  |  |
| время утреннего приёма                      | от 10 до 50 минут | от 10 до 50 минут                   | от 10 до 50 минут | от 10 до 50 минут | от 10 до 50 минут |  |  |
| Самостоятельные игры в первой половине дня  | 20 минут          | 20 минут                            | 15 минут          | 15 минут          | 15 минут          |  |  |
| Подготовка к прогулке и прогулка            | от 60 до          | от 60 до                            | от 60 до          | от 60 до          | от 60 до          |  |  |
|   | 1часа 30 минут    | 1часа 30 минут                      | 1часа 30 минут    | 1часа 40 минут    | 1часа 40 минут    |  |  |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и     | 40 минут          | 40 минут                            | 30 минут          | 30 минут          | 30 минут          |  |  |
| деятельность по интересам во 2 половине дня |                   |                                     |                   |                   |                   |  |  |
| Самостоятельная деятельность на прогулке    | от 40 минут       | от 40 минут                         | от 40 минут       | от 40 минут       | от 40 минут       |  |  |
| Игры перед уходом домой                     | от 15 до 50 минут | от 15 до 50 минут                   | от 15 до 50 минут | от 15 до 50 минут | от 15 до 50 минут |  |  |

Модель физического воспитания

| Формы организации  | Количество времени |                |                |                |                |  |
|--|--------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--|
|  | Группа раннего     | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготови-     |  |
|  | возраста           |                |                |                | тельная группа |  |
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада |                    |                |                |                |                |  |

| 1.1. Утренняя гимнастика                      | Ежедневно         | Ежедневно           | Ежедневно          | Ежедневно         | Ежедневно           |  |
|---|-------------------|---------------------|--------------------|-------------------|---------------------|--|
| •   | 5 - 6 минут       | 5 - 6 минут         | 8 минут            | 9 минут           | 10 минут            |  |
| 1.2. Физкультминутки (динамические паузы      | Ежедневно по мере | необходимости (до 3 | минут)             |                   |                     |  |
| между занятиями)                              |                   |                     |                    |                   |                     |  |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно         | Ежедневно           | Ежедневно          | Ежедневно         | Ежедневно           |  |
|   | 5 - 10 минут      | 6 - 10 минут        | 10 -15 минут       | 15 - 20 минут     | 20 - 30 минут       |  |
| 1.4. Закаливающие процедуры                   | Ежедневно после ; | дневного сна        |                    |                   |                     |  |
| 1.5. Дыхательная гимнастика                   | Ежедневно после , | дневного сна        |                    |                   |                     |  |
|   | 2. Физкулі        | ьтурные занятия     |                    |                   |                     |  |
| 2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале  | 2 раза в неделю   | 3 раза в неделю     | 3 раза в неделю    | 2 раз в неделю    | 2 раза в неделю     |  |
|   | по 10 минут       | по 15 минут         | по 20 минут        | по 25 минут       | по 30 минут         |  |
| 2.2.Физкультурные занятия на свежем воздухе/  |                   |                     |                    | 1 раз в неделю    | 1 раз в неделю      |  |
| (на дворовой спортивной площадке)             | -                 | -                   | -                  | 25 минут          | 30 минут            |  |
|   | 3. Спор           | тивный досуг        |                    |                   |                     |  |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под ру  | ководством воспитат | геля (продолжитель | ность определяетс | ся в соответствии с |  |
|   | индивидуальными с | особенностями ребен | ка)                |                   |                     |  |
| 3.2. Спортивные праздники                     | -                 | -                   | 2 раза в год       | 2 раза в год      | 2 раза в год        |  |
| 3.3. Физкультурные досуги                     | -                 | 1 раз в месяц       | 1 раз в месяц      | 1 раз в месяц     | 1 раз в месяц       |  |
|   |                   | (20-25 минут)       | (25-30 минут)      | (30-35 минут)     | (40-45 минут)       |  |
| 3.4. День здоровья                            | -                 | 1 раз в квартал     | 1 раз в квартал    | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал     |  |
| 3.5. Туристическая прогулка                   | -                 | -                   | -                  | По плану педагога | По плану педагога   |  |
|   |                   |                     |                    | (30-40 минут)     | (40-50 минут)       |  |

### Годовой календарный учебный график ДОО

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации организованной образовательной леятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий:

| темьной делгеньности, проделжительность педени, ереки проведения приздии шви и градиционных мереприятии. |                     |                |                |                |                  |  |  |
|--|---------------------|----------------|----------------|----------------|------------------|--|--|
| Содержание   | Возрастные группы   |                |                |                |                  |  |  |
|  | Группа раннего воз- | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная |  |  |
|  | раста               |                |                |                | группа           |  |  |
| Количество возрастных групп  | 1                   | 1              | 1              | 1              | 1                |  |  |
| Начало учебного года   | 01.09.2023          | 01.09.2023     | 01.09.2023     | 01.09.2023     | 01.09.2023       |  |  |

| Диагностическое обследование    | _                  | 01.09.2023-        | 01.09.2023-        | 01.09.2023-        | 01.09.2023-        |
|---------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| (на начало учебного года)       |                    | 12.09.2023         | 12.09.2023         | 12.09.2023         | 12.09.2023         |
| Период зимних каникул           | 01.01 - 08.01.2024 | 01.01 - 08.01.2024 | 01.01 - 08.01.2024 | 01.01 - 08.01.2024 | 01.01 - 08.01.2024 |
| Диагностическое обследование    | 20.05.2024-        | 20.05.2024-        | 20.05.2024-        | 20.05.2024-        | 20.05.2024-        |
| (на конец учебного года)        | 28.05.2024         | 28.05.2024         | 28.05.2024         | 28.05.2024         | 28.05.2024         |
| Окончание учебного года         | 31.05.2024         | 31.05.2024         | 31.05.2024         | 31.05.2024         | 31.05.2024         |
| Продолжительность учебного года | 37 недель          |
| Продолжительность учебной не-   | 5 дней             |
| дели                            |                    |                    |                    |                    |                    |
| Количество НОД в неделю         | 10                 | 10                 | 10                 | 13                 | 15                 |
| Длительность НОД                | 10 минут           | 15 минут           | 20 минут           | 25 минут           | 30 минут           |
| Объём недельной образовательной |                    |                    |                    |                    |                    |
| нагрузки                        | 1 час 40 мин       | 2 часа 30 мин      | 3 часа 20 мин      | 5 часов 25 мин     | 7 часов 30 мин     |
| Перерыв между НОД               | Не менее 10 минут  |
| Летний оздоровительный период   | 01.06.2024-        | 01.06.2024-        | 01.06.2024-        | 01.06.2024-        | 01.06.2024-        |
| _                               | 31.08.2024 г.      |

Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации нерабочими праздничными днями в 2023-2024 учебном году являются:

4 ноября 2023 г. – День народного единства

1,2,3,4,5,6,8 января 2024 г. – Новогодние каникулы

7 января 2024 г. – Рождество

23 февраля 2024 г. – День защитника Отечества

8 марта 2024 г. – Международный женский день

1 мая 2024 г. – Праздник весны и труда

9 мая 2024 г. – День Победы

12 июня 2024 г. – День Конституции России

12 июля 2023 г. – День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России

#### Педагогическая диагностика

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов начальной и итоговой диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, май);
- в группах раннего возраста (2 раза в год, декабрь, май);
- в группах младенческого возраста (1 раз в год, май).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами на основе <u>диагностических методов:</u> наблюдения, свободных бесед с детьми, проблемных ситуаций, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций - с использованием пособий Н.В. Верещагиной (разработанных в соответствии с ФГОС ДО)

- «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) ДОО»;
- «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-4 лет в группе детского сада»;
- «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет в группе детского сада»:
- «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада»:
- «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 6-7 лет в группе детского сада»:

Пособия содержат структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах.

Периоды проведения диагностики по возрастам:

| Ран          | ний возраст | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная |
|--------------|-------------|------------------|----------------|----------------|------------------|
| (1,5-2 года) | (2-3 года)  | (3-4 года)       | (4-5 лет)      | (5-6 лет)      | группа           |
|              |             |                  |                |                | (6-7 лет)        |
| адаптация    | сентябрь    | сентябрь         | сентябрь       | сентябрь       | сентябрь         |
| май          | май         | май              | май            | май            | май              |

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- ворческие проекты, площадки, мастерские и пр.

### Периодичность проведения:

Музыкальные развлечения - 2 раз в месяц (3-7 лет).

Театральная гостиная – 1 раза в месяц (3-7 лет).

Физкультурные развлечения - 1 раз в месяц (3-7 лет).

| Месяц   | Музыкальные развлечения       |                             |                                  |                                   |  |  |
|---------|-------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|--|--|
|         | Младшая группа                | Средняя группа              | Старшая группа                   | Подготовительная группа           |  |  |
| Сентябь | - «Здравствуй, песенка»       | - «Детский сад у нас хорош, | - «День знаний»                  | - «День знаний»                   |  |  |
|         | - «Концерт для кукол»         | лучше сада не найдешь»      | - Концерт ко дню воспитателя     | - Концерт ко дню воспитателя      |  |  |
|         |                               | - «Где живёт музыка»        | «Мы вас любим и ценим»           | «Мы вас любим и ценим»            |  |  |
| Октябрь | - «Осень в гости просим»      | - «Осень золотая»           | - «Праздник осени»               | - «Праздник осени»                |  |  |
|         | - «Мы любим петь и танце-     | - «Волшебный мир звуков»    | - «Путешествие в мир музыки»     | - «Руки рисуют музыку»            |  |  |
|         | вать»                         |                             |                                  |                                   |  |  |
| Ноябрь  | - День мамы                   | - День мамы                 | - День народного единства        | - День народного единства         |  |  |
|         | «Мамочка любимая»             | «Мамочка любимая»           | «Мы дети твои Россия»            | «Мы дети твои Россия»             |  |  |
|         | - День доброты                | - День доброты              | - День доброты                   | - День доброты                    |  |  |
|         | «Путешествие в страну добро-  | «По дороге к доброте»       | «Дарите людям доброту»           | «Поем и танцуем»                  |  |  |
|         | ты»                           |                             |                                  |                                   |  |  |
| Декабрь | - «Зимний лес»                | - «Первые снежинки»         | - «Веселые ритмы зимы»           | - «Веселые ритмы зимы»            |  |  |
|         | - «Пой, веселый хоровод»      | - «Новогодняя мозаика»      | - «Новогодняя мозаика»           | - «Новогодняя мозаика»            |  |  |
| Январь  | - «Чудеса в лесу Зимой»       | - «Колядки»                 | - «Русские Святки» фольклорное   | - «Русские Святки» фольклорное    |  |  |
| _       | - «Попляшем все у ёлочки»     | - «Чудеса в лесу Зимой»     | развлечение                      | развлечение                       |  |  |
|         |                               |                             | - «Зимние забавы»                | - «Зимние забавы»                 |  |  |
| Февраль | - «Снеговик и дети»           | - «Не боимся мы метели»     | - Международный день родного     | - Международный день родного      |  |  |
|         | - «Музыкальные санки»         | - «Аты-баты, шли солдаты!»  | языка «Родной язык ты сердцу до- | языка «Много языков на свете раз- |  |  |
|         |                               |                             | рог»                             | ных»                              |  |  |
|         |                               |                             | - «Мальчишка – будущий солдат»   | - «Служу России!»                 |  |  |
| Март    | - «Солнышко лучистое улыб-    | - «Музыка весны»            | - «Музыка весны»                 | - «Музыка весны»                  |  |  |
|         | нулось весело»                | - «Музыкальный весенний ка- | - «Музыкальный весенний калей-   | - «Музыкальный весенний калей-    |  |  |
|         | - «Чок, чок, каблучок, разве- | лейдоскоп»                  | доскоп»                          | доскоп»                           |  |  |
|         | селый гопачок»                |                             |                                  |                                   |  |  |
| Апрель  | - «Солнечная карусель»        | - Международный день птиц»  | - Международный день птиц        | - Международный день птиц»        |  |  |
|         | - «Мы юные космонавты»        | «Птичьи голоса»             | «В музыкальном мире птиц»        | «В музыкальном мире птиц»         |  |  |
|         |                               | - «Космос – это интересно!» | - «Космическое путешествие»      | - «Космическое путешествие»       |  |  |
| Май     | - «Поиграй с нами матрешка»   | - «Спасибо деду за Победу»  | - «Мы помним, мы гордимся»       | - Концерт «Победой кончилась      |  |  |
|         | фольклорный праздник          |                             | - «Приходите, гости, к нам»      |                                   |  |  |

|          | - «Цветная каруселька»                        | - «Любимые песни из ска-                                      |   | война»  |
|----------|---|---|---|---|
|          |   | 30К»  |   | - «Скоро в школу мы пойдем»   |
|          |   | Театральная г   | остиная   | , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,   |
| Сентябрь | «Курочка ряба» - настолный театр              | «Теремок» - рукавичка   | «Заюшкина избушка» - рукавичка  | «Три медведя» - рукавичка   |
| Октябрь  | «Мы растем на грядке»                         | «Посчитаем мы ребят»  | «Ворох листьев золотых»   | «По лесной тропинке»  |
| Ноябрь   | «Хитрый зайчик»                               | «Хмурая тучка»  | «Осенняя прогулка»  | «Волшебные сказки Осени»  |
| Декабрь  | «Снежок летит»                                | «Айболит и мишка»   | «Сокровища Деда Мороза»   | «Путешествие в зимнюю сказку»   |
| Январь   | «Мы погреемся немножко»                       | «Зимнее путешествие»  | «Зимний сюрприз»  | «Подарок Деду Морозу»   |
| Февраль  | «Что растет на ёлке»                          | «Чистота для здоровья нам<br>нужна»                           | «Храбрый петух»»  | «Путешественники»   |
| Март     | «Каруселька, завертись»                       | «Мы умеем дружно жить»  | «Загадки весны»   | «Кто сказал мяу?»   |
| Апрель   | «Через мостик, через реку»                    | «Прокатись на карусели»                                       | «Гуси – лебеди на новый лад»  | «Дорожная азбука»   |
| Май      | «Стоит в поле теремок»                        | «О чём поет колокольчик»                                      | «Весёлые оркестранты»   | «Лисица-ученица»  |
|          |   | Физкультурнь  | <b>пе досуги</b>  |   |
| Сентябрь | «Разноцветный мячик по дорожке скачет»        | «Весёлая физкультура»   | «Вечер подвижных игр»   | «Вечер подвижных игр»   |
| Октябрь  | День здоровья «Путешествие в страну здоровья» | <i>День здоровья</i><br>«В гостях у Айболита»                 | День здоровья<br>«Быть здоровыми хотим»   | День здоровья<br>«Быть здоровыми хотим»   |
| Ноябрь   | «Мой весёлый, звонкий мяч»                    | «Мой весёлый, звонкий мяч»                                    | «Двигайся больше» игры с мячом  | «Двигайся больше» игры с мячом  |
| Декабрь  | «Зимние приключения»                          | «Не боимся мы мороза»   | Спортивный праздник «Зимушка зима»  | Спортивный праздник «Зимушка зима»  |
| Январь   | День здоровья<br>«По дороге к здоровью»       | День здоровья «На прогулку мы спешим, быть здоровыми хотим!»» | День здоровья<br>«Зимние забавы»  | День здоровья<br>«Зимние забавы»  |
| Февраль  | «Аты-баты»                                    | «Богатыри земли русской»                                      | Досуг «Военно-спортивная игра - соревнование посвящённая Дню Защитника Отечества» | Досуг «Военно-спортивная игра - соревнование посвящённая Дню Защитника Отечества» |

| Март   | «Мы умеем отдыхать»          | «Путешествие в страну физ- | «Малые олимпийские игры»       | «Олимпийские игры в детском са- |
|--------|------------------------------|----------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| _      |                              | культурию»                 |                                | ду»                             |
| Апрель | День здоровья                | День здоровья              | День здоровья                  | День здоровья                   |
|        | «Путешествие в страну небо-  | «Турнир здоровячков»       | «С физкультурой мы дружны, нам | «С физкультурой мы дружны, нам  |
|        | лейка»                       |                            | болезни не страшны»            | болезни не страшны»             |
| Май    | «Спорт – это здоровье, сила, | «Спортивный городок»       | Досуг                          | Досуг                           |
|        | радость, смех»               |                            | «Весёлые старты»               | «Спорт нужен всем, кто дружен»  |

### Летний оздоровительный период (июнь-август) «Вот оно какое - наше лето»

| № п/п  | Июнь                              | Июль                                    | Август                                    |  |  |  |  |
|--------|-----------------------------------|---|---|--|--|--|--|
|        | Тематика недели                   |   |   |  |  |  |  |
| 1      | «День защиты детей. Защитим де-   | «Летние фантазии. Путешествие в страну  | «Я здоровье берегу - сам себе я помогу» - |  |  |  |  |
| неделя | тей от бед» - развлечение, фести- | загадок, чудес»                         | неделя здоровья                           |  |  |  |  |
|        | валь творчества                   | - неделя творчества и фантазии          |   |  |  |  |  |
| 2      | «За летом вприпрыжку» - спортив-  | «В гостях у лета» - экспериментально-   | «Путешествие по странам и континентам»    |  |  |  |  |
| неделя | ная неделя                        | исследовательская неделя                | - социальная неделя                       |  |  |  |  |
| 3      | «Музыкальная карусель» - музы-    | «Солнечная игротека» - неделя игр и за- | «Страна Танцевалия»!» - хореографиче-     |  |  |  |  |
| неделя | кальная неделя                    | бав                                     | ская неделя                               |  |  |  |  |
| 4      | «В гостях у Автоши» - неделя, по- | «Сказочное Лукоморье» - неделя сказок   | «Родной край» - туристическо-             |  |  |  |  |
| неделя | священная правилам дорожного      |   | краеведческая неделя                      |  |  |  |  |
|        | движения.                         |   |   |  |  |  |  |
| 5      | «Природная палитра» - экологиче-  |   | «Прощай лето» - художественная неделя     |  |  |  |  |
| неделя | ская неделя                       |   |   |  |  |  |  |

|      | Музыкальные досуги, развлечения, праздники                                |  |  |  |  |
|------|---|--|--|--|--|
| Июнь | Праздник «Дети – лучше всех на свете!» (День защиты детей)                |  |  |  |  |
|      | «Я люблю тебя, Россия!» – музыкально-литературное развлечение             |  |  |  |  |
|      | «Никто не забыт и ничто не забыто» – музыкально-литературное мероприятие, |  |  |  |  |
|      | посвящённое Дню памяти и скорби (22 июня)                                 |  |  |  |  |
|      | Развлечение «Друзья Светофора» (День ГАИ)                                 |  |  |  |  |

| Июль   | «На Ивана, на Купалу заплетаем :             | «На Ивана, на Купалу заплетаем мы венки»     |                              |                                 |  |  |  |  |
|--------|--|--|------------------------------|---------------------------------|--|--|--|--|
|        | « В подводном царстве Нептуна»               | « В подводном царстве Нептуна» – развлечение |                              |                                 |  |  |  |  |
|        | «В небо шарики летят!» – развлеч             | нение  |                              |                                 |  |  |  |  |
| Август | «Мы вокруг березки хороводом с               | танем» (праздник народных игр и з            | абав).                       |                                 |  |  |  |  |
| ·      | Народный праздник «Яблочный (                | Спас –всё про запас»                         |                              |                                 |  |  |  |  |
|        | День России, День Российского Ф              | Элага.                                       |                              |                                 |  |  |  |  |
|        | Развлечение «Прощай лето»                    |  |                              |                                 |  |  |  |  |
|        | Физкультурные досуги, развлечения, праздники |  |                              |                                 |  |  |  |  |
|        | Младшая группа                               | Средняя группа                               | Старшая группа               | Подготовительная группа         |  |  |  |  |
| Июнь   | Развлечение                                  | Развлечение                                  | Развлечение                  | Развлечение                     |  |  |  |  |
|        | «Справа лето, слева лето, до                 | «Краски солнечного лета»                     | «Краски солнечного лета»     | «Краски солнечного лета»        |  |  |  |  |
|        | чего ж приятно это!»                         | _  |                              |                                 |  |  |  |  |
| Июль   | День здоровья                                | День здоровья                                | День здоровья                | День здоровья                   |  |  |  |  |
|        | «Цветок здоровья»                            | «Солнышко в гости просим»                    | «Делай с нами, делай как мы, | «Путешествие на планету «Здоро- |  |  |  |  |
|        |  | _  | делай лучше нас»             | вье»                            |  |  |  |  |
| Август | День физкультурника                          | День физкультурника                          | День физкультурника          | День физкультурника             |  |  |  |  |
| -      | «Весёлые старты с Карлсоном»                 | «Весёлые старты»                             | «Сильные, смелые, ловкие,    | «Сильные, смелые, ловкие, уме-  |  |  |  |  |
|        |  | _  | умелые»                      | лые»                            |  |  |  |  |

### Тематическое планирование с 01.09.2023 по 31.05.2024

| Тема недели | Период      | Содержание работы   | Итоговое   |
|-------------|-------------|---|------------|
|             |             |   | мероприя-  |
|             |             |   | тие        |
|             |             | СЕНТЯБРЬ  |            |
| День знаний | 04.09-08.09 | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о  | Праздник   |
|             |             | школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлеж- | «День зна- |
|             |             | ностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» учени- | ний». Це-  |
|             |             | ка, положительное отношение к этим видам деятельности.                            | левая про- |
|             |             |   | гулка к    |
|             |             |   | школе      |
| Дары осени! | 11.09-15.09 | Расширять знания детей об осени. Закрепить знания о том, какой урожай собирают в  | Выставка   |

|                  |             | поле, саду, огороде. Развивать умение различать плоды по месту их выращивания.      | детского    |
|------------------|-------------|---|-------------|
|                  |             | Воспитывать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду. Продолжать знако-     | творчества  |
|                  |             | мить с сельскохозяйственными профессиями. Расширять знания об овощах и фруктах.     | Выставка    |
|                  |             | Систематизировать и закреплять представления детей о грибах и ягодах. Расширять и   | поделок     |
|                  |             | уточнять представления детей о природе. Познакомить детей с многообразием грибов    | «Чудеса с   |
|                  |             | и ягод, выделив группы съедобных и несъедобных. Воспитывать бережное отношение      | обычной     |
|                  |             | к природе.  | грядки»     |
| День города      | 18.09-22.09 | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достоприме-     | Фотовы-     |
| -                |             | чательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине».   | ставка «Я и |
|                  |             | Познакомить с гордостью нашего города - поэтами, прозаиками, музыкантами, худож-    | мой город»  |
|                  |             | никами; воспитывать чувство уважения к талантливым губкинцам.                       |             |
| День дошкольного | 25.09-29.09 | Расширять представления детей о празднике, детском саде, его сотрудниках. Обога-    | Выставка    |
| работника        |             | щать знания детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников».      | детского    |
|                  |             | Уточнять представления детей о многообразии профессий в ДОУ, о значении тру-        | творчества  |
|                  |             | да сотрудников дошкольного образовательного учреждения. Сплочение детско-           |             |
|                  |             | взрослого коллектива. Создание в детском саду благоприятной, праздничной атмосфе-   |             |
|                  |             | ры.   |             |
|                  |             | ОКТЯБРЬ   |             |
| Животные осенью  | 02.10-06.09 | Расширять знания детей о домашних животных, устанавливать взаимосвязь жизни жи-     | Выставка    |
|                  |             | вотных от жизни человека; познакомить с трудом животноводов; прививать любовь к     | творческих  |
|                  |             | домашним животным; воспитывать заботливое отношение к животным.                     | работ       |
|                  |             | Уточнить и расширить представления детей о диких животных, их характерных при-      | «Живот-     |
|                  |             | знаках, особенностях. Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в    | ные»        |
|                  |             | речи. Формировать представления о внешнем виде диких животных, их повадках, пи-     |             |
|                  |             | ще, жилищах.  |             |
| Я в мире человек | 09.10-13.10 | Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский | Фотоаль-    |
|                  |             | сад, в группе мои друзья. Формирование интереса к изучению себя, своих физических   | бом «Моя    |
|                  |             | возможностей (осанка, стопа, рост, движение). Воспитывать доброжелательное отно-    | семья»      |
|                  |             | шение к взрослым, учить понимать, что взрослые – это первые помощники и защитни-    |             |
|                  |             | ки детей.   | Выставка    |

|                     |             |  | детского   |
|---------------------|-------------|--|------------|
|                     |             |  | творчества |
| Перелетные птицы    | 16.10-20.10 | Уточнять и расширять представления детей о птицах, их характерных признаках, осо-  | Викторина  |
|                     |             | бенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникаль-   | «Птицы -   |
|                     |             | ность. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на  | наши дру-  |
|                     |             | жизнь птиц. Познакомить детей с понятиями: «лететь клином», «цепочкой», «стай-     | 3ЬЯ»       |
|                     |             | кой». Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах. Воспитывать   |            |
|                     |             | интерес, бережное, заботливое отношение к птицам.                                  |            |
| Русский народный    | 23.10-27.10 | Продолжать знакомить детей с устным – народным творчеством, предметами быта,       | Выставка   |
| фольклор            |             | музыкальными инструментами русского народа в старину. Расширять знания детей о     | детского   |
|                     |             | фольклорном жанре: потешки, приговоры, песенки, заклички, игры, считалки, пестуш-  | творчества |
|                     |             | ки, прибаутки, колыбельные песни. Развивать интерес и творческие способности к ин- | •          |
|                     |             | сценированию песен, сказок других произведений русского народного творчества.      |            |
|                     |             | Воспитывать любовь и уважение к устному народному творчеству, как жанру русской    |            |
|                     |             | культуры.  |            |
|                     |             | НОЯБРЬ   |            |
| День народного      | 30.10-03.11 | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Со-   | Выставка   |
| единства            |             | общать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять пред-   | семейных   |
|                     |             | ставления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в     | альбомов.  |
|                     |             | стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге,  | «Твои кор- |
|                     |             | гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице   | ни, ма-    |
|                     |             | России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.          | лыш»       |
|                     |             |  |            |
| «Безопасная дорога» | 07.11-10.11 | Познакомить детей с некоторыми правилами для пешеходов, с понятиями: пешеход,      | Художе-    |
| •                   |             | наземный, подземный переход. Познакомить детей со светофором, назначением каж-     | ственное   |
|                     |             | дого сигнала. Выявить имеющиеся у детей сведения о светофоре.                      | творчество |
|                     |             |  | «Свето-    |
|                     | 1           |  | фор»       |

| Поздняя осень                    | 13.11-17.11 | Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.             | Праздник<br>«Приходи<br>к нам в<br>гости<br>Осень»   |
|----------------------------------|-------------|---|--|
| День матери                      | 20.11-24.11 | Формировать осмысленное понимание материнской заботы, воспитывать чувство любви к матери. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям.   | Выставка<br>портретов<br>«Мама -<br>солнышко<br>моё» |
| Транспорт                        | 27.11-01.12 | Расширить представления детей о видах транспорта и его функциональном назначении; Обобщить и систематизировать представления детей о способах передвижения человека в разных средах. Уточнить и расширить представления детей о правилах поведения на дороге, продолжать знакомить с правилами дорожного движения.  | Выставка творческих работ «Транс-порт»               |
|                                  |             | ДЕКАБРЬ   | •  |
| Волонтерство<br>Наши добрые дела | 04.12-08.12 | Формировать у детей социально-личностные качества, милосердия, сострадания, желания оказывать посильную помощь окружающим. Познакомить детей с понятиями милосердие, сострадание; воспитать положительное отношение к окружающим, нуждающимся в посильной помощи; сформировать коммуникативные навыки общения; расширить представление детей о посильной помощи окружающим. | Изготовление подарков для малышей своими руками      |
| Зимовье зверей                   | 11.12-15.12 | Формирование представления детей о диких и домашних животных в зимний период. Расширять представления детей о животных, их внешнем виде, строении туловища, повадках, об окраске шерсти некоторых зверей зимой, приспособлении к среде обитания и сезонным изменениям. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.                              | Выставка рисунков «Братья наши меньшие»              |

| Зимушка – зима,<br>Зимние забавы                | 18.12-22.12<br>25.12-29.12 | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Закреплять знания детей о зимних забавах, играх. Продолжать развивать внимание, быстроту, ловкость, координацию движений в играх. Укреплять здоровье детей с помощью физических упражнений на воздухе. | Выставка<br>детского<br>рисунка<br>«Волшеб-<br>ница - зи-<br>ма»  |
|---|----------------------------|--|---|
| Новый год у ворот                               | 23.12-29.12                | Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника.   |   |
|   |                            | ЯНВАРЬ   |   |
| Волшебные сказки Рождества. Семейные праздни-ки | 09.01-12.01<br>15.01-19.01 | Знакомить детей с историей этого праздника, традициями, обрядами, обычаями, связанными с ним; приобщать детей к духовно – нравственным ценностям нашего народа через знакомство с народными обрядами. Воспитывать интерес к семейным традициям.  Формировать представления о зимней одежде, обуви, головных уборах, их назначении,   | Досуг, по-<br>священный<br>рожде-<br>ственским<br>чудесам<br>Создать  |
| обувь, головные убо-<br>ры                      |                            | использовании и уходе за ними. Показать функциональное назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей. Дать представление, что одежда подбирается в зависимости от погодных условий. Формировать элементарные представления об одежде: одежду можно шить, вязать, купить; есть праздничная, форменная и повседневная одежда, а также для сна, для спорта, дома и др.   | альбом<br>«Зимняя<br>одежда»<br>Вырезать<br>картинки с<br>изображе-<br>нием зим-<br>ней одеж-<br>ды, обуви,<br>головных<br>уборов и<br>вклеить в<br>альбом. |
| Книга - наш друг                                | 22.01-26.01                | Формировать у детей интерес и потребность в чтении (восприятие) книг. Расширять  | Выставка  |

| Наш быт. Мебель.<br>Предметы техники | 27.01-02.02 | знания детей о произведениях русского народного творчества; развивать умение инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.  Систематизировать знания детей о бытовой технике. Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и др.); о значимости их использования, облегчения труда человека; Воспитывать бережное обращение с бытовой техникой.   | иллюстра-<br>ций к сказ-<br>кам.<br>Экскурсия<br>в магазин<br>«Бытовой<br>техники»   |
|--------------------------------------|-------------|---|--|
|                                      |             | ФЕВРАЛЬ   |  |
| Моя Белгородчина                     | 05.02-09.02 | Воспитывать у детей патриотические чувства к Родине, посредством ознакомления с символом России — деревом березой. Способствовать развитию у детей интереса к березе, желания больше узнать об этом дереве, воспитывать любовь к родной природе <b>Белгородчины</b> .   | Выставка рисунков «Моя Белгород-чина»  |
| Мы -спортсмены!                      | 12.02-16.02 | Формировать знания о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних олимпийских играх, разнообразные двигательные навыки, физические качества, осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Воспитывать интерес к спорту.   | Просмотр советских мульт-фильмов: «Два богатыря», «Илья Муромец и Соловей разбойник» |
| День защитника<br>Отечества          | 19.02-22.02 | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к | Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского                    |

|                     |             | мальчикам как будущим защитникам Родины.  | творчества  |
|---------------------|-------------|---|-------------|
| Опасные ситуации    | 26.02-01.03 | Расширять представление детей об источниках опасности и правилах безопасного по-  | Вечер за-   |
| в жизни ребенка     |             | ведения в проблемных ситуациях. Продолжать знакомить, как предвидеть возможные    | гадок       |
|                     |             | последствия совершенных поступков. Воспитывать культуру поведения.                |             |
|                     |             | MAPT  |             |
| Международный       | 04.03-07.03 | Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек. Раз-  | Праздник 8  |
| женский день        |             | витие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми. Воспитание уваже-     | Марта.      |
|                     |             | ния и любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять ген-  | Выставка    |
|                     |             | дерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины    | детского    |
|                     |             | должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и    | творчества  |
|                     |             | чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми      |             |
|                     |             | делами.   |             |
| Народная культура   | 11.03-15.03 | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Продолжать знакомить детей с   | Экскурсия   |
| и традиции          |             | народными песнями, плясками. Воспитывать интерес к народной культуре и традици-   | в мини -    |
|                     |             | MR.   | музей дет-  |
|                     |             |   | ского сада. |
| Весна – красна идет | 18.03-22.03 | Обобщать представления о характерных признаках весны. Познакомить детей с народ-  | Праздник    |
|                     |             | ным праздником Сороки, обрядами, пословицами и поговорками, связанными с этим     | «Весна -    |
|                     |             | праздником. Закреплять представления о временах года, календаре. Воспитывать уме- | красна».    |
|                     |             | ние видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.                    | Выставка    |
|                     |             |   | детского    |
|                     |             |   | творчества  |
| День театра         | 25.03-29.03 | Обогащать художественно-эстетический, познавательный и коммуникативный опыт       | Показ ку-   |
| , ,                 |             | детей в процессе знакомства с театральным искусством. Расширять представления     | кольного    |
|                     |             | о театре: его видах, театральных профессиях, театральной терминологии. Развивать  | спектакля.  |
|                     |             | и поддерживать творческую самостоятельность, инициативу в театрализованной дея-   |             |
|                     |             | тельности.  |             |
|                     |             | АПРЕЛЬ  |             |

| Неделя здоровья                         | 01.04-05.04 | Обогатить и закрепить знания о здоровом образе жизни, о пользе физических упражнений и спорта в жизни человека. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом, умения и навыки сотрудничества через нравственный и эстетический опыт проведения спортивных состязаний. Воспитывать у детей целеустремленность, организованность, инициативность, трудолюбие.  | Спортив-<br>ный досуг<br>«Быстрые,<br>ловкие,<br>смелые» |
|---|-------------|---|--|
| Дикие животные весной                   | 08.04-12.04 | Расширять представления об изменениях в жизни диких животных и переменах, про-<br>исходящих в их жизни с приходом весны; Формировать и уточнять естественнонауч-<br>ные представления, знания о диких животных, их внешнем виде и образе жизни. Вос-<br>питывать бережное отношение к обитателям живой природы.   | Выставка детского творчества                             |
| Тематический день «День космонавти- ки» | 12.04       | Расширять представления о космосе: солнечная система, планета Земля, Луна; о геро-ической профессии космонавта. Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса. Обогащать и расширять представления и знания детей о науке, о космосе, уточнить и систематизировать знания детей о профессиях космонавта и людей, работа которых связана с освоением космоса.   | тивная ап-<br>пликация<br>«Путеше-<br>ствие в<br>космос» |
| Весна                                   | 15.04-19.04 | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и насекомых к изменениям в природе. Обобщать представления о характерных признаках весны. Закреплять представления о временах года, календаре. Воспитывать умение видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.   | Создание<br>альбома<br>«Природа<br>России»               |
| Профессии нашего<br>края                | 22.04-27.04 | Дать детям представление о труде людей Горняцкого края, его общественную значимость. Расширять представление об орудиях труда. Дать знания о том, что для облегчения труда на производстве используется разнообразная техника. Развивать у детей желание узнавать о труде взрослых, интересоваться работой своих родных и близких. Расширять представление детей о людях разных профессий. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно, относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности. | Викторина «Путеше-<br>ствие в мир профес-<br>сий»        |

|                                       |             | МАЙ   |   |
|---------------------------------------|-------------|---|---|
| День Победы, Герои<br>ВОВ нашего края | 02.05-08.05 | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  | Праздник<br>День По-<br>беды.<br>Выставка<br>детского<br>творчества |
| Моя безопасность                      | 13.05-17.05 | Закреплять знания о безопасном поведении в быту. Учить, в случае необходимости, набирать телефонный номер пожарной службы, полиции и «скорой помощи».   | «В гостях у<br>Кузьмы<br>Пожарно-<br>го»                            |
| Здравствуй, лето.<br>Насекомые        | 20.05-31.05 | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Расширять знания о растениях и насекомых нашей местности. Воспитывать любовь и уважительное отношение к миру природы, желание бережно относиться к ней и восхищаться её чудесами; | Викторина «Друзья природы»  |

### Тематическое планирование 01.06.2024 по 31.08.2024

| Тема недели        | Период   | Содержание работы   | Итоговое мероприятие                 |  |
|--------------------|--|---|--------------------------------------|--|
|                    |  |   |                                      |  |
|                    |  | ИЮНЬ  |                                      |  |
| Наша Родина Россия | а Россия 03.06-14.06 Расширять представления детей о Родине, символике России. Дать детям пред- Чтение стихов о Ро |   |                                      |  |
|                    |  | ставление о Москве, как о главном городе нашей страны. Воспитывать любовь к родному городу, к Родине. Формировать патриотические чувства. | Рисование «Город, в котром мы живем» |  |

| Неделя искусств     | 17.06-21.06  | Развивать творческие способности в процессе художественной продуктивной дея-   |                         |
|---------------------|--------------|--|-------------------------|
|                     |              | тельности. Воспитание эстетической культуры ребенка как интегрального лич-     |                         |
|                     |              | ностного образования, которое включает в себя совокупность качеств, свойств    |                         |
|                     |              | проявлений позволяющих человеку полноценно воспринимать прекрасное и           |                         |
|                     |              | участвовать в его создании.  |                         |
| Неделя осторожных   | 24.06-28.06  | Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов све- | Развлечение «Дядя Степа |
| пешеходов           |              | тофора. Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на доро-    | в гостях у ребят»       |
|                     |              | ге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками.        |                         |
|                     |              | Формировать знания о труде водителей, продолжать работу по расширению пред-    |                         |
|                     |              | ставлений о видах транспорта.  |                         |
|                     |              | ИЮЛЬ   |                         |
| Родные люди         | 01.07 -05.07 | Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной   | _ <u>*</u>              |
|                     |              | семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представ-   | чества «Моя семья»      |
|                     |              | лений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, забот-  |                         |
|                     |              | ливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории сво-    |                         |
|                     |              | ей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного, любимого члена   |                         |
|                     |              | семьи.   |                         |
| Неделя добрых дел   | 08.07-12.07  | Воспитывать дружелюбные отношения друг другу, умение проявлять внимание и      | Изготовление подарков   |
|                     |              | заботу. Закрепить и обобщить представления детей о необходимости чуткого, доб- | для малышей своими ру-  |
|                     |              | рожелательного отношения к товарищам. Воспитывать любовь к животным, ком-      | ками                    |
|                     |              | натным растениям, проявлять заботу и желание ухаживать за ними.                |                         |
| Неделя              | 15.07-19.07  | Развивать любознательность и творчество детей через расширение их знаний о     |                         |
| радужная            |              | цвете. Закрепить знания цветов радуги и умение находить предметы заданного     |                         |
|                     |              | цвета, закрепить знание дней недели и их последовательность.                   |                         |
| Водоемы и их обита- | 22.07-02.08  | Расширить представления детей о многообразии водных объектов (естественных и   | Выставка детского твор- |
| тели                |              | искусственных, пресных и соленых) и их обитателях; развивать восприятие, уме-  | чества                  |
|                     |              | ние сравнивать предметы, обозначать их сходства и отличия, умение обобщать,    |                         |
|                     |              | делать выводы.   |                         |
|                     |              | АВГУСТ   |                         |
| Хочу все знать      | 05.08-09.08  | Развивать познавательную активность и любознательность дошкольников в про-     | Викторина «Хочу все     |
|                     |              |  |                         |

|                    |             | VACAS SVAHADUVAUTUBORANIA V HOVOVODO MASTO TODOTOTI AVOT TOGOTOTI MASTO TOGOTO   | DAY OFFE W                             |
|--------------------|-------------|--|--|
|                    |             | цессе экспериментирования и поисково-исследовательской деятельности, разви-  | знать»                                 |
|                    |             | вать самостоятельность, инициативность, расширение кругозора; воспитывать  |  |
|                    |             | навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности.  |  |
| Мы спортсмены      | 12.08-16.08 | ними видами спорта. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Формировать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Воспитывать потребность быть здоровым, расширять представления детей об   |  |
| Моя страна- Россия | 19.08-23.08 | условиях, необходимых для жизни людей.  Закреплять знания детей о нашей Родине — России. Расширять представления детей о Государственной символике РФ, ее происхождении, назначении, символическом значении цвета и образов в ней. Формировать представления о России, как родной стране, продолжать знакомство с понятиями Родина, Отчизна, познакомить с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием России. | Коллаж «Моя малая Родина»              |
| До свидания, лето! | 26.08-30.08 | Закрепить полученные впечатления о лете. Закрепить основные правила безопасного поведения в детском саду. Актуализировать представления о сезонных изменениях, происходящих в природе летом. Уточнить характерные признаки лета. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.  | Оформление стенда «До свидания, лето!» |

### Примерный перечень:

### **\*** ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

### От 3 до 4 лет

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на те-

лежке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

**Фольклор народов мира. Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

<u>Сказки.</u> «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш, обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### > Произведения поэтов и писателей России:

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

<u>Проза.</u> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

#### > Произведения поэтов и писателей разных стран:

<u>Поэзия.</u> Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и

Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕЛЕНИЙ:

#### От 3 ло 4 лет

<u>Слушание.</u> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### > Пение:

<u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные; <u>Песни.</u> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### > Музыкально-ритмические движения:

<u>Игровые упражнения.</u> ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

<u>Этноды-драматизации.</u> «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

<u>Игры.</u> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

> Музыкально-дидактические игры:

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

<u>Развитие ритмического слуха.</u> «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### ПРОИЗВЕЛЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА:

#### От 3 ло 4 лет

<u>Иллюстрации к книгам:</u> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных», Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя», К. Чуковского «Путаница».

<u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### Режим дня (холодный период)

| Наименование   | понедель-<br>ник   | вторник                 | Среда  | четверг                  | пятница   |
|--|--|-------------------------|--|--------------------------|---|
| Прием детей, свободная игра. Индивидуальная работа с детьми                |  |                         | 6.30-8.00  |                          |   |
| Утренняя гимнастика<br>Подготовка к завтраку, завтрак                      | 8.00-8.10<br>8.10- 8.40  |                         |  |                          |   |
| Утренний круг  |  |                         | 8.40- 8.50   |                          |   |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами деятельность | 9.25-9.40<br>10.20-<br>10.35(1)<br>10.45-<br>11.00(2)                | 9.05-9.20<br>9.30-9.45  | 9.00-9.15<br>9.25-9.40(1)<br>9.50-10.05(2)               | 9.00-9.15<br>9.40-9.55   | 9.05 - 9.20(1)<br>9.30 - 9.45(2)                            |
| Игры в центрах активности, самостоятельная дея-<br>тельность               | 8.50-9.25<br>10.20-<br>10.35(2)<br>10.45-<br>11.00(1)<br>11.00-12.00 | 8.50-9.05<br>9.45-10.00 | 8.50-9.00<br>9.15-9.25<br>9.25- 9.40(2)<br>9.50-10.05(1) | 8.50-9.00<br>9.15 – 9.40 | 8.50-9.05<br>9.05 - 9.20(2)<br>9.30 - 9.45(1)<br>9.45-10.00 |
| Второй завтрак   | 9.40-9.50  | 10.00 -<br>10.10        | 10.05-10.15  | 9.55-10.05               | 10.00-10.10   |

| Подготовка к прогулке, прогулка (труд, игры, наблюдения, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение) организованная деятельность на прогулке | 9.50-10.10<br>- 11.50 | 10.10 -1 | 1.50 10.15    | 10.05-11.50 | 10.10 – 11.50 |
|--|-----------------------|----------|---------------|-------------|---------------|
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами деятельность на улице  | -                     | -        | -             | -           | 10.30-10.45   |
| Игры в центрах активности, самостоятельная дея-<br>тельность   | -                     | -        | -             | -           | -             |
| Возвращение с прогулки, игры   | 10.10-10.20           |          | 11.50-        | 12.00       |               |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство  |                       |          | 12.00-12.30   |             |               |
| Подготовка ко сну, дневной сон   |                       |          | 12.30-15.00   |             |               |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процеду-   |                       |          | 15.00-15.15   |             |               |
| ры<br>Подготовка к полднику, полдник   |                       |          | 15.15 – 15.25 |             |               |
| Игры в центрах активности, самостоятельная дея-<br>тельность детей   |                       |          | 15.25 – 16.15 |             |               |
| Подготовка к ужину. Ужин.  |                       |          | 16.15 – 16.40 |             |               |
| Чтение художественной литературы   |                       |          | 16.40 - 16.50 |             |               |
| Вечерний круг  |                       |          | 16.50 – 17.05 |             |               |
| Подготовка к прогулке, Прогулка. Работа с родителями.  |                       |          | 17.05 - 18.30 |             |               |

### Режим дня (тёплый период) Младшая группа (дети с 3 до 4 лет)

| Режимные моменты   | Время       |
|--|-------------|
| Прием детей на воздухе. Игровая, трудовая деятельность, общение, инди-   | 6.30-8.00   |
| видуальная работа с детьми   |             |
| Утренняя гимнастика  | 8.00-8.10   |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.10-8.30   |
| Гигиенические процедуры, игры,   | 8.30-8.40   |
| свободное общение детей  |             |
| Утренний круг  | 8.40-9.00   |
| Прогулка, спортивные и подвижные игры, праздники                         | 9.00-11.15  |
| 2 завтрак  | 10.00       |
| Возвращение с прогулки.  | 11.15-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед   | 11.30-12.10 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон                                   | 12.10-15.10 |
| Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.                     | 15.10-15.20 |
| Полдник  | 15.20-15.35 |
| Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, до-  | 15.35-16.10 |
| суг, развлечения   |             |
| Подготовка к ужину, ужин   | 16.10-16.25 |
| Вечерний круг  | 16.25-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, игровая, трудовая дет- | 16.35-18.30 |
| ская деятельность, общение, индивидуальная работа с детьми.              |             |
| Уход детей домой   |             |

#### Расписание занятий (в форме образовательных развивающих ситуаций на игровой основе)

| День<br>недели  | Занятие /Время  | Формы работы  |
|---|---|---|
|   | <b>Музыка</b><br>9.25-9.40  | Слушание музыки, пение, танцы, подыгрывание, рассматривание иллюстраций, игры и упражнения под музыку, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов   |
| Понедельник   | Физкультура (бассейн) 10.20 – 10.35 (1подгр.) 10.45 – 11.00 (2подгр.) | Ознакомление с правилами поведения в бассейне, в душевой, в раздевалке и на воде. Выполнение простейших комплексов и упражнений на суше. Выполнение выдоха на игрушку, движения ногами, стоя у бортика, держась за поручень.  |
| Вторник   | <b>Математическое развитие</b> 9.05 - 9.20                            | Дидактические игры и упражнения, развивающие, игры с движениями, обследование фигур, объяснение, показ, сравнение предметов, чтение, подвижные игры со счетом, работа с раздаточным материалом, проектирование, проблемные ситуации, игры и упражнения, сравнение   |
| Втс   | <b>Физкультура</b> 9.30-9.45  | Общеразвивающие, строевые упражнения, основные движения, подвижные игры, игры и игровые упражнения под тексты потешек, народных песенок, подражательные движения  |
| ром ющей обстановке, дидактические игры и упражнения, игры, |   | Рассматривание предметных и несложных сюжетных картинок, игрушек, предметов в окружающей обстановке, дидактические игры и упражнения, игры, чтение стихотворений, потешек, индивидуальные беседы, наблюдения, экспериментирование, конструирование  |
| Ü   | <b>Рисование</b> 9.25-9.40 (1 подгр.) 9.50-10.05 (2 подгр.)           | Рассматривание, наблюдения, обследование предметов, формообразующие движения, рисование, дидактические игры и упражнения  |
| Четверг   | <b>Развитие речи</b> 9.00-9.15  | Рассказ воспитателя, чтений небольших рассказов без наглядного сопровождения, задания, игры и упражнения, артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, проговаривание, прогулки по группе рассматривание и обследование вещей, игрушек, игры с ними, действия с предметами, игры-инсценировки, рассматривание сюжетных картин иллюстраций, книг. |

|   | <b>Музыка</b> 9.40 – 9:55   | Слушание музыки, пение, танцы, подыгрывание, рассматривание иллюстраций, игры и упражнения под музыку, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагмен- |  |  |
|---|---|---|--|--|
| тов детских музыкальных фильмов   |   |   |  |  |
| Лепка/аппликация Рассматривание, наблюдения, обследование предметов, дидактические игры и |   |   |  |  |
| E T   | 9.05-9.20 (1 подгр.)  | лепка, аппликация   |  |  |
|   | 9.30-9.45 (2 подгр.)  |   |  |  |
| HT  | Физкультура (на улице) Общеразвивающие, строевые упражнения, основные движения, подвижные игры, игр |   |  |  |
|   | 10.30–10.45   | вые упражнения под тексты потешек, народных песенок, подражательные движения  |  |  |
|   |   |   |  |  |

#### Перспективно - тематическое планирование ОО «Познавательное развитие»

#### Раздел «Математическое развитие»

| Дата  | Тема   | Задачи   | Оборудование  | Источники  |  |
|-------|--|--|---|--|--|
|       | Сентябрь                                     |  |   |  |  |
| 05.09 | Утро. Большой-<br>маленький. Один-<br>много. | Знакомить с понятием «части суток»- утро; формировать умение отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации; сравнивать знакомые предметы по величине (большой-маленький), употреблять эти слова в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой-маленький); сравнивать совокупность предметов, различать ,где один предмет, а где много. | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1I-6, II-1, II-3, IV-1. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.33 |  |
| 12.09 | Утро. Большой-<br>маленький. Один-<br>много. | Закрепить понятие «части суток»- утро; формировать умение отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации; сравнивать знакомые предметы по величине (большой-маленький), употреблять эти слова в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой-маленький); сравнивать совокупность предметов, различать ,где один предмет, а где много.    | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1I-6, II-1, II-3, IV-1. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.33 |  |
| 19.09 | День. Круг. Число<br>1                       | Знакомить с понятием «части суток» - день; с числом – 1; с геометрической фигурой – круг; упражнять в обследовании круга осязательно-  | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал.                                    | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое по-             |  |

| 26.09 | День. Круг. Число<br>1                             | двигательным путем; обводить круг по пунктирным линиям, понимать, что круги могут быть разного размера.  Закрепить понятие «части суток» - день; с числом — 1; с геометрической фигурой — круг; упражнять в обследовании круга осязательнодвигательным путем; обводить круг по пунктирным линиям, понимать, что круги могут | Карточки І-1, ІІ-1,ІІІ-1,ІІІ-2, ІІІ-3, ІV-2.  Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки І-1, ІІ-1,ІІІ-1,ІІІ-2, ІІІ-3, ІV-2. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.36 |
|-------|--|---|---|--|
|       |  | быть разного размера. Октябрь   |   |  |
| 03.10 | Вечер. Высокийнизкий. Большоймаленький. Одинмного. | Знакомить с понятием «части суток» - вечер; упражнять в умении сравнивать знакомые предметы по величине (высокий, пониже, низкий), употреблять эти слова в речи; закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; продолжать формировать умение определять, где один предмет              | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-6I-10, II-1,II-3 II-4, II-5, II-6, IV-1, IV-2, IV-3                             | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.39 |
| 10.10 | Вечер. Высокийнизкий. Большоймаленький. Одинмного. | Закрепить понятие «части суток» - вечер; продолжать упражнять в умении сравнивать знакомые предметы по величине (высокий, пониже, низкий), употреблять эти слова в речи; закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; продолжать формировать умение определять, где один предмет      | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-6I-10, II-1,II-3 II-4, II-5, II-6, IV-1, IV-2, IV-3.                            | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.39 |
| 17.10 | Ночь. Число<br>1.Круг.                             | Продолжать упражнять в умении сравнивать совокупность предметов, различать, где один предмет, где много; формировать умение отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; видеть форму предметов, соотносить ее с названием                   | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-6I-10, III-1, III-6, IV-3, IV-4.   | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.42 |

| 24.10 | Ночь. Число 1.<br>Круг.                                     | геометрической фигуры-круг; знакомить с по-<br>нятием «части суток» - ночь; упражнять в ри-<br>совании предметов округлой формы.  Продолжать упражнять в умении сравнивать<br>совокупность предметов, различать, где один<br>предмет, где много; формировать умение отга-<br>дывать загадки на основе зрительно воспри-<br>нимаемой информации, понимать поэтические<br>сравнения, лежащие в основе загадки; видеть | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-6I-10, III-1, III-6, IV-3, IV-4.                  | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.42 |
|-------|---|---|--|--|
|       |   | форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры-круг; знакомить с понятием «части суток» - ночь; упражнять в рисовании предметов округлой формы.   |  |  |
| 31.10 | Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, потоньше, тонкий. | Знакомить с числом 2; формировать умение различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; сравнивать знакомые предметы по величине: толстый — тонкий, потоньше; продолжать учить выделять признаки сходства и различия по величине.   | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-2, I-6, I-7, II-1, II-3, II-9, II-10, II-11, V-2. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.42 |
|       |   | Ноябрь  |  |  |
| 07.11 | Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, потоньше, тонкий. | Знакомить с числом 2; закреплять умения различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; сравнивать знакомые предметы по величине: толстый — тонкий, потоньше; продолжать учить выделять признаки сходства и различия по величине.  | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-2, I-6, I-7, II-1, II-3, II-9, II-10, II-11, V-2. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.46 |
| 14.11 | Осень. Число 2.<br>Треугольник                              | Продолжать знакомить с числом 2; продолжать формировать умение отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; обследовать форму ося-   | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-2, I-7, I-8, III-1, III-2, III-3, IV-5.           | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.46 |

|       |                   | зательно-двигательным путем; рисовать тре-   | Счетный материал. Набор из 20  |                        |
|-------|-------------------|--|--|------------------------|
|       |                   | угольники по пунктирным линиям; называть   | карточек. Белочки, грибы.  |                        |
|       |                   | время года – осень; знакомить с геометриче-  | ampre ion zone min, i priezn   |                        |
|       |                   | ской фигурой – треугольник.  |  |                        |
| 21.11 | Осень. Число 2.   | Продолжать знакомить с числом 2; продолжать  | Материалы. «Я начинаю считать.   | Е.В. Колесникова Мате- |
|       | Треугольник       | формировать умение отгадывать загадки на   | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»                                       | матика для детей 3-4   |
|       |                   | основе зрительно воспринимаемой информа-   | Демонстрационный материал.   | года. Методическое по- |
|       |                   | ции, понимать поэтические сравнения, лежа-   | Карточки I-1, I-2, I-7, I-8, III-1, III-2,                               | собие, стр.49          |
|       |                   | щие в основе загадки; обследовать форму ося-   | III-3, IV-5.   |                        |
|       |                   | зательно-двигательным путем; рисовать тре-   | Счетный материал. Набор из 20  |                        |
|       |                   | угольники по пунктирным линиям; называть   | карточек. Белочки, грибы.  |                        |
|       |                   | время года – осень; знакомить с геометриче-  |  |                        |
| 20.11 | II 2 F V          | ской фигурой – треугольник.  | Management of very very experience                                       | ED K                   |
| 28.11 | Число 3. Большой, | Знакомить с числом 3; формировать умение   | Материалы. «Я начинаю считать.   | Е.В. Колесникова Мате- |
|       | поменьше, ма-     | называть числительные по порядку, указывая   | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»                                       | матика для детей 3-4   |
|       | ленький. Тре-     | на предметы; относить последнее числитель-   | Демонстрационный материал.<br>Карточки I-1, I-2, I-3, I-6, I-7, I-8, II- | года. Методическое по- |
|       | угольник.         | ное ко всей пересчитанной группе предметов; сравнивать знакомые предметы по величине | 1, II-2, II-3, III-3, III-7.   | собие, стр.49          |
|       |                   | (большая, поменьше, маленькая); видеть в   | 7, 11-2, 11-3, 111-7.<br>Счетный материал. Набор из 20                   |                        |
|       |                   | форме предметов геометрическую фигуру –  | карточек. Белочки, грибы.  |                        |
|       |                   | треугольник.   | карточек. велочки, гриоы.  |                        |
|       |                   | Декабрь  | <u> </u>   |                        |
| 05.12 | Число 3. Большой, | Продолжать знакомить с числом 3; продолжать  | Материалы. «Я начинаю считать.   | Е.В. Колесникова Мате- |
| 05.12 | ,                 | формировать умение называть числительные   | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»                                       |                        |
|       | поменьше, ма-     | по порядку, указывая на предметы; относить   | Демонстрационный материал.   | матика для детей 3-4   |
|       | ленький. Тре-     | последнее числительное ко всей пересчитан-   | Карточки I-1, I-2, I-3, I-6, I-7, I-8, II-                               | года. Методическое по- |
|       | угольник.         | ной группе предметов; упражнять отгадывать   | 1, II-2, II-3, III-7.  | собие, стр.53          |
|       |                   | загадки на основе зрительно воспринимаемой   | 7, 11-2, 11-3, 111-7.<br>Счетный материал. Набор из 20                   |                        |
|       |                   | информации, понимать поэтические сравне-   | карточек. Белочки, грибы.  |                        |
|       |                   | ния, лежащие в основе загадки; сравнивать  | Rup to text. Desto sixts, 1 priods.                                      |                        |
|       |                   | знакомые предметы по величине (большая, по-  |  |                        |
|       |                   | меньше, маленькая); видеть в форме предметов   |  |                        |
|       |                   | геометрическую фигуру – треугольник.   |  |                        |
| L     | 1                 |  |  | <u>l</u>               |

| 12.12 | Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький. | Продолжать знакомить с числом 3; продолжать умение различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, столько; упражнять в умении отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; продолжать упражнять детей в умении сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине) | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-2, I-3, I-6, I-7, I-8, II-1. Счетный материал. Набор из 20 карточек. Белочки, грибы. Набор из 20 карточек. Мишка, юла. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.57 |
|-------|--|---|---|--|
| 19.12 | Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький. | Продолжать знакомить с числом 3; упражнять в умении различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, столько; продолжать формировать умение отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине)       | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-2, I-3, I-6, I-7, I-8, II-1. Счетный материал. Набор из 20 карточек. Белочки, грибы. Набор из 20 карточек. Мишка, юла. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.57 |
| 09.01 | Сравнение чисел 2  | Формировать умение различать равенство и  | Материалы. «Я начинаю считать.  | Е.В. Колесникова Мате-   |
| 07.01 | и 3. Большой, поменьше, малень-                                | неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; учить отгадывать загадки на ос-   | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»<br>Демонстрационный материал.<br>Карточки I-1, I-2, I-6, I-7, I-8, II-1 II-  | матика для детей 3-4 года. Методическое по-                                  |

|       | кий.   | нове зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; изображать предметы разной  | 2, II-3,.II-8.<br>Счетный материал. Набор из 20<br>карточек. Белочки, грибы. Любые   | собие, стр.59  |
|-------|--|---|--|--|
|       |  | величины; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, маленький, длинный, покороче, короткий; развивать зрительное внимание.   | игрушки, которые есть в группе (мишка, лиса, зайка, белка)   |  |
| 16.01 | Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. | Закреплять умение различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; упражнять детей в умении отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; изображать предметы разной величины; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, маленький, длинный, покороче, короткий; развивать зрительное внимание. | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-2, I-6, I-7, I-8, II-1 II-2, II-3,.II-8. Счетный материал. Набор из 20 карточек. Белочки, грибы. Любые игрушки, которые есть в группе (мишка, лиса, зайка, белка) | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.59 |
| 23.01 | Зима. Число 4. Квадрат.                              | Знакомить с числом 4; знакомить с геометрической фигурой — квадрат; формировать умение называть числительные по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, обследовать форму осязательно-двигательным путем; рисовать квадраты по пунктирным линиям; различать и называть время года — зима; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.                                      | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1I-4, III-1, III-2, III-3, IV-6. Счетный материал. Набор из 20 карточек. Белочки, грибы.   | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.63 |
| 30.01 | Зима. Число 4.<br>Квадрат.                           | Продолжить знакомить с числом 4; знакомить с геометрической фигурой – квадрат; упражнять детей в умении называть числительные по по-  | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал.   | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое по-             |

| Гу-6. Счетный материал. Набор из 20 карточек. Велочки, грибы.   Гу-6. Счетный материал. Набор из 20 карточек. Велочки, грибы.   Гу-6. Счетный материал. Набор из 20 карточек. Велочки, грибы.   Гу-6. Счетный материал.   Гу-6. Пу-7. Пу-8. Гу-9. Пу-1. Пу-2. Пу-3.   Гу-9. Пу-1. Пу-2. Пу-3.   Гу-9. Пу-1. Пу-2. Пу-3.   Гу-9. Пу-1. Пу-2. Пу-3.   Гу-9. Пу-1. Пу-3.      |       |                   | ·   | <del>-</del>                               |                           |
|--|-------|-------------------|---|--|---------------------------|
| му осязательно-двигательным путем; рисовать квадраты по пунктирным линиям; различать и называть время года – зима, отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  Об.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; закреплять умение называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ес с названием геометрических фитур, отгадывать загадку на основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражиять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ес с названием геометрических фитур, отгадывать загадку на основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лету Демонстрационный материаль. «Я начинаю считать. Набор и предметов, остобие, стр. 67  В.В. Колесникова Математика для детей 3-4 гота, Методическое пособие, стр. 67  В.В. Колесникова Математика для детей 3-4 гота, Методическое пособие, стр. 67  Обые, стр. 67  Материалы. «Я начинаю считать. Набор и предметов, выражая регомострационный материаль. «Я начинаю считать. Набор и предметов, выражая регомострационный материаль. «Я начинаю считать. Набор и предметов, выражая регомострационный материаль. «Я начинаю считать. Набор и предметов, выражая регомострационный материаль. «Я начинаю считать. Набор и предметов, выражая регомострационный материаль. «Я начинаю считать. Набор и предметов, выража регомострационный материаль. «Я начинаю считать. Набор и предметов, выража регомострационный материаль. «Я начинаю считать. Набо  |       |                   | 1 1 2   | Карточки I-1I-4, III-1, III-2, III-3, IV-6 | собие, стр.63             |
| квадраты по пунктирным линиям; различать и называть время года – зима, отталывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежапие в основе загадки.  Темраль  Об.02  Число 4. Квадрат.  Продолжать знакомить с числом 4; закреплять умение называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; оттадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  Число 4. Квадрат.  Продолжать знакомить с числом 4; продолжать деней в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитать укражнять иназывать числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитатной группе; видеть форму предметов, соотносить се с названием геометрических фигур; оттадывать загадку на основе загадки.  Материалы. «Я пачипаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки 1-19, III-1, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  Иматериалы. «Я пачипаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материаль. «Я пачинаю считать. Предолжать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  Трабочая тетрадь для детей 3-4 лет» матика для детей 3-4 лет»   |       |                   |   |  |                           |
| Называть время года — зима; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, по- машии понимать поэтические сравнения, ле- жащие в основе загадки.    Продолжать знакомить с числом 4; закреплять умение называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геомет- рических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, по- нимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  13.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить се с названием геомет- рических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, по- нимать поэтические сравнения, лежащие в ос- нове загадки.    Материалы. «Я начинаю считать. Демонстрационный материал. Карточки 1-1-1-9, III-1, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.     На дисло 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнуть называть числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить се с названием геомет- рических фигур; отгадывать загадку на основе зарительно воспринимаемой информации, по- нимать поэтические сравнения, дежащие в ос- нове загадки.   Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»    Демонстрацьовый материаль. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»    Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»    В. В. Колесникова Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»    Демонстрацьовый материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»    Демонстрацьовый материалы (пражение для детей 3-4 лет»    Демонстрацьовый материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»    Демонстрацьовый материалы (пражение для детей 3-4 лет»    Демонстрацьовый для детей 3-4 лет»    Демонстрацьовый для детей 3-4 лет»    Демон    |       |                   |   |  |                           |
| На основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.   |       |                   | 1       | карточек. Белочки, грибы.                  |                           |
| Февраль     Фераль     Ферал        |       |                   | 1   |  |                           |
| Февраль     Февраль     Февраль     Продолжать знакомить с числом 4; закреплять умение называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; оттадывать загадку на основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  13.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; оттадывать загадку на основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чиссл 3 и 4. Прямоуголь выражая резигаль оборным предметов, выражая резигаль оборным предметов, выражая резигаль оботносить ее с названием геометрических фигур; оттадывать загадку на основе загадки.  Материалы. «Я начинаю считать. Карточки 1-1-1-9, III-1, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  В В. Колесникова Математика для детей 3-4 псту Демонстрационный материаль. «Я пачинаю считать. Набочая тетрадь для детей 3-4 псту демонстрацьовать обобие, стр.67  В В. Колесникова Математика для детей 3-4 псту демонстраць для детей 3-4 лету матика для детей 3-4 математика для детей 3-4 псту демонстраць для детей 3-4 лету демонстраць для детей 3-4 лету демонстраць для детей 3-4 лету матика для детей 3-4 лету детей за датика для детей 3-4 лету детей 3-4 лету детей 3-4 лету детей датика для детей 3-4 лету детей за датика для детей 3-4 л        |       |                   |   |  |                           |
| Продолжать знакомить с числом 4; закреплять умение называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе загадки.  13.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе загадки. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение числя 3 и 4. Прямоуголь- Прямоуголь- Прямоголь (прамоческое порям предметов) предметов, выражая резимать названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе загадки. Прямоуголь- Прямоголь (прамоческое порям предметов) предметов, выражая резимать названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе загадки. Прямоуголь- Прямоголь (прамоческое пособие, стр. 67 (п     |       |                   | *   |  |                           |
| Продолжать знакомить с числом 4; закреплять умение называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрические фигур, отгадывать загадку на основе загадки.   Продолжать знакомить с числом 4; продолжать указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.   Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая регометральном оспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.   Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая регометральном оспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.   Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая регометральном остраным предметов, соотносить сеть аванием геометральном остраным предметов, соотносить последнее числительном ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить последнее числительном ко всей пересчитать на предметов, выражая регометральном считать.   Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 лет»   В.В. Колесникова Математика для детей 3-4 ле    |       |                   |   |  |                           |
| умение называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное арительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  13.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фитур; отгадывать загадку на основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-   |       | 1                 |   |  |                           |
| указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; оттадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  13.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; оттадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чиссл 3 и 4. Прямоуголь-   | 06.02 | Число 4. Квадрат. | 1 -   |  | Е.В. Колесникова Мате-    |
| счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадки.  13.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  Ставнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  Карточки I-1I-9, III-1, III-2, III-3, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  Карточки I-1I-9, III-1, III-2, III-3, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  Карточки I-1I-9, III-1, III-2, III-3, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  В Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.67   |       |                   | 1 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *       |  | матика для детей 3-4      |
| ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  Материалы. «Я начинаю считать. Демонстрационный материал. Карточки I-11-9, III-1, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  В.В. Колесникова Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» матика для детей 3-4 лет» матика для детей 3-4 лет»   |       |                   | указывая на предметы, выражать результаты     | Демонстрационный материал.                 | года. Методическое по-    |
| тода боле пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе загадки.  13.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение числ 3 и 4. Прямоуголь-  Карточки Г.1-7, III-8, VI-5.  Материалы. «Я начинаю считать. Демонстрационный материал. Карточки Г.1-1-9, III-1, III-2, III-3, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  В.В. Колесникова Материалы и предметов, особие, стр. 67   |       |                   | счета в речи, относить последнее числительное |  | собие стр 67              |
| Та.02   Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить е с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зарительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.   Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1-I-9, III-1, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.   III-6, III-7, III-8, VI-5.   E.B. Колесникова Материалы. «Я начинаю считать. Года. Методическое пособие, стр. 67   Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь- Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая резидентально воспринимаемой информации, понеравенство групп предметов, выражание в сетометов загадки.    20.02   |       |                   | ко всей пересчитанной группе; видеть форму    | III-6, III-7, III-8, VI-5.                 | F                         |
| 3рительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.   Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.   Материалы. «Я начинаю считать.   Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.67   ПІІ-6, ПІІ-7, ПІІ-8, VІ-5.   ПІІ-6, ПІІ-7, ПІІ-8, VІІ-7, ПІІ-8, VІ-7, ПІІ-7, ПІІ-8, VІ-7, ПІІ-7, ПІІ-8, VІ-7, ПІІ-7, ПІІ-8, VІ-7, ПІІ-7, ПІІ-    |       |                   |   |  |                           |
| 13.02 Число 4. Квадрат. Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  |       |                   | рических фигур; отгадывать загадку на основе  |  |                           |
| Нове загадки.   Продолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.   Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая резидеты, матика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.67   ПП-6, III-7, III-8, VI-5.   ПП-6, III-7, III-8, V    |       |                   | зрительно воспринимаемой информации, по-      |  |                           |
| Тродолжать знакомить с числом 4; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.    13.02   Продолжать знакомить с числом 4; продолжать указывать загасты, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.    20.02   Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  |       |                   | нимать поэтические сравнения, лежащие в ос-   |  |                           |
| упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  Матика для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1I-9, III-1, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  Матика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.67  |       |                   | нове загадки.                                 |  |                           |
| указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  Отраннять поетинимаемой информации, понеравенство групп предметов, выражая реметов, выражаем рем  | 13.02 | Число 4. Квадрат. | Продолжать знакомить с числом 4; продолжать   | Материалы. «Я начинаю считать.             | Е.В. Колесникова Мате-    |
| указывая на предметы, выражать результаты счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  Демонстрационный материал. Карточки I-1I-9, III-1, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Б.В. Колесникова Матерабочая тетрадь для детей 3-4 лет»  |       | -                 | упражнять называть числительные по порядку,   | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»         | матика для детей 3-4      |
| счета в речи, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  Собие, стр. 67  Карточки I-1I-9, III-1, III-2, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.  Карточки I-1I-9, III-1, III-2, III-3, III-3, III-6, III-7, III-8, VI-5.   |       |                   | указывая на предметы, выражать результаты     | Демонстрационный материал.                 |                           |
| ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь-  Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая рематика для детей 3-4 лет» Матика для детей 3-4  |       |                   | счета в речи, относить последнее числительное | Карточки I-1I-9, III-1, III-2, III-3,      | 1 · · · ·                 |
| рических фигур; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь- Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая ре- Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Катика для детей 3-4  |       |                   | ко всей пересчитанной группе; видеть форму    | III-6, III-7, III-8, VI-5.                 | соойс, стр.от             |
| зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь- Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая ре- Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Катика для детей 3-4   |       |                   | предметов, соотносить ее с названием геомет-  |  |                           |
| зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 и 4. Прямоуголь- Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая ре- Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Катика для детей 3-4   |       |                   | рических фигур; отгадывать загадку на основе  |  |                           |
| нимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.  20.02 Сравнение чисел 3 Формировать умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая ренабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Каличать неравенство групп предметов, выражая ренабочая тетрадь для детей 3-4 лет» матика для детей 3-4  |       |                   | зрительно воспринимаемой информации, по-      |  |                           |
| Нове загадки.   20.02   Сравнение чисел 3   Формировать умение различать равенство и и 4. Прямоуголь-   неравенство групп предметов, выражая ре-   Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»   неравенство групп предметов, выражая ре-   Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»   матика для детей 3-4   |       |                   | 1       |  |                           |
| и 4. Прямоуголь- неравенство групп предметов, выражая ре- Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» матика для детей 3-4  |       |                   | *   |  |                           |
| и 4. Прямоуголь- неравенство групп предметов, выражая ре- Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» матика для детей 3-4  | 20.02 | Сравнение чисел 3 | Формировать умение различать равенство и      | Материалы. «Я начинаю считать.             | Е.В. Колесникова Мате-    |
| The state of the s |       | _                 |   | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»         | матика лля летей 3-4      |
| ник. зультаты определения в речи; называть числи- Демонстрационный материал. года. Методическое по-  |       | 1 2               | зультаты определения в речи; называть числи-  | Демонстрационный материал.                 |                           |
| тельные по порядку, указывая на предметы, Карточки I-1I-4, III-1III-4, VI-6.   |       | IIII.             |   | 1''  | тоди. Тутотоди теское по- |

|       |                                       |  | И-различи мотору за соти в при тите   |  |
|-------|---------------------------------------|--|---|--|
|       |                                       | относить последнее числительное ко всей пе-  | Игрушки, которые есть в группе.   | собие, стр.69  |
|       |                                       | ресчитанной группе; отгадывать загадки на  |   |  |
|       |                                       | основе зрительно воспринимаемой информа-   |   |  |
|       |                                       | ции; знакомить с геометрической фигурой –  |   |  |
|       |                                       | прямоугольник.   |   |  |
| 27.02 | Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник. | Закреплять умение различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отгадывать загадки на основе | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1I-4, III-1III-4, VI-6. Игрушки, которые есть в группе. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.69 |
|       |                                       | зрительно воспринимаемой информации; зна-  |   |  |
|       |                                       | комить с геометрической фигурой – прямо-   |   |  |
|       |                                       | угольник.  |   |  |
|       | <u> </u>                              | Март   |   |  |
| 05.03 | Весна. Число 5.                       | Знакомить с числом 5; продолжать называть  | Материалы. «Я начинаю считать.  | Е.В. Колесникова Мате-   |
|       | Большой, помень-                      | числительные по порядку, указывая на предме-   | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»  | матика для детей 3-4   |
|       | ше, самый малень-                     | ты, относить последнее числительное ко всей  | Демонстрационный материал.  | года. Методическое по-   |
|       | кий.                                  | пересчитанной группе; различать и называть   | Карточки I-6I-10, II-7, IV-5, IV-6,   | собие, стр.72  |
|       | KMM.                                  | время года – весна; сравнивать знакомые пред-  | IV-7.   | сооис, стр. 72   |
|       |                                       | меты по величине: большой, поменьше, самый   | Счетный материал. Набор из 20   |  |
|       |                                       | маленький; широкий, поуже, узкий; высокий,   | карточек. Белочки, грибы.   |  |
|       |                                       | пониже, низкий; определять и соотносить  |   |  |
|       |                                       | предметы контрастных размеров.   |   |  |
| 12.03 | Весна. Число 5.                       | Знакомить с числом 5; продолжать называть  | Материалы. «Я начинаю считать.  | Е.В. Колесникова Мате-   |
|       | Большой, помень-                      | числительные по порядку, указывая на предме-   | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»  | матика для детей 3-4   |
|       | ше, самый малень-                     | ты, относить последнее числительное ко всей  | Демонстрационный материал.  | года. Методическое по-   |
|       | кий.                                  | пересчитанной группе; различать и называть   | Карточки I-6I-10, II-7, IV-5, IV-6,   | собие, стр.72  |
|       | Kriri.                                | время года – весна; сравнивать знакомые пред-  | IV-7.   | Сооне, стр. 72   |
|       |                                       | меты по величине: большой, поменьше, самый   | Счетный материал. Набор из 20   |  |
|       |                                       | маленький; широкий, поуже, узкий; высокий,   | карточек. Белочки, грибы.   |  |
|       |                                       | пониже, низкий; определять и соотносить  |   |  |
|       |                                       | предметы контрастных размеров.   |   |  |

| 19.03 | Число 5. Утро, день, вечер, ночь. | Закреплять навыки счета в пределах пяти; умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; продолжать упражнять называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.                | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-2, I-3, I-4, I-5, IV-1, IV-2, IV-3, IV-4, VI-3, VI-4.   | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.76 |
|-------|-----------------------------------|--|--|--|
| 26.03 | Число 5. Утро, день, вечер, ночь. | Закреплять навыки счета в пределах пяти; умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; продолжать упражнять детей в умении называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1, I-2, I-3, I-4, I-5, IV-1, IV-2, IV-3, IV-4, VI-3, VI-4.   | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.76 |
|       | <u> </u>                          | Апрель   |  |  |
| 09.04 | Сравнение чисел 4 и 5. Овал.      | Формировать умение различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; обследовать овал осязательнодвигательным путем, рисовать овал по пунктирным линиям; знакомить с геометрической фигурой — овал; продолжать упражнять в уме-  | Материалы. «Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет» Демонстрационный материал. Карточки I-1 I-12, III-1, III-2, III-3, III-4, III-5, VI-1, VI-2. Счетный материал. Набор из 20 карточек. Белочки, грибы. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. Методическое пособие, стр.79 |

|       |                    | нии сравнивать предметы по величине.            |   |                        |
|-------|--------------------|---|---|------------------------|
| 16.04 | Сравнение чисел 4  | Закреплять умение различать равенство и не-     | Материалы. «Я начинаю считать.          | Е.В. Колесникова Мате- |
|       | и 5. Овал.         | равенство групп по количеству входящих в них    | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»      | матика для детей 3-4   |
|       |                    | предметов, выражать результаты определения      | Демонстрационный материал.              | года. Методическое по- |
|       |                    | в речи; отгадывать загадку на основе зрительно  | Карточки I-1 I-12, III-1, III-2, III-3, | собие, стр.79          |
|       |                    | воспринимаемой информации, понимать поэ-        | III-4, III-5, VI-1, VI-2.               |                        |
|       |                    | тические сравнения, лежащие в основе загад-     | Счетный материал. Набор из 20           |                        |
|       |                    | ки; обследовать овал осязательно-               | карточек. Белочки, грибы.               |                        |
|       |                    | двигательным путем, рисовать овал по пунк-      |   |                        |
|       |                    | тирным линиям; знакомить с геометрической       |   |                        |
|       |                    | фигурой – овал; закреплять умение сравнивать    |   |                        |
|       |                    | предметы по величине.                           |   |                        |
| 23.04 | Времена года.      | Закреплять умение различать и называть вре-     | Материалы. «Я начинаю считать.          | Е.В. Колесникова Мате- |
|       | Овал. Слева, спра- | мена года (осень, зима, весна, лето); различать | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»      | матика для детей 3-4   |
|       | ва.                | и называть пространственные направления от      | Демонстрационный материал.              | года. Методическое по- |
|       |                    | себя (влево, вправо); отгадывать загадку на     | Карточки I-1, II-2, III-1III-10, IV-5-  | собие, стр.82          |
|       |                    | основе зрительно воспринимаемой информа-        | - IV-8, V-1.                            |                        |
|       |                    | ции, понимать поэтические сравнения, лежа-      |   |                        |
|       |                    | щие в основе загадки; видеть форму предме-      |   |                        |
|       |                    | тов, соотносить ее с названиями геометриче-     |   |                        |
|       |                    | ских фигур: овал, круг.                         |   |                        |
|       |                    | Май   |   | T =                    |
| 07.05 | Времена года.      | Закреплять умение различать и называть вре-     | Материалы. «Я начинаю считать.          | Е.В. Колесникова Мате- |
|       | Овал. Слева, спра- | мена года (осень, зима, весна, лето); различать | Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет»      | матика для детей 3-4   |
|       | ва.                | и называть пространственные направления от      | Демонстрационный материал.              | года. Методическое по- |
|       |                    | себя (влево, вправо); отгадывать загадку на     | Карточки I-1, II-2, III-1III-10, IV-5-  | собие, стр.82          |
|       |                    | основе зрительно воспринимаемой информа-        | - IV-8, V-1.                            |                        |
|       |                    | ции, понимать поэтические сравнения, лежа-      |   |                        |
|       |                    | щие в основе загадки; видеть форму предме-      |   |                        |
|       |                    | тов, соотносить ее с названиями геометриче-     |   |                        |
| 4405  |                    | ских фигур: овал, круг.                         |   | T.D. Y.                |
| 14.05 | Повторение         | Закреплять навыки счета в пределах пяти; про-   |   | Е.В. Колесникова Мате- |
|       |                    | должать упражнять в умении называть числи-      |   | матика для детей 3-4   |

|       |            | тельные по порядку, указывая на предметы, отно-<br>сить последнее числительное ко всей пересчи-<br>танной группе; закреплять умение различать и<br>называть части суток: утро, день, вечер, ночь.   | года.   |
|-------|------------|---|---|
| 21.05 | Повторение | Закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); закрепить умение сравнивать предметы по величине; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. |
| 28.05 | Повторение | Закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; широкий, поуже, узкий; высокий, пониже, низкий; определять и соотносить предметы контрастных размеров.   | Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 года. |

#### Раздел «Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)»

| Дата  | Тема | Задачи   | Источник  |
|-------|------|--|---|
|       | 1    | СЕНТЯБРЬ   |   |
| 06.09 | Лето | Уточнение у детей общего представления о лете, как о времени года, о его характерных признаках; развитие слухового и зрительного внимания, тактильного восприятия, мелкой моторики; активизации словаря. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.98 |

| 13.09 | В группе весело живем: мы друг другу не меша-<br>ем, вместе дружно мы играем | Формирование представлений о способах бесконфликтного поведения, умение договариваться. Развитие навыков позитивного социального поведения. Создание положительного эмоционального фона у воспитанников группы.  | Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!». Методическое пособие, стр.13 |  |  |
|-------|--|--|---|--|--|
| 20.09 | Путешествие в зелёную страну   | Закрепление представления о зеленом цвете; формирование ориентации в пространстве; развитие зрительного внимания, тактильного восприятия, моторики, элементов воображения, закреплять правила дорожного движения, активизировать словарь.  | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.101      |  |  |
| 27.09 | Дикие животные   | Формирование умения узнавать и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных (зайца, волка, медведя, лисы); развитие зрительного восприятия, памяти; активизация и обогащение словаря; формирование интонационной выразительной речи, эмоциональной сферы, мышления. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.103      |  |  |
|       | ОКТЯБРЬ  |  |   |  |  |

| 4.10  | Моя семья                      | . Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; учить строить элементарные родственные связи. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью.                | Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!». Методическое пособие, стр.16 |
|-------|--------------------------------|--|---|
| 11.10 | Путешествие в красную страну   | Закрепление представления о красном цвете; формирование мышления; развитие тактильного восприятия, умения группировать предметы по общему признаку; обогащение словарного запаса; закрепление знания о Правилах дорожного движения | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.107      |
| 18.10 | Путешествие в жёлтую страну    | Закрепление представления о желтом цвете; развитие моторики; формирование мышления, эмоциональной сферы; закрепление знания о Правилах дорожного движения; активизация словаря.  | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.110      |
| 25.10 | Путешествие в оранжевую страну | Закрепление представления об оранжевом цвете; развитие зрительного и слухового внимания; развитие выразительности движений, жестов, мимики; уточнение представления о членах семьи; обогащение и активизация словаря.              | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.113      |

| 1.11  | Осень                            | Ознакомление с характерными признаками осени; формирование умения устанавливать причинные связи; дифференцирование красного, жёлтого и оранжевого цвета; развитие пространственного ориентирования, слухового и зрительного внимания, моторики; развитие длительного плавного выдоха.                      | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.116 |
|-------|----------------------------------|--|--|
|       | •                                | НОЯБРЬ   |  |
| 08.11 | Растения (деревья, кусты, цветы) | Закрепление представления о названии и об основных частях растений; формирование умения видеть их характерные особенности, введения названий растений в активный словарь; слухового и зрительного внимания, мышления.  | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.119 |
| 15.11 | Овощи                            | Обобщение и совершенствование представлений детей об овощах; формирование умения различать овощи на ощупь, по вкусу; развитие зрительного восприятия, зрительной памяти; формирование умения использовать обобщающее слово «овощи»; обогащение словаря за счет обозначений качеств; развитие связной речи. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.123 |

| 22.11 | Фрукты            | Обобщение и совершенствование представлений детей о фруктах; формирование умения различать фрукты на ощупь, по вкусу, по запаху, по описанию; развитие слухового и зрительного внимания, мышления; формирование умения использовать обобщающее слово «фрукты»; развитие выразительности движений, жестов и мимики.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.125  |
|-------|-------------------|--|---|
| 29.11 | Кто мы?           | Развивать умения ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела, различать понятия «девочка» и «мальчик»; развитие пространственного представления; формирование умения сравнивать и сообщать; развитие местной и общей моторики; пополнение активного словаря; ознакомление с символами.  | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.128  |
|       |                   | ДЕКАБРЬ  |   |
| 06.12 | Домашние животные | Ознакомление с характерными особенностями внешнего вида ,поведения, образа жизни домашних животных; ознакомление с обобщающим понятием «домашние животные»; формирование умения узнавать домашних животных по описанию; развитие зрительного восприятия, зрительного внимания, зрительной памяти, мышления; формирование умения правильно образовывать имена существительные ,обозначающие детёнышей; развитие высоты голоса; воспитание бережного отношения к животным. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.134. |

| 13.12 | Путешествие в синюю страну      | Закрепление представлений детей о синем цвете, о величине (длинный. короткий); развитие зрительного восприятия, мышления, мелкой моторики; формирование умения усваивать сравнительные степени прилагательных. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.137.  |
|-------|---------------------------------|--|--|
| 20.12 | Путешествие в фиолетовую страну | Формирование представления о фиолетовом цвете; развитие зрительного восприятия; формирование умения устанавливать (видеть) простейшие причинно-следственные связи; активизация словаря.                        | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.140.  |
|       | -                               | ЯНВАРЬ   |  |
| 10.01 | Красный-синий-<br>фиолетовый    | Закрепление умения различать и называть красный, синий, фиолетовый цвет; развитие зрительного восприятия ,мышления, мелкой моторики.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр. 142. |

| 17.01 | Цветной мир | Закрепление умения называть и дифференцировать зелёный, красный, жёлтый, оранжевый, синий, фиолетовый цвета; развитие зрительного восприятия, слухового внимания, мышления; введение обобщающего слова «посуда» в активный словарь; развитие разговорной речи.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.144. |  |  |
|-------|-------------|--|---|--|--|
| 24.01 | Части суток | Развитие умения определять части суток по деятельности, характерной для того или иного отрезка времени; развитие зрительного восприятия и зрительной пвмяти, мышления; формирование умения имитировать действия; обогащение словаря за счёт слов, характеризующих временные понятия.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.147. |  |  |
| 31.01 | Зима        | Ознакомление с характерными признаками зимы, свойствами снега, изменениями в жизни птиц и диких животных; формирование умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи; развитие слухового и зрительного внимания, мелкой моторики; ознакомление с символами; активизация словаря; формирование умения отвечать на поставленные вопросы. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.151. |  |  |
|       | ФЕВРАЛЬ     |  |   |  |  |

| 07.02 | Птицы  | Ознакомление с особенностями внешнего вида и поведения птиц, пополнение и активизация словаря, развитие мышления.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.155. |
|-------|--|---|---|
| 14.02 | Братья наши меньшие(дикие и домашние животные) | Закрепление знаний и представлений о животных, формирование умения различать диких и домашних животных, узнавать и называть их детёнышей, сравнивать и обобщать; развитие способности имитировать движения; формирование умения правильно употреблять простые предлоги.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.158  |
| 21.02 | Чайная посуда                                  | Ознакомление с чайной посудой, уточнение названий и назначения предметов посуды, формирование умений различать и называть части предметов посуды, а также предметы, сходные по назначению; формирование умения сравнивать; активизация словаря.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.161. |
| 28.02 | Столовая и ку-<br>хонная посуда                | Уточнение названий и назначения предметов столовой и кухонной посуды, формирование умения различать и называть их; развитие зрительного внимания и памяти; уточнение и активизация качественного и предметного словаря по теме; формирование умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением, согласовывать существительные с числительными. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.163. |

|       | MAPT   |   |  |  |
|-------|--------|---|--|--|
| 06.03 | Мебель | Ознакомление с предметами мебели и их назначением; развитие умения различать и называть детали мебели; формирование обобщающего понятия «мебель» формирование умения сравнивать и обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, имитировать движения; развитие мелкой моторики рук; формирование умения образовывать существительные с уменьшительноласкательным значением. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.166 |  |
| 13.03 | Одежда | Уточнение названий, назначения головных уборов и предметов одежды, ее деталей; формирование представлений о видах одежды соответственно времени года; развитие восприятия, зрительного внимания; формирование умения сравнивать и обобщать; развитие глагольного и качественного словарей; формирование умения активно использовать обобщающее слово «одежда».                                | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.169 |  |
| 20.03 | Обувь  | Формирование обобщающего понятия «обувь»; уточнение названий и назначения предметов обуви; формирование умения группировать обувь по сезонному признаку; развитие зрительного внимания; уточнение и активизация глагольного и предметного словарей по теме.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.172 |  |

| 27.03 | Что такое денежки. Мы покупаем товары в магазине | Формирование первичных представлений детей о назначении денег приобретение товаров)  | Л.В. Любимова Открытия Феечки Копеечки. Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников, стр. 83  |
|-------|--|--|--|
|       |  | АПРЕЛЬ   |  |
| 10.04 | За покупками                                     | Формирование умения группировать предметы по общему признаку; развитие (формирование пространственных ориентировок; уточнение и активизация качественного словаря. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.175 |
| 17.04 | Путешествие в голубую страну                     | Закрепление представлений о голубом цвете; развитие зрительного внимания, моторики, воображение, речи; закрепление знаний, полученных на занятиях по математике.   | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.176 |

| 24.03 | Весна                           | Ознакомление с характерными признаками весны; формирование умений устанавливать простейшие причинно-следственные связи; развитие зрительного восприятия, слухового и зрительного внимания, мелкой моторики; активизация качественного словаря.                  | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр.179      |
|-------|---------------------------------|---|---|
|       |                                 | МАЙ   |   |
| 08.05 | Буду как мама,<br>буду как папа | Познакомить детей с профессиями их родителей. Расширять представление детей о труде взрослых, показать значение и важность каждой специальности для других людей. Воспитывать уважение к труду взрослых.  | Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!». Методическое пособие, стр.36 |
| 15.05 | Времена года                    | Повторение признаков всех времен года; формирование умения соотносить каждое время года с определенным цветом; развитие слухового внимания; обогащение словаря на основе представлений об окружающем; формирование умения строить распространенные предложения. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, стр. 182     |

| 22.05 | Итоговые обоб-<br>щающие занятия | Закрепление умения сопоставлять, анализировать, делать выводы; развитие любознательности, самостоятельности, умения работать в коллективе. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. |
|-------|----------------------------------|--|--|
| 29.05 | Итоговые обоб-<br>щающие занятия | Закрепление умения сопоставлять, анализировать, делать выводы; развитие любознательности, самостоятельности, умения работать в коллективе. | А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова, Ю. И. Наумова и др. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. |

#### OO «Речевое развитие» Раздел «Развитие речи» и «Художественная литература»

| №   | Дата  | Тема                           | Задачи:   | Оборудование   | Источник                              |
|-----|-------|--------------------------------|---|--|---------------------------------------|
| п/п |       |                                |   |  |                                       |
|     |       |                                | Сентябрь  |  |                                       |
| 1   | 07.09 | Пересказ<br>сказки<br>«Курочка | Формировать умение пересказывать знакомые им литературные произведения; составлять короткие рассказы с  | Настольный театр «Курочка ряба»; иг- рушки (гусь, лягушка) | Ушакова<br>О.С. Разви-<br>тиеречи де- |
|     |       | Ряба»                          | помощью взрослого; развивать умение ориентироваться на признаки объекта; уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], развивать умение четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание. С.18 | рушки (Тусь, лигушка)                                      | тей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа     |

| 2 | 14.09. | Рассматривание    | Подвести к составлению короткого описательного рас-   | Игрушки (поезд – па-  | Ушакова О.С.   |
|---|--------|-------------------|---|-----------------------|----------------|
|   |        | игрушек – поезда, | сказа об игрушке; упражнять в умении правильно  | ровоз с вагонами, ко- | Развитиеречи   |
|   |        | коровы, кукушки,  | называть предметы, их отдельные части, качества;  | рова, кукушка, петух) | детей 3-4 лет: |
|   |        | петуха            | уточнить и закрепить правильное произношение звука  |                       | Младшая        |
|   |        |                   | у (в звукосочетаниях, словах); формировать умение   |                       | группа         |
|   |        |                   | долго и плавно на одном выдохе произносить слова с  |                       |                |
|   |        |                   | этим звуком; научить определять наличие звука у в   |                       |                |
|   |        |                   | словах. С. 19   |                       |                |
| 3 | 21.09. | Описание игрушек  | Развивать умение составлять совместно с воспитателем  | Домик-ширма; игрушки  | Ушакова О.С.   |
|   |        | - котенка, жере-  | небольшой рассказ об игрушке (2 - 3 предложения);   | (лошадь и жеребенок,  | Развитиеречи   |
|   |        | бенка,            | формировать умение образовывать наименования дете-  | мышка и мышонок,      | детей 3-4 лет: |
|   |        | мышонка           | нышей животных; объяснить значение слов,  | кошка и котенок).     | Младшая        |
|   |        |                   | образованных с помощью суффикса –онок; учить разли-   |                       | группа         |
|   |        |                   | чать слова с противоположным значением (большой –   |                       |                |
|   |        |                   | маленький);уточнить и закрепить правильное произно-   |                       |                |
|   |        |                   | шение звука и в   |                       |                |
|   |        |                   | звукосочетаниях и словах; упражнять в умении регули-  |                       |                |
|   | 20.00  | D                 | ровать высоту голоса. С.22  | TI /                  | V O C          |
| 4 | 28.09. | Рассматривание    | Развивать умение рассматривать картину, формировать   | Игрушки (кукла, паро- | Ушакова О.С.   |
|   |        | картины — «Мы     | умение отвечать на вопросы по картине и составлять сов-   | воз, жеребенок, сул-  | Развитиеречи   |
|   |        | играем в кубики,  | местно с воспитателем короткий рассказ; упражнять в   | танчики).             | детей 3-4 лет: |
|   |        | строим дом»       | умении правильному употреблению форм единственного  |                       | Младшая        |
|   |        |                   | и множественного числа существительных и личных   |                       | группа         |
|   |        |                   | окончаний глаголов (строит – строят, играет – играют, ве-   |                       |                |
|   |        |                   | зет – везут); закрепить правильное произношение звуков а,у,и изолированных и в словах, учить различать звуки на |                       |                |
|   |        |                   | слух, произносить слова, фразы четко и громко, развивать  |                       |                |
|   |        |                   | речевой выдох. С.25   |                       |                |
|   |        |                   | Октябрь   | <u> </u>              |                |

| 5 | 05.10 | Описание внешнего вида куклы Оли  | Развивать умение рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука о, обратить внимание на наличие звука о в словах. С.27   | Кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла-брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит, ослик.  | Ушакова<br>О.С. Развитиеречи детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа    |
|---|-------|---|---|---|---|
| 6 | 12.10 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем | Формировать умение составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их качества, формировать умение использовать слова с противоположным значением, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука э, обратить внимание на слова с этим звуком. С.30  | Игрушки – грузовая машина, медвежата (белый и черный), коза; елки разной величины; куклы – мальчик и девочка.   | Ушакова<br>О.С. Развитиеречи детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа    |
| 7 | 19.10 | Составление рассказа об игрушках — котенке, зайчонке                      | Формировать умение составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; учить образовывать уменьшительно — ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение звука ы, упражнять в умении правильно произносить его в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком. С.33 | Игрушки – мышка, котенок, зайчонок, по 3-4 утенка, лягушонка (возможна замена3-4 мышонка или козленка) или картинки – один мышонок и много мышат, один лягушонок и много лягушат; картинка – дом с трубой, из трубы идет дым. | Ушакова О.С.<br>Развитиеречи<br>детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа |
| 8 | 26.10 | Описание игрушек  – козлика, ослика, парохода                             | Формировать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; показать образование формы повелительного наклонения глаголов скакать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами;   | Игрушки (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка); султанчики; горка, вы-   | Ушакова О.С.<br>Развитиеречи<br>детей 3-4 лет:<br>Младшая           |

|    | 1     | 1                          |  |  |                             |
|----|-------|----------------------------|--|--|-----------------------------|
|    |       |                            | закрепить правильное произношение звуков, упражнять  | полненная из строи-                            | группа                      |
|    |       |                            | в умении четко произносить их в словах и различать на  | тельного материала.                            |                             |
|    |       |                            | слух; различать слова, близкие по звучанию; вслуши-  |  |                             |
|    |       |                            | ваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание   |  |                             |
|    |       |                            | (продолжительный выход через рот). С.37  |  |                             |
|    | •     | •                          | Ноябрь   |  | •                           |
| 9  | 02.11 | Пересказ<br>сказки «Репка» | Формировать умение пересказывать совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; упражнять в уме- | Настольный театр «Реп-<br>ка»; игрушки (кошка, | Ушакова О.С<br>Развитиеречи |
|    |       |                            | нии правильно по смыслу называть качества предметов,   | котенок, мышка, медве-                         | детей 3-4 лет               |
|    |       |                            | закреплять в активном словаре названия детенышей жи-   | жонок).  | Младшая                     |
|    |       |                            | вотных; закреплять правильное произношение звука [м],  |  | группа                      |
|    |       |                            | упражнять дифференцировать на слух близкие по зву-   |  | - F J                       |
|    |       |                            | чанию слова, менять высоту голоса (произнесение зву-   |  |                             |
|    |       |                            | коподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах. С.39     |  |                             |
| 10 | 09.11 | Описание предметов         | Формировать умение составлять вместе с воспитателем  | Кукла и одежда для нее                         | Ушакова О.С                 |
|    |       | одежды куклы Оли           | небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным   | (пальто, шапка, шарф,                          | Развитиеречи                |
|    |       |                            | предложением; упражнять правильно называть предме-   | варежки, рейтузы, бо-                          | детей 3-4 лет               |
|    |       |                            | ты одежды, действия, использовать прилагательные,  | тинки, кофта, платье);                         | Младшая                     |
|    |       |                            | обозначающие цвет; закрепить правильное произноше-   | Петрушка; картинки –                           | группа                      |
|    |       |                            | ние звуков п,пь, развивать умение четко и достаточно   | пальто, пирамидка, по-                         |                             |
|    |       |                            | громко произносить слова с этими звуками. Обратить   | езд.   |                             |
|    |       |                            | внимание на наличие этих звуков в словах. С.42   |  |                             |

| 11 | 16.11   | Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке       | Развивать умение составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; упражнять образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); использовать предлоги в, на, под, около, перед; закреплять правильное произношение [б] – [б,], упражнять умение различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки. С.44                                   | Грузовая автомашина, бубен, барабан, балалайка; мишка, мышка.   | Ушакова О.С.<br>Развитиеречи<br>детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа |  |  |
|----|---------|--|--|---|---|--|--|
| 12 | 23.11   | Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке | Формировать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ, закреплять в речи названия животных; упражнять использовать слова, обозначающие качества, действия; закреплять правильное, отчетливое произношение звуков м-мь, п-пь,б-бь в словах и фразах; упражнять различению на слух звукоподражаний; развивать умение выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса. с.46                   | Игрушки (кошка, корова, коза, барабан, мышка, мишка, пирамидка, матрешка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята). | Ушакова<br>О.С. Развитиеречи детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа    |  |  |
| 13 | 30.11   | Составление рассказа по картине «Катаем- ся на санках»               | Формировать умение рассматривать картину, отвечать на вопросы по еè содержанию, составлять рассказ вместе с воспитателем; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением; закреплять произношение звуков т — ть, упражнять произносить звукосочетание (топтоп-топ) в различном темпе с различной громкостью. С.48 | Картина «Катаемся на санках»; игрушки (большой медведь, медвежонок, барабан).   | Ушакова О.С.<br>Развитиеречи<br>детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа |  |  |
|    | Декабрь |  |  |   |   |  |  |

| 14 | 07.12 | Описание кукол Даши<br>и Димы.   | Формировать умение составлять рассказ по вопросам воспитателя; развивать умение правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде; закреплять произношение звуков д — дь. С.51  | Пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой и маленький, разного цвета), два ведерка (разного размера и цвета); дудочка, колокольчик.                         | Ушакова О.С.<br>Развитиеречи<br>детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа |
|----|-------|--|--|--|---|
| 15 | 14.12 | Проведение игры — «Что в мешке у Буратино?»                                | Развивать умение правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет), отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа уществительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде и числе. Закреплять правильное произношение звуков н – нь. С.53                                  | Пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалкалошадь, мешочек.                               | Ушакова О.С.<br>Развитиеречи<br>детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа |
| 16 | 21.12 | Составление описательного рассказа о музыкальных инструментах по картинкам | Формировать умение по картине составлять с помощью воспитателя рассказ из двух — трех предложений; закреплять в речи названия знакомых музыкальных инструментов, игрушек, их качеств (цвет, звучание, величина, детали). Закреплять правильное произношение звуков т — ть, д — дь, н — нь, упражнять говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию. с.56 | Барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик, картинки (примерный набор): петух, баран, лошадь, свинья, утка, утята, лягушонок, цыпленок, ведро, матрешка, лопатка. | Ушакова О.С.<br>Развитиеречи<br>детей 3-4 лет:<br>Младшая<br>группа |
| 17 | 11.01 | Czywaznanayyya   | Январь   | Marko omnovivivi vio mos es  | Vyyayana O C  |
| 17 | 11.01 | Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!»                                | Формировать умение выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость. с. 112  | Иллюстрации на тему «Новогодний праздник»; искусственная елочка, елочные игрушки, маски.   | Ушакова О.С. Развитиеречи детей 3-4 лет: Младшая группа             |

| 18 | 18.01 | Пересказ сказки     | Формировать умение правильно отвечать на вопросы           | Игрушки (курица,         | Ушакова О.С.   |
|----|-------|---------------------|--|--------------------------|----------------|
|    |       | К. Чуковского       | воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цып-        | цыплята, петух, чер-     | Развитиеречи   |
|    |       | «Цыпленок»          | ленок» К. Чуковского по вопросам; закреплять произ-        | ный кот); картинка с     | детей 3-4 лет: |
|    |       |                     | ношение [к]- [к,]; упражнять отчетливо и внятно произ-     | фигурками персонажей     | Младшая        |
|    |       |                     | носить слова и фразы с этими звуками. с.58                 | сказки.                  | группа         |
| 19 | 25.01 | Составление расска- | Формировать умение составлять рассказ по картине, ори-     | картина «Троллейбус      | Ушакова        |
|    |       | за по               | ентируясь на образец, предложенный воспитателем.           | и игрушки»; картинки     | О.С. Разви-    |
|    |       | картине — «Трол-    | Упражнять правильно называть предметы, изображенные        | – гусь, голуби.          | тиеречи де-    |
|    |       | лейбус и            | на картине, давать описание игрушек, называть их цвет.     |                          | тей 3-4 лет:   |
|    |       | игрушки»            | Закреплять правильное произношение звуков г – гь. с.60     |                          | Младшая        |
|    |       |                     |  |                          | группа         |
|    | 1     |                     | Февраль  |                          | 1              |
| 20 | 01.02 | Составление описа-  | Формировать умение составлять совместно с воспитате-       | Игрушки (петух, лиса,    | Ушакова О.С.   |
|    |       | тельного рассказа   | лем рассказ об игрушках; активизировать употребление       | пароход); пары предме-   | Развитиеречи   |
|    |       | об игрушках –       | прилагательных, закреплять умение образовывать формы       | тов, разных по величине  | детей 3-4 лет: |
|    |       | пароходе, лисе,     | родительного падежа единственного и множественного         | и цвету: примаидки,      | Младшая        |
|    |       | петухе              | числа имен существительных. Закреплять правильное          | ленточки, матрешки,      | группа         |
|    |       |                     | произношение звука х, обращать внимание на наличие         | флажки, грибки, кубики.  |                |
|    |       |                     | этого звука в словах. с.62                                 |                          |                |
| 21 | 08.02 | Проведение игры     | Развивать умение составлять с помощью воспитателя          | картинки (примерный      | Ушакова О.С.   |
|    |       | _                   | описательный рассказ об игрушке; учить пользоваться        | набор): курица, петух,   | Развитиеречи   |
|    |       | «У Кати день        | словами, обознчающими качества, действия, промежу-         | голубь, кошка, коза, ко- | детей 3-4 лет: |
|    |       | рождения»           | точные признаки, обратить внимание на слова, близкие и     | рова, гусенок, козленок, | Младшая        |
|    |       |                     | противоположные по смыслу. Закреплять правильное           | котенок, кукушка; иг-    | группа         |
|    |       |                     | произношение звуков к, г, х, кь, гь, хь.; упражнять произ- | рушки для игры в мага-   |                |
|    |       |                     | носить слова громко и тихо, быстро и медленно.с.64         | зин.                     |                |

| 22 | 15.02 | Составление описа-   | Формировать умение по вопросам воспитателя состав-   | игрушки (медвежонок,                         | Ушакова О.С.   |
|----|-------|----------------------|--|--|----------------|
|    |       | тельного рассказа об | лять описание игрушки, объединять все ответы в корот-  | лисенок (разного разме-                      | Развитиеречи   |
|    |       | игрушках – лисенке,  | кий рассказ; Активизировать в речи прилагательные,   | ра)); картинки – змея,                       | детей 3-4 лет: |
|    |       | медвежонке           | обозначающие свойства и качества предметов, упраж-   | еж, елка, муравей.                           | Младшая        |
|    |       |                      | нять в умении сравнивать разных животных, выделяя  |  | группа         |
|    |       |                      | противоположные знаки; закрепить правильное произ-   |  |                |
|    |       |                      | ношение слов со звуком и, йотироанными буквами я, е,   |  |                |
|    |       |                      | è, ю. с.67   |  |                |
| 23 | 22.02 | Составление сюжет-   | Формировать умение составлять рассказ с помощью  | куклы – девочка (на ней                      | Ушакова О.С.   |
|    |       | НОГО                 | воспитателя; упражнять в умении правильно называть   | фартук, теплая кофта,                        | Развитиеречи   |
|    |       | рассказа по набору   | предметы одежды, отдельные качества предметов; закреплять правильное произношение звуков [ф] – [ф,], | платье, туфли), мальчик;                     | детей 3-4 лет: |
|    |       | игрушек              | развивать умение плавно, протяжно, на одном выдохе   | игрушки (собака, два                         | Младшая        |
|    |       |                      | произносить этот звук. с.70  | флажка (разного цвета и                      | группа         |
|    |       |                      |  | размера), две конфеты (большая и маленькая), |                |
|    |       |                      |  | кукольный шкаф.                              |                |
| 24 | 29.02 | Описание овощей и    | Формировать умение составлять описание предметов,  | игрушечный зайчонок,                         | Ушакова        |
|    | 23.02 | фруктов              | упражнять в согласовании существительных, прилага-   | морковь, огурец, яблоко,                     |                |
|    |       |                      | тельных, местоимений в роде, числе; активизировать в   | помидор, мешочек.                            | тие речи       |
|    |       |                      | речи про прилагательные. Закреплять правильное про-  |  | детей 3-4      |
|    |       |                      | изношение звуков в – вь, упражнять произносить этот  |  | лет: Млад-     |
|    |       |                      | звук на одном выдохе. С.72   |  | шая группа     |
|    |       |                      | Март   |  |                |
| 25 | 07.03 | Стихотворение        | Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь вы-  | Листы бумаги, краски;                        | Ушакова О.С.   |
|    |       | Я. Акима «Мама»      | разить свое отношение, любовь к маме через поэзию,   | ваза с цветами, веточ-                       | Развитиеречи   |
|    |       |                      | творческую деятельность; пополнить словарный запас   | ками.  | детей 3-4 лет: |
|    |       |                      | эмоционально-оценочной лексикой. с. 114  |  | Младшая        |
|    |       |                      |  |  | группа         |
|    |       |                      |  |  |                |

| 26 | 14.03 | Составление сю-    | Формировать умение составлять рассказ совместно с       | куклы – девочка и маль-  | Ушакова О.С.   |
|----|-------|--------------------|---|--------------------------|----------------|
|    | 1     | жетного            | воспитателем и самостоятельно; упражнять использовать   | чик; собаки, флажки,     | Развитиеречи   |
|    |       | рассказа о куклах  | в речи слова с противоположным значением, согласовы-    | конфеты (по 2 шт. на     | детей 3-4 лет: |
|    |       | Фае и              | вать прилагательные с существительными в роде; за-      | каждого ребенка).        | Младшая        |
|    |       | Феде               | креплять правильное произношение звуков ф – фь, в –     | mangere province).       | группа         |
|    |       |                    | вь, развивать умение слышать эти звуки в словах, выде-  |                          | TP J III W     |
|    |       |                    | лять их голосом; регулировать силу голоса (громкость    |                          |                |
|    |       |                    | речи). с.75   |                          |                |
| 27 | 21.03 | Пересказ сказки    | Формировать умение пересказывать вместе с воспитате-    | настольный театр к       | Ушакова О.С.   |
|    |       | «Козлятки и волк»  | лем сказку «Козлята и волк»; приучать отчетливо произ-  | сказке «Козлята и волк»; | Развитиеречи   |
|    |       |                    | носить звук с, изолированный и в словах. с.77           | картинка, на которой     | детей 3-4 лет: |
|    |       |                    |   | изображены осы.          | Младшая        |
|    |       |                    |   |                          | группа         |
| 28 | 28.03 | Описание предметов | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего      | две чашки с блюдцами,    | Ушакова О.С.   |
|    |       | посуды.            | окружения; правильно называть предметы посуды, фор-     | чайные ложки, мелкие     | Развитиеречи   |
|    |       |                    | мировать представления об их функциях, знакомить с      | тарелки, сахарница,      | детей 3-4 лет: |
|    |       |                    | производными  | чайник, салфетница с     | Младшая        |
|    |       |                    | словами. Закреплять правильное произношение звука с,    | салфетками, конфетни-    | группа         |
|    |       |                    | упражнять определять на слух наличие данного звука в    | ца, две большие куклы    |                |
|    |       |                    | словах. с.79  | (мальчик и девочка);     |                |
|    |       |                    |   | картинки – стул, стол,   |                |
|    |       |                    |   | валенки, пальто.         |                |
|    |       |                    | Апрель  |                          |                |
| 29 | 11.04 | Называние пред-    | Формировать умение называть предметы мебели, со-        | кукольная мебель –       | Ушакова О.С.   |
|    |       | метов              | ставлять вместе с воспитателем короткий рассказ.        | стол, стул, шкаф, кро-   | Развитиеречи   |
|    |       | мебели. Употреб-   | Упражнять в понимании и употреблении простран-          | вать; игрушки (кукла,    | детей 3-4 лет: |
|    |       | ление              | ственных предлогов в,на,за,около; развивать умение      | утята, котята, зайчата). | Младшая        |
|    |       | пространственных   | правильно употреблять формы родительного падежа         |                          | группа         |
|    |       | предлогов          | существительных. Закреплять правильное произноше-       |                          |                |
|    |       |                    | ние звуков с – сь, учить четко произносить слова и фра- |                          |                |

|    |       |  | зы с различной громкостью. с.81   |  |                               |
|----|-------|--|---|--|-------------------------------|
| 30 | 18.04 | Составление расска- за на тему из лично- | Формировать умение составлять совместно с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;   | игрушки (собака, кошка, медведь); картинки – самолет, лиса, дом, елочки. | Ушакова О.С.<br>Развитиеречи  |
|    |       | го опыта                                 | активизировать в речи прилагательные и глаголы; за-<br>креплять правильное произношение звуков С-Сь, упраж-<br>нять слышать и выделять звук С в словах, произносить<br>фразы с различной громкостью. С.84 | молет, лиса, дом, слочки.  | детей 3-4 лет: Младшая группа |
| 31 | 25.04 | Составление рас-                         | Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя,   | картина «Кошка с   | Ушакова                       |
|    |       | сказа по картине                         | описывать предмет, изображенный на картине, состав-   | котятами»  | О.С. Разви-                   |
|    |       | «Кошка с котята-                         | лять небольшой рассказ, употребляя в речи прилага-  |  | тиеречи де-                   |
|    |       | ми»                                      | тельные. Активизировать в речи прилагательные и гла-  |  | тей 3-4 лет:                  |
|    |       |  | голы; воспитывать умение правильно и отчетливо про-   |  | Младшая                       |
|    |       |  | износить звук з в словах и предложениях. с.86   |  | группа                        |
|    |       |  | Май   |  |                               |
| 32 | 02.05 | Составление рассказа                     | Формировать умение составлять совместно с воспитате-  | картина «Куры»; игруш-   | Ушакова О.С.                  |
|    |       | по картине «Куры»                        | лем короткий рассказ по картине; упражнять правильно  | ки (кукла, заяц).  | Развитиеречи                  |
|    |       |  | называть изображенные на картине, обогащать их речь   |  | детей 3-4 лет:                |
|    |       |  | прилагательными, глаголами; закреплять правильное   |  | Младшая                       |
|    |       |  | произношение звуков 3 – 3 ь с.88  |  | группа                        |
| 33 | 16.05 | Составление опи-                         | Развивать умение составлять короткие рассказы по кар-   | картинки комара, жи-   | Ушакова О.С.                  |
|    |       | сательного расска-                       | тинкам; закрепить умение образовывать формы един-   | вотных и их детенышей:   | Развитиеречи                  |
|    |       | за о животных по                         | ственного и множественного числа существительных -  | кошка, котенок, собака,  | детей 3-4 лет:                |
|    |       | картинкам                                | названия детенышей животных. Упражнять  | щенок и др. (картинки  | Младшая                       |
|    |       |  | отчетливо произносить звуки з – зь, выделять эти звуки из слов. С.90  | лежат в конверте).   | группа                        |

| 34 | 23.05 | Составление описания   | Формировать умение составлять короткие рассказы по     | Петрушка; индивиду-       | Ушакова О.С.   |
|----|-------|------------------------|--|---------------------------|----------------|
|    |       | по предметной кар-     | картинке. Упражнять четко и ясно произносить звук ц,   | альные картинки с изоб-   | Развитиеречи   |
|    |       | тинке                  | выделять этот звук на слух; закреплять правильное про- | ражением животных, в      | детей 3-4 лет: |
|    |       |                        | изношение звуков с – з, развивать умение регулировать  | названиях которых есть    | Младшая        |
|    |       |                        | темп речи. с. 91                                       | звуки С, З, Ц (курица,    | группа         |
|    |       |                        |  | цыплята, собака, слон,    |                |
|    |       |                        |  | заяц, коза и т.п.); набор |                |
|    |       |                        |  | картинок (яйцо, цветы,    |                |
|    |       |                        |  | кольцо, пуговицы, мыло,   |                |
|    |       |                        |  | лопата, лейка).           |                |
| 35 | 30.05 | Рассказ в стихах «Не-  | Формировать умение воспринимать языковые и худо-       | игрушки театра кукол      | Ушакова О.С.   |
|    |       | приятный случай»,      | жественные особенности поэтического текста с. 117      | «Еж»                      | Развитиеречи   |
|    |       | сказка «Как лечили пе- |  |                           | детей 3-4 лет: |
|    |       | туха» А. Крылова, рас- |  |                           | Младшая        |
|    |       | сказ «Еж» М. Пришви-   |  |                           | группа         |
|    |       | на                     |  |                           |                |

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| Месяц    | Занятие | Тема                 | Программное содержание       | Материалы, инструменты, оборудова-      | Источник           |  |  |  |
|----------|---------|----------------------|------------------------------|---|--------------------|--|--|--|
|          |         |                      |                              | ние                                     |                    |  |  |  |
| Сентябрь |         |                      |                              |   |                    |  |  |  |
| 1        | 01.09   | Лепка предметная     | Лепка округлых предметов.    | У детей: комочки пластилина разного     | И.А. Лыкова учеб-  |  |  |  |
|          |         | «Мой весёлый звонкий | Синхронизация движений       | цвета (на выбор), клеенки, салфетки,    | но-методическое    |  |  |  |
|          |         | мяч≫                 | обеих рук: раскатывание      | мячики для пинг-понга.                  | пособие «Изобра-   |  |  |  |
|          |         |                      | формы круговыми движения-    | У воспитателя: 3-4 мяча разного цвета и | зительная деятель- |  |  |  |
|          |         |                      | ми ладоней. Развитие кисти   | размера, пластилиновый шар для де-      | ность в детском    |  |  |  |
|          |         |                      | руки                         | монстрации формы, 2-3 пластилиновых     | саду» вторая       |  |  |  |
|          |         |                      |                              | мяча для показа декора, комок пласти-   | младшая группа     |  |  |  |
|          |         |                      |                              | лина для показа способа лепки, пово-    | Стр.18             |  |  |  |
|          |         |                      |                              | ротный диск.                            |                    |  |  |  |
| 2        | 06.09   | Рисование предметное | Рисование круглых двуцвет-   | У детей: листы бумаги квадратной фор-   | И.А. Лыкова учеб-  |  |  |  |
|          |         | «Мой дружок веселый  | ных предметов: создание кон- | мы разного размера (на выбор); картон-  | но-методическое    |  |  |  |
|          |         | мячик»               | турных рисунков, замыкание   | ные круги для обследования формы; гу-   | пособие «Изобра-   |  |  |  |
|          |         |                      | линии в кольцо и раскрашива- | ашевые краски (по два цвета на каждого  | зительная деятель- |  |  |  |
|          |         |                      | ние, повторяющее очертания   | ребенка); кисти, банки с водой; салфет- | ность в детском    |  |  |  |
|          |         |                      | нарисованной фигуры          | ки для просушивания ворса.              | саду» вторая       |  |  |  |
|          |         |                      |                              | У воспитателя: чистый лист бумаги       | младшая группа     |  |  |  |
|          |         |                      |                              | квадратной формы не менее 25х25см;      | Стр.20             |  |  |  |
|          |         |                      |                              | пары полукругов для показа цветосоче-   |                    |  |  |  |
|          |         |                      |                              | таний (синий+красный, зеленый           |                    |  |  |  |
|          |         |                      |                              | +оранжевый и пр.), кисть стакан с во-   |                    |  |  |  |
|          |         |                      |                              | дой, салфетка, картонный круг,          |                    |  |  |  |
|          |         |                      |                              | двуцветные мячи.                        |                    |  |  |  |
| 3        | 15.09   | Аппликация с эле-    | Создание аппликативных кар-  | У каждого ребёнка: 5-7 готовых форм -   | И.А. Лыкова учеб-  |  |  |  |
|          |         | ментами рисования    | тинок: ритмичное расклады-   | бумажных кругов или овалов, одинако-    | но-методическое    |  |  |  |
|          |         | «Шарики воздушные»   | вание готовых форм (одинако- | вых по размеру, но разных по цвету      | пособие «Изобра-   |  |  |  |
|          |         |                      | вых по размеру, но разных по | (синие, красные, жёлтые, зелёные, фио-  | зительная деятель- |  |  |  |

|   |       |   | цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.   | летовые), клей, клеевые кисточки, салфетки, листы бумаги голубого цвета для фона. У воспитателя: связка воздушных шаров разного цвета, 2-3 варианта аппликативных композиций «Воздушные шарики», лист бумаги голубого цвета и силуэты разноцветных воздушных шариком для демонстрации способа действий при составлении композиции, а также клей, клеевая кисточка и салфетка для показа техники наклеивания.  | ность в детском саду» вторая младшая группа Стр.22   |
|---|-------|---|---|---|--|
| 4 | 13.09 | Рисование красками «Разноцветные шари-ки» | Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках)  | У детей: листы бумаги голубого цвета разного размера (на выбор) - не менее 20х30 см; картонные овалы для обследования формы, гуашевые краски (по два-три цвета для каждого ребёнка), кисти, банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса. У воспитателя: варианты композиций «Шарики воздушные», чистый лист бумаги, лист бумаги с нарисованным овалом, кисть, стакан с водой, салфетка, картонный овал, воздушные шары разного цвета. | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.24 |
| 5 | 08.09 | Лепка «Ягодки на тарелочки»               | Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5 -10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приёмами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок). | Комочки пластилина разного цвета и размера: большие (с кулачок) для тарелки, небольшие для отщипывания кусочков и формирования ягодок; салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки. У воспитателя варианты пластилиновых тарелочек, разных по размеру. Рекомендуемые материалы. Плакат  | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.30 |

|   |       |                        |                                    | «Фрукты-ягоды».   |                                 |
|---|-------|------------------------|------------------------------------|---|---------------------------------|
| 6 | 20.09 | Рисование              | Рисование предметов, состоя-       | У детей: листы бумаги голубого цвета                                      | И.А. Лыкова учеб-               |
|   |       | «Яблоко с листочком и  | щих из 2 - 3 частей разной         | разного размера (на выбор) - не менее                                     | но-методическое                 |
|   |       | червячком»             | формы. Отработка техники           | 20х30 см; гуашевые краски (жёлтый,  | пособие «Изобра-                |
|   |       |                        | рисования гуашевыми краска-        | красный, зелёный, коричневый), кисти,                                     | зительная деятель-              |
|   |       |                        | ми. Развитие чувства цвета и формы | банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса.                | ность в детском<br>саду» вторая |
|   |       |                        | формы                              | У воспитателя: яблоко с пластиковым                                       | младшая группа                  |
|   |       |                        |                                    | или проволочным червячком (в качестве                                     | Стр.28                          |
|   |       |                        |                                    | червячка можно использовать рыболов-                                      | C1p.20                          |
|   |       |                        |                                    | ную наживку, червячка желательно  |                                 |
|   |       |                        |                                    | «спрятать» в яблоке), варианты компо-                                     |                                 |
|   |       |                        |                                    | зиций «Яблоко с листочком и червяч-                                       |                                 |
|   |       |                        |                                    | ком» (яблоки разного цвета, червячок на                                   |                                 |
|   |       |                        |                                    | листочке, на яблоке или возле яблока),                                    |                                 |
|   |       |                        |                                    | чистый лист бумаги, кисть, стакан с во-                                   |                                 |
|   |       |                        |                                    | дой, салфетка.  |                                 |
| 7 | 22.09 | Аппликация             | Создание предметных аппли-         | На выбор детям: силуэты яблок разного                                     | И.А. Лыкова учеб-               |
|   |       | «Яблоко с листочками»  | кативных картинок из 2 -3          | цвета (жёлтого, красного, оранжевого,                                     | но-методическое                 |
|   |       |                        | элементов (яблоко и 1 -2 ли-       | бордового, зелёного) и листочки - гото-                                   | пособие «Изобра-                |
|   |       |                        | сточка): составление компози-      | вые формы, вырезанные воспитателем;                                       | зительная деятель-              |
|   |       |                        | ции из готовых (разнородных)       | для фона листы бумаги голубого, свет-                                     | ность в детском                 |
|   |       |                        | элементов на фоне и пооче-         | ло- зелёного, жёлтого, синего цвета, а                                    | саду» вторая                    |
|   |       |                        | рёдное наклеивание деталей         | также клей, клеевые кисточки, салфет-                                     | младшая группа                  |
|   |       |                        |                                    | КИ.   | Стр.26                          |
|   |       |                        |                                    | У воспитателя 2-3 варианта композиции                                     |                                 |
|   |       |                        |                                    | «Яблоко с листочками» (яблоки разного                                     |                                 |
|   |       |                        |                                    | цвета и размера, листочки по-разному размещены на черенке или лежат возле |                                 |
|   |       |                        |                                    | яблока, будто упали).   |                                 |
| 8 | 27.09 | Рисование ватными      | Создание ритмической компо-        | У детей: листы бумаги белого или  | И.А. Лыкова учеб-               |
|   | 27.07 | палочками              | зиции. Сочетание изобрази-         | светло-голубого цвета, ватные палочки,                                    | но-методическое                 |
|   |       | «Ягодка за ягодкой (на | тельных техник: рисование          | гуашевые краски в крышках (2 кон-   | пособие «Изобра-                |

| 9  | 29.09 | жустиках)»  Лепка «Репка на грядке»               | Веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками.  Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке). | трастных цвета - красный и зелёный), цветные карандаши или фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитателя: варианты композиции «Ягодки на кустиках», лист бумаги белого или голубого цвета, ватная палочка, фломастер; фланелеграф или магнитная доска и набор кружков красного и зелёного цвета. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённые композиции «Ягодки поспели», «Мишки в малиннике». Плакаты «Фруктыягоды», «Лесная полянка», «Деревня». Кусочки пластилина жёлтого, оранжевого (на выбор) и зелёного цвета для лепки репки, бруски пластилина коричневого и чёрного (на выбор) цвета для изображения грядки, клеёнки или дощечки, салфетки бумажные и матерчатые. Корзинка с репкой. Основа для | зительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.32  И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа |
|----|-------|---|---|--|--|
|    |       |   | лина (грядке).  | тые. Корзинка с репкои. Основа для коллективной композиции «Дедушкин огород».  | Стр.34   |
|    |       |   | Октябрь   | отороди.   |  |
| 10 | 04.10 | Рисование с элементами аппликации «Мышка и репка» | Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.  | Листы бумаги разного цвета (голубого, белого, светло-зелёного, светло- коричневого) - на выбор детям, полоски бумаги тёмно-зелёного цвета, краски гуашевые, кисти, стаканчики (баночки) с водой, фломастеры или цветные карандаши, клеящие карандаши, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки. Персонаж кукольного театра - Дедушка.   | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.40   |

| 13.10   Аппликация обыкновення само регина (релки) и дополнение само стоятствие подтотовленнями элементами (листьями). Освоение техники обрывной англикации.   Делка в панем саду листопад»   Рисование осенних листьем ное «Падают, падают листопад»   Рисование марам марам падают листопад»   Рисование осенних листьем приймакивания» тёльыми цветами (красным, мейтным, оразжевым) на голуютельно подражные оброй, салфетки (баромны) столяд»   Делка в панем саду листопад»   Делка в панем саду саду саду саду саду саду саду саду                                     | 1.1 | 12.10 | T                    | 11 01                                 |   | п п                |
|---|-----|-------|----------------------|---------------------------------------|---|--------------------|
| пая) «Выросла репка большая-пребольшая»   стоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации; клейстер, клеевые кисточки, розетки для клея; клеёнки, салфетки матерчатые или бумажные. Книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Репка». Примечание: если в группе много детей, можно подготовить два силуэта репки для работы двух подгрупп параллельно. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации» клащии».    12   11.10   Рисование декоративное «Падают, падают листья в пашем саду листопад»   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» теллыми цветами (красным, жёлтым, оравжевым) па голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Листья бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного прета, падают, падают двета, оразжевым на голубом фоне (небе). Развитие чувства прета и ритма.   Листья бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного прета и размера, собраные на прогулке.   Рекомендуемые учебно-методические плакаты «Осень», «Пистопад». Дидактический плакат «Цвет. Радута».   И.А. Лыкова учебно-методические плакаты «Осень», «Пистопад». Дидактический плакат «Цвет. Радута».   И.А. Лыкова учебно-методическое пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Пистопад». Дидактический плакат «Цвет. Радута».   И.А. Лыкова учебно-методическое пособоя, наглядность, томатические плакат «Прет. Радута».   И.А. Лыкова учебно-методическое пособоя образа мышки: зарового, белого, коричисвого прета для по-методическое по-методичес   | 11  | 13.10 | ,                    | _ <del></del>                         |   | _                  |
| большая-пребольшая»   элементами (листьями). Осво- спис техпики обрывной ап- пликации.   педагога); бумага ярко-жёлтого, оран- жеюго и зелелого цвета для обрывной ап- пликации.   педагога); бумага ярко-жёлтого, оран- жеюго и зелелого цвета для обрывной ап- пликации.   педагога); бумага ярко-жёлтого, оран- жеюго и зелелого цвета для обрывной ап- пликации.   педагога); бумага ярко-жёлтого, оран- жеюго и зелелого цвета для обрывной ап- пликации.   педагога); бумага ярко-жёлтого, оран- жеюго и зелелого цвета для обрывной ап- пликации.   педагога); бумага ярко-жёлтого, оран- жеюго и зелелого цвета для обрывной ап- пликации.   педагога); бумага ярко-жёлтого, оран- жеюго и зелелого цвета для обрывной ап- пликации.   педагога); бумага ярко-жёлтого, оран- жеюго и зелелого цвета для образамы излостар, касеки силь бумажные. Кнажка с красным для образамы излостара репки для образамы излостара.   Педагого детеком саду» вторая маладшая группа  Тельми цветами (краспым, желтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе.). Развитие чувства цвета и ритма.   педагога); бумаги ярко-жёлого, оран- желого и зелелого цвета для образамы излостара (зелу детеки, саду» вторая маладшая группа  Тельми цветами (краспым, касетыми праета, па- дитры или пластиковые крышки для окспериментирования с цветом, кисти туалиемые осениие дительная деятель- пость в детеком старуя образамы излостара (зелета, па- дитры или пластиковые крышки для окспериментирования с цветом, кисти туалиемые келетор и красног образамы излостара (зелетор и красног образамы излостара); образамы излостара (зелета, па- дитры или пластиковые крышки для окспериментирования с цветом, кисти туалиемые сестивета, па- дитры или пластиковые крышки для окспериментирования с цветом, кисти образамы излостара (зелета, па- дитры или пластиковые крышки для окспериментирования с цветом, кисти окспериментирования с цветом, кисти окспериментирования с цветом, кисти оксперительной оксперительной оксперительной оказке «Репко» (зележи дамета, па- дитры или пластиковые крышки для оксперительной окспери   |     |       | `                    | 4                                     |   | ' '                |
| ение техники обрывной аппликации, жлейстер, клеевые кисточ- ки, розстик для клея; клеёкие, салфстки матерчатые или бумажные. Книжка с красивыми иллострациями к русской наролой сказке «Репка». Примечание: если в группе много детей, можно под- готовить два силуэта репки для работы двух подгрупп параллельно. Рекомен- демые учебно-методические пособия, наглядность. Везавершённая компози- щия «Репка». Пособие «Азбука апшти- кащи».  12 11.10 Рисование декоратив- пое «Падают, падают ли- стья в нашем саду ли- стопад»  Рисование осепщих листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (пебе). Развитие чувства цвета и ритма.  Висование техники обрывной аппликации, клейстер, клеевые кисточ- ки, розстик для клеетки, денами бумажные и дилуэта репки для работы двух разисвые жёлтого и красного цвета, па- литры или пластиковые крышки для экспериментирования с цветом, кисти двух размеров, стакаччики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерча- тые. Красивые осенние листья разного пособи «Изобра- зительная деятель- поеть в детеком саду» вторая младшая труппа Стр. 36  И.А. Лыкова учеб- но-методическое пособия, наглядность. Тематические пособия пагладность на |     |       | , 1                  |                                       |   | 1                  |
| пликации.  аппликации; клейстер, клеевые кисточки, розствит для клея; клеёпки, салфетки млагрчатые шли бумаждыве. Килижка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Репка». Примечание: если в группе много детей, можно подготовить два силуэта репки для работы двух подгрупп параллельно. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».  Рисование декоративное «Падают, падают листьея приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, обом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, обом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, обом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, обом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, обом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, обора-заительная деятельная деятельная деятельнае, сеаду» вторая младшая группа обобразивного пособия, паглядность. Тематические плакаты «Осепь», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радута».  Кусочки пластилина серого, голубого, фолого, белого, коричнееюго цвета для но-методическое пособия, паглядность. Тематические плакаты «Цвет. Радута».  Кусочки пластилина серого, голубого, фолого, белого, коричнееюго цвета для но-методическое пособия, пагластилина серого, голубого, фолого, белого, коричнееюго цвета для но-методическое   |     |       | большая-пребольшая»  | ` /                                   | 7                                       | зительная деятель- |
| ки, розетки для клея; клеёнки, салфетки матерчатые или бумажные. Книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Ренка». Примечание: если в группе много детей, можно подготовить два силуэта ренки для работы двух подгрупп параллельно. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Ренка». Пособие «Азбука аппликатии».  Рисование декоративное «Падают, падают листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (краспым, жёлтым, оражжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Вистриментирования с цветом, кисти двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного прета и размера, собранные на прогулке.  Рекомендуемые учебно-методические пособие «Изобрама младшая группа Стр. 44  Вистриментирования с цветом, кисти двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного прета и размера, собранные на прогулке.  Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобра» младшая группа Стр. 44  Вистриментирования с претом, кисти двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатность и размера, собранные на прогулке.  Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Цвет. Радуга».  Кусочки пластилина серого, голубого, ил. Лыкова учебно-методическое розового, белого, коричневого цвета для но-методическое розового, белого, коричневого цвета для но-методическое розового, белого, коричневого цвета для   |     |       |                      | ение техники обрывной ап-             | жевого и зелёного цвета для обрывной    | ность в детском    |
| Матерчатые или бумажные. Книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Репка». Примечание: если в группе много детей, можно подготовить два силуэта репки для работы двух подгрупп параллельно. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».    12   11.10  |     |       |                      | пликации.                             | аппликации; клейстер, клеевые кисточ-   | саду» вторая       |
| красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Репка». Примечание: если в группе много детей, можно подготовить два силуэта репки для работы двух подгрупп параллельно. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».  12 11.10 Рисование декоративное «Падают, падают листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (пебе). Развитие чувства цвета и ритма.  13 06.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого и создание образа мышки: зарозвого, белого, коричисвого прета, палиты бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.  14 Об.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого и создание образа мышки: зарозвого, белого, коричисвого прета для по-методическое пособого, коричисвого прета для по-методическое пособого прета для по-методическое пособого прета для по-методическое пособого подета для пособого подета для пособого подета для пособого подета для пособого пособого  |     |       |                      |                                       | ки, розетки для клея; клеёнки, салфетки | младшая группа     |
| Пародной сказке «Репка». Примечание: если в группе много детей, можно подготовить два силуэта репки для работы двух подгрупп параллельно. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».    12   11.10  |     |       |                      |                                       | матерчатые или бумажные. Книжка с       | Стр.36             |
| 11.10   Рисование декоративное «Падают, падают листья в нашем саду листопад»   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».   Листы бумаги голубого цвета, палиты бумаги голубого цвета, палиты бумаги голубого цвета, палиты или пластиковые крышки для экспериментирования с цветом, кисти двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.   Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   Кусочки пластилина серого, голубого, розового, белого, коричневого цвета для и со-методическое но-методическое на-методическое но-методическое на-мет   |     |       |                      |                                       | красивыми иллюстрациями к русской       |                    |
| 11.10   Рисование декоративное «Падают, падают листья в нашем саду листопад»   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».   Листы бумаги голубого цвета, палиты бумаги голубого цвета, палиты бумаги голубого цвета, палиты или пластиковые крышки для экспериментирования с цветом, кисти двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.   Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   Кусочки пластилина серого, голубого, розового, белого, коричневого цвета для и со-методическое но-методическое на-методическое но-методическое на-мет   |     |       |                      |                                       | народной сказке «Репка». Примечание:    |                    |
| Тотовить два силуэта репки для работы двух подгрупп параллельно. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».   12  |     |       |                      |                                       | -                                       |                    |
| Двух подгрупп параллельно. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».   |     |       |                      |                                       | _ · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |                    |
| 11.10   Рисование декоративное «Падают, падают листья в нашем саду листопад»   Ризование осенних листьем приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Репка». Пособие «Азбука аппликации».   Листы бумаги голубого цвета, краски гуашевые жёлтого и красного цвета, палитры или пластиковые крышки для экспериментирования с цветом, кисти двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.   Рекомендуемые учебно-методические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   Кусочки пластилина серого, голубого, полубого, розового, белого, коричневого цвета для но-методическое но-   |     |       |                      |                                       |   |                    |
| 11.10   Рисование декоративное «Падают, падают листья в нашем саду листопад»   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания»   Тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Температы и ритма.   Температы и размера, собранные на прогулке.   Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактические плакаты «Осень», «Пистопад». Дидактические плакаты «Осень», «Осень»   |     |       |                      |                                       |   |                    |
| 11.10   Рисование декоратив ное   Писты бумаги голубого цвета, краски гуашевые жёлтого и красного цвета, палитыми пластиковые крышки для ужельным, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Писты бумаги голубого цвета, краски гуашевые жёлтого и красного цвета, палитры или пластиковые крышки для ужелериментирования с цветом, кисти двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.   Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   Пепка из пластилина (или глины, соленого   и создание образа мышки: за-розового, белого, коричневого цвета для   и создание образа мышки: за-розового, белого, коричневого цвета для   и создание образа мышки: за-   |     |       |                      |                                       |   |                    |
| 11.10   Рисование декоративное «Падают, падают листья в нашем саду листопад»   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.   Рекомендуемые учебно-методические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методическое пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методическое пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методическое пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методическое пособоровном на странительная протулка.   И.А. Лыкова учебно-методическое пособоровном на странительная протулка протульная протулка протульная протулка протульная проту   |     |       |                      |                                       | 1                                       |                    |
| 11.10   Рисование декоративное   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.   Висование образамыщий плакти голубого цвета, краски гуашевые жёлтого и красного цвета, палитры или пластиковые крышки для экспериментирования с цветом, кисти двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.   Рекомендуемые учебно-методические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методическое пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».   И.А. Лыкова учебно-методическое розового, белого, коричневого цвета для но-методическое    |     |       |                      |                                       |   |                    |
| ное «Падают, падают ли- стопад»  приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным,  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным,  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным,  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным,  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Пека и размера, собранные на прогул- ке. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидак- тический плакат «Цвет. Радуга».  Теплыми цветами (красным,  литры или пластиковые крышки для зительная деятель- ность в детском  саду» вторая младшая группа Стр.44  Кусочки пластилина серого, голубого,  розового, белого, коричневого цвета для  И.А. Лыкова учеб- но-методическое пособие «Изобра- зительная деятель- ность в детском саду» вторая младшая группа Стр.44  Кусочки пластилина серого, голубого,  розового, белого, коричневого цвета для  | 12  | 11.10 | Рисование лекоратив- | Рисование осенних листьев             | ·                                       | И.А. Лыкова учеб-  |
| «Падают, падают листья в нашем саду листопад»  тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  тые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.  Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  Теплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  Пособие «Изобразите ность в детском саду» вторая младшая группа Стр. 44  Ке.  Рекомендуемые учебно-методические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  Кусочки пластилина серого, голубого, розового, белого, коричневого цвета для но-методическое  |     |       | -                    |                                       | •                                       |                    |
| жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  жёлтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  желтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  желтым, оранжевым) на голу- бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.  зительная деятель- ность в детском саду» вторая младшая группа Стр. 44  Стр. 44  Мене пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидак- тический плакат «Цвет. Радуга».  Кусочки пластилина серого, голубого, розового, белого, коричневого цвета для но-методическое  |     |       | «Падают, падают ли-  | -                                     | 1                                       |                    |
| стопад» бом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. двух размеров, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  13 06.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого и создание образа мышки: зарозового, белого, коричневого цвета для и но-методическое но-методическое плакаты «Уссочки пластилина серого, голубого, но-методическое  |     |       |                      |                                       | 1 1                                     | 1 - 1              |
| чувства цвета и ритма.  водой, салфетки бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  13 Об.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого) и создание образа мышки: зарозового, белого, коричневого цвета для но-методическое  |     |       |                      | 1 1                                   | 1 1                                     |                    |
| тые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  13 Об.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого) и создание образа мышки: за- розового, белого, коричневого цвета для но-методическое  |     |       |                      | ± , , ,                               |   |                    |
| цвета и размера, собранные на прогул- ке. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидак- тический плакат «Цвет. Радуга».  13 Об.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого и создание образа мышки: за-  и создание образа мышки: за-  |     |       |                      | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | , 1                                     |                    |
| ке. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  13 Об.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого)  Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: за- розового, белого, коричневого цвета для но-методическое   |     |       |                      |                                       | <u> </u>                                | * *                |
| Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  13 Об.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого) и создание образа мышки: за- розового, белого, коричневого цвета для но-методическое   |     |       |                      |                                       |   |                    |
| пособия, наглядность. Тематические плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  13 Об.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого) и создание образа мышки: за- розового, белого, коричневого цвета для но-методическое   |     |       |                      |                                       |   |                    |
| плакаты «Осень», «Листопад». Дидактический плакат «Цвет. Радуга».  13 Об.10 Лепка из пластилина (или глины, соленого и создание образа мышки: за- розового, белого, коричневого цвета для но-методическое   |     |       |                      |                                       |   |                    |
| тический плакат «Цвет. Радуга».  13 Об.10 Лепка из пластилина Лепка конусообразной формы (или глины, соленого и создание образа мышки: за- розового, белого, коричневого цвета для но-методическое  |     |       |                      |                                       |   |                    |
| 13 Об.10 <b>Лепка из пластилина</b> Лепка конусообразной формы Кусочки пластилина серого, голубого, (или глины, соленого и создание образа мышки: за- розового, белого, коричневого цвета для но-методическое   |     |       |                      |                                       |   |                    |
| (или глины, соленого и создание образа мышки: за- розового, белого, коричневого цвета для но-методическое   | 13  | 06.10 | Лепка из пластилина  | Лепка конусообразной формы            |   | И.А. Лыкова учеб-  |
|   |     |       |                      | 1                                     | 1 ,                                     | - I                |
|   |     |       | теста)               | острение мордочки, использо-          | лепки мышек (на выбор детям), тонкие    | пособие «Изобра-   |

|    |       | «Мышка-норушка»   | вание дополнительных материалов (для ушек - семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера).   | верёвочки или шерстяные нитки для хвостиков, семечки для ушек, бусины или бисер для глаз; клеёнки или дощечки, салфетки бумажные и матерчатые. Персонажи кукольного театра. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Технологическая карта по лепке «Мышка-норушка».   | зительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.38  |
|----|-------|---|--|---|--|
| 14 | 18.10 | Рисование с элементами аппликации «Грибная полянка»                           | Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. И изображение грибов, контрастных по размеру.  | Листы бумаги голубого, жёлтого или светло-зелёного цвета для составления композиции, готовые формы для наклеивания грибов - прямоугольные или овальные ножки и круглые или полукруглые шляпки (по 2 комплекта элементов, контрастных по размеру), клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые; цветные карандаши или фломастеры для дополнения аппликации рисунками. Вариативные образцы для показа способа создания образов. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Плакаты «Грибная полянка», «Осень». Комплект технологических карт по аппликации «Грибы». | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.48 |
| 15 | 20.10 | Аппликация (коллективная работа) «Листопад, листопад — листья по ветру летят» | Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки). | 2-3 листа бумаги голубого цвета большого формата или кусок обоев длиной 2-3 м (для коллективной композиции); готовые формы - листочки разного цвета и размера, вырезанные воспитателем или детьми старших групп, - не менее 3-х на каждого ребёнка; полоски бумаги жёлтого, красного, оранжевого цвета  | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.42 |

|    | 1     | 1                   |                                 |  |                    |
|----|-------|---------------------|---------------------------------|--|--------------------|
|    |       |                     |                                 | (для обрывной аппликации); клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и |                    |
|    |       |                     |                                 | матерчатые; клеёнка большого размера                                   |                    |
|    |       |                     |                                 | или старые газеты для застилания пола                                  |                    |
|    |       |                     |                                 | или столов во время работы с клеем.                                    |                    |
|    |       |                     |                                 | Красивые осенние листья разного цвета                                  |                    |
|    |       |                     |                                 | и размера, собранные детьми на прогул-                                 |                    |
|    |       |                     |                                 | ке. Рекомендуемые учебно-  |                    |
|    |       |                     |                                 | методические пособия, наглядность.                                     |                    |
|    |       |                     |                                 | Тематические плакаты «Осень», «Ли-                                     |                    |
|    |       |                     |                                 | стопад». Дидактические плакаты «Цвет.                                  |                    |
|    |       |                     |                                 | Радуга», «Цветные пейзажи». Незавер-                                   |                    |
|    |       |                     |                                 | шённые композиции «Листопад», «Зо-                                     |                    |
|    |       |                     |                                 | лотой лес»   |                    |
| 16 | 25.10 | Рисование ватными   | Изображение тучи и града        | Листы бумаги голубого цвета, ватные                                    | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | палочками           | ватными палочками с измене-     | палочки, гуашевые краски синего и бе-                                  | но-методическое    |
|    |       | «Град, град!»       | нием частоты размещения пя-     | лого цвета, салфетки бумажные и ма-                                    | пособие «Изобра-   |
|    |       |                     | тен (пятнышки на туче - близ-   | терчатые, стаканчики с водой. Вариа-                                   | зительная деятель- |
|    |       |                     | ко друг к другу, град на небе - | тивные образцы для пояснения техники                                   | ность в детском    |
|    |       |                     | более редко, с просветами).     |  | саду» вторая       |
|    |       |                     |                                 |  | младшая группа     |
|    |       |                     |                                 |  | Стр.50             |
| 17 | 27.10 | Лепка (коллективная | Создание коллективной ком-      | Пластилин коричневого, белого, жёлто-                                  | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | композиция)         | позиции из грибов. Лепка гри-   | го, оранжевого, красного и зелёного                                    | но-методическое    |
|    |       | «Грибы на пенёчке»  | бов из 3-х частей (ножка,       | цвета; кусочки отработанного пласти-                                   | пособие «Изобра-   |
|    |       |                     | шляпка, полянка). Прочное и     | лина смешанного цвета для моделиро-                                    | зительная деятель- |
|    |       |                     | аккуратное соединение дета-     | вания пенька; салфетки бумажные и ма-                                  | ность в детском    |
|    |       |                     | лей.                            | терчатые, клеёнки. Композиционная ос-                                  | саду» вторая       |
|    |       |                     |                                 | нова. Два-три гриба, вылепленных педа-                                 | младшая группа     |
|    |       |                     |                                 | гогом заранее. Рекомендуемые учебно-                                   | Стр.46             |
|    |       |                     |                                 | методические пособия, наглядность.                                     |                    |
|    |       |                     |                                 | Плакаты «Грибная полянка», «Осень».                                    |                    |
|    |       |                     |                                 | Комплект технологических карт по леп-                                  |                    |

|    |        |  |   | ке «Грибы».   |  |  |  |  |
|----|--------|--|---|---|--|--|--|--|
|    | Ноябрь |  |   |   |  |  |  |  |
| 18 | 01.11  | Рисование красками с элементами аппликации (коллективная работа) «День народного Единства» | Познакомить детей с содержанием праздника, его значением для России; закреплять умения пользоваться красками, кисточками; вызвать у детей желание к совместной творческой деятельности, закрепить нетрадиционную технику рисования «отпечатком руки». | Лист формата А3, гуашь красного и синего цвета, кисточка на каждого ребенка, влажные салфетки. Рассмотреть иллюстрации города Москва, чтение книг и стихотворений о Москве.   | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа        |  |  |  |
| 19 | 10.11  | Аппликация с эле-<br>ментами рисования<br>«Дождь, дождь!»                                  | Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.  | Листы бумаги голубого цвета для фона; силуэты туч, вырезанные воспитателем из цветной и фактурной бумаги; полоски бумаги синего, голубого и белого цвета; клей и клеевые кисточки; цветные карандаши; салфетки бумажные и матерчатые.                               | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.52 |  |  |  |
| 20 | 08.11  | Рисование декоративное «Светлячок по мотивам стихотворения В. Шипуновой»                   | Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или тёмно-синего цвета. Развитие воображения.   | Листы бумаги тёмно-синего, фиолетового, чёрного цвета (на выбор детям); гуашевые краски белого и жёлтого цвета, гелевые краски (золото, серебро), кисти, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые, блёстки (кусочки мелко нарезанного дождика). | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.56 |  |  |  |
| 21 | 03.11  | Лепка и аппликация (бумажная пластика) «Лямба (по мотивам                                  | Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного   | Солёное тесто (или глина, пластилин), мягкая бумага (салфетки, газеты, туалетная бумага), мелкие бусины и пуго-   | И.А. Лыкова учеб-<br>но-методическое<br>пособие «Изобра-   |  |  |  |

|    |       | сказки-крошки В. Кро- | мышления, творческого вооб-  | вички, фасоль, горох, семечки (для      | зительная деятель- |
|----|-------|-----------------------|------------------------------|---|--------------------|
|    |       | това)»                | ражения                      | «оживления» сказочного героя), клеён-   | ность в детском    |
|    |       |                       |                              | ки, салфетки бумажные и матерчатые.     | саду» вторая       |
|    |       |                       |                              |   | младшая группа     |
|    |       |                       |                              |   | Стр.54             |
| 22 | 15.11 | Рисование на удли-    | Рисование сложных по форме   | Длинные листы или бумажные полосы       | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | нённых листах бумаги  | изображений на основе волни- | голубого, желтого и светло-зеленого     | но-методическое    |
|    |       | «Сороконожка в мага-  | стых линий. Согласование     | цвета (на выбор детям), краски гуаше-   | пособие «Изобра-   |
|    |       | зине»                 | пропорций фона (листа бума-  | вые, кисти, цветные карандаши или       | зительная деятель- |
|    |       |                       | ги) и задуманного образа.    | фломастеры, салфетки бумажные и ма-     | ность в детском    |
|    |       |                       |                              | терчатые, баночки с водой.              | саду» вторая       |
|    |       |                       |                              |   | младшая группа     |
|    |       |                       |                              |   | Стр.60             |
| 23 | 17.11 | Аппликация с эле-     | Наклеивание шестилучевых     | Бумажные формы (круги и шестигран-      | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | ментами рисования     | снежинок из трёх полосок бу- | ники) одного размера, но разного цвета  | но-методическое    |
|    |       | «Снежинки-сестрички»  | маги с учётом исходной фор-  | - тёмно-синего, фиолетового, сиренево-  | пособие «Изобра-   |
|    |       |                       | мы (круг, шестигранник), до- | го, малинового, тёмно-зелёного, чёрно-  | зительная деятель- |
|    |       |                       | рисовывание узоров флома-    | го; полоски бумаги белого цвета для со- | ность в детском    |
|    |       |                       | стерами или красками (по вы- | ставления снежинок; клей, клеевые ки-   | саду» вторая       |
|    |       |                       | бору детей).                 | сточки; фломастеры, краска (гуашь) бе-  | младшая группа     |
|    |       |                       |                              | лого цвета; стаканчики с водой, тонкие  | Стр.68             |
|    |       |                       |                              | кисти, матерчатые и бумажные салфет-    |                    |
|    |       |                       |                              | ки. Вологодские кружева для рассмат-    |                    |
|    |       |                       |                              | ривания. Варианты снежинок, состав-     |                    |
|    |       |                       |                              | ленных из белых полосок на цветных      |                    |
|    |       |                       |                              | кругах и шестигранниках. Основа для     |                    |
|    |       |                       |                              | коллективной композиции «Снежинки-      |                    |
|    |       |                       |                              | сестрички».                             |                    |
| 24 | 22.11 | Рисование декоратив-  | Рисование узоров из прямых и | Удлинённые листы бумаги белого цве-     | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | ное                   | волнистых линий на длинном   | та, гуашевые краски 2-3 цветов, кисти,  | но-методическое    |
|    |       | «Полосатые полотенца  | прямоугольнике. Развитие     | стаканчики (баночки) с водой, салфетки  | пособие «Изобра-   |
|    |       | для лесных зверушек   | чувства ритма (чередование в | бумажные и матерчатые. Вариативные      | зительная деятель- |
|    |       | (Постирушки)»         | узоре 2-3 цветов или разных  | образцы узоров на прямоугольнике. По-   | ность в детском    |

|    |       |                      | линий).                       | лотенца с красивыми узорами. Верёвка для выставки детских работ и декора- | саду» вторая<br>младшая группа |
|----|-------|----------------------|-------------------------------|---|--------------------------------|
|    |       |                      |                               | тивные прищепки. Баллон для пускания мыльных пузырей.                     | Стр.64                         |
| 25 | 24.11 | Лепка (по мотивам    | Создание выразительных об-    | Солёное тесто (или глина, пластилин);                                     | И.А. Лыкова учеб-              |
|    |       | стихотворения)       | разов по мотивам стихотворе-  | мягкая бумага (салфетки, газеты, туа-                                     | но-методическое                |
|    |       | «Сороконожка»        | ния: раскатывание удлинён-    | летная бумага); мелкие бусины и пуго-                                     | пособие «Изобра-               |
|    |       |                      | ных цилиндров (колбасок,      | вички, фасоль, горох, семечки, зубо-                                      | зительная деятель-             |
|    |       |                      | столбиков) прямыми движе-     | чистки, спички, трубочки для коктейля;                                    | ность в детском                |
|    |       |                      | ниями ладоней и видоизмене-   | клеёнки; салфетки бумажные и матер-                                       | саду» вторая                   |
|    |       |                      | ние формы - изгибание, сви-   | чатые.  | младшая группа                 |
|    |       |                      | вание.                        |   | Стр.58                         |
| 26 | 29.11 | Рисование красками   | Развивать самостоятельность   | Листы бумаги белого цвета одного раз-                                     | И.А. Лыкова учеб-              |
|    |       | по замыслу           | в выборе темы. Учить вносить  | мера, гуашевые краски разных цветов                                       | но-методическое                |
|    |       |                      | в рисунок элементы творче-    | по выбору детей, кисти, банки с водой,                                    | пособие «Изобра-               |
|    |       |                      | ства, отбирать для своего ри- | салфетки бумажные и матерчатые.   | зительная деятель-             |
|    |       |                      | сунка нужные краски, пользо-  |   | ность в детском                |
|    |       |                      | ваться в работе полученными   |   | саду» вторая                   |
|    |       |                      | умениями и навыками.          |   | младшая группа                 |
|    |       |                      |                               |   |                                |
|    |       |                      |                               |   |                                |
|    |       |                      | Декабрь                       |   |                                |
| 27 | 08.12 | Аппликация с эле-    | Создание образа новогодней    | Бумажные треугольники зелёного цвета                                      | И.А. Лыкова учеб-              |
|    |       | ментами рисования    | ёлки из 3-5 готовых форм      | одинакового или разного размера (на                                       | но-методическое                |
|    |       | «Праздничная ёлочка» | (треугольников, трапеций);    | усмотрение педагога), листы бумаги яр-                                    | пособие «Изобра-               |
|    |       |                      | украшение ёлки цветными       | кого цвета и слаботонированные (свет-                                     | зительная деятель-             |
|    |       |                      | «игрушками» и «гирляндами»    | ло-голубые, светло-жёлтые, нежнорозо-                                     | ность в детском                |
|    |       |                      | (способом примакивания и      | вые, нежно-сиреневые и пр.), клей, кле-                                   | саду» вторая                   |
|    |       |                      | тычка). Экспериментирование   | евые кисточки, гуашевые краски, кисти,                                    | младшая группа                 |
|    |       |                      | с художественными инстру-     | ватные палочки, фломастеры, банки с                                       | Стр.76                         |
|    |       |                      | ментами (кисти разного раз-   | водой, салфетки бумажные и матерча-                                       |                                |
|    |       |                      | мера, ватные палочки, штам-   | тые. Несколько высокохудожественных                                       |                                |

| 28 | 06.12 | Рисование декоратив-<br>ное<br>«Вьюга-завируха»  | пики) и материалами.  Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка. | открыток и 3-4 самодельные открытки с ёлочками, выполненные воспитателем накануне занятия; настенный перекидной календарь с красивым рисунком или фотографией новогодней ёлки.  Листы бумаги белого цвета одного размера и формата для составления коллективного альбома, гуашевые краски белого и синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки (или ватные тампоны), палитры (или пластиковые крышки); салфетки бумажные и матерчатые; обложка для коллективного альбома «Вьюга-завируха».  Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Плакаты «Зимнее окно», «Зима», «Цветные пейзажи», «Времена года», «Радуга. Цвет». Технологические карты «Вьюга-завируха» («кисточка танцует»), «Морозные узоры», «Зимнее окошко». | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.66 |
|----|-------|--|---|--|--|
| 29 | 01.12 | Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Лесной магазин (по сюжету стихотворения В. Шипуновой)» | Лепка героев стихотворения - лесных зверей - комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции.  | Пластилин, дощечки или клеёнки, пуговички и бусины, салфетки бумажные и матерчатые. Основа для коллективной композиции - «Лесная полянка» (картон или плотная бумага зелёного цвета, вырезанная в форме неправильного овала).  | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.62 |
| 30 | 13.12 | Рисование<br>«Серпантин танцует»   | Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волни-   | Белые листы бумаги разного формата и размера; гуашевые краски, фломастеры; кисти, палитры, стаканчики (баночки) с водой; салфетки бумажные и матерча-  | И.А. Лыкова учеб-<br>но-методическое<br>пособие «Изобра-<br>зительная деятель-                                     |

|    |       |   | стых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.                           | тые; серпантин разного цвета. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция «Серпантин».   | ность в детском саду» вторая младшая группа Стр.72   |
|----|-------|---|--|---|--|
| 31 | 15.12 | <b>Аппликация</b> «Бублики-баранки»                 | Наклеивание готовых форм - колец разного размера - в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликовбаранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности. | У каждого ребёнка: 5-7 готовых форм - бумажных колец жёлтого цвета, контрастных по размеру; ниточки или тонкие верёвочки, листы бумаги для фона, клей, клеевые кисточки, салфетки. У воспитателя: связка бубликов и баранок, 2-3 варианта аппликативных композиций «Бублики-баранки» или незавершённая композиция для коллективной работы. Рекомендуемые учебнометодические пособия, наглядность. Комплект технологических карт по аппликации «Крямнямчики» (карточка «Бублики-баранки»). Незавершённая композиция «Самовар». | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.80 |
| 32 | 20.12 | Рисование с элементами аппликации «Нарядная ёлочка» | Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета                          | Ёлка искусственная или «живая» высотой до 1 м; поздравительные открытки хорошего качества (новогодние и рождественские) с изображением ёлочек; листы бумаги слаботонированные (светло-голубые, светло-жёлтые, нежнорозовые, нежносиреневые и пр.); краски гуашевые (3-5 цветов), кисти, ватные палочки, стаканчики (банки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые.   | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.74 |

| 33 | 22.12 | Лепка из слоеного теста «Новогодние игрушки»                        | Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание. | Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Тематический плакат «Наша ёлка». Технологическая карта по рисованию «Праздничная ёлочка»  Солёное тесто, формочки для выпечки, тесьма для петелек, нарезанная на кусочки длиной 10-15 см, бусины, пуговицы, семена цветной фасоли и гороха, салфетки бумажные и матерчатые. Поделки из солёного теста разной формы, подготовленные воспитателем. | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.70 |
|----|-------|---|--|--|--|
|    |       | 1   | Январь   |  | - F****  |
| 34 | 10.01 | Рисование-<br>экспериментирование<br>«Глянь - баранки, кала-<br>чи» | Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов                | У детей: листы бумаги на выбор - светло голубого, светло-зелёного, розового цвета (для фона), гуашевые краски жёлтого цвета, кисти разного размера, фломастеры, картонные кольца для обследования формы, банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса. У воспитателя два квадратных ли ста бумаги разного размера с нарисованными кольцами - баранка и бублик                               | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.84 |
| 35 | 19.01 | Аппликация с эле-<br>ментами рисования<br>«Колобок на окошке»       | Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка - рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки.  | Окошки разного цвета и размера(о ставенками и силуэты колобков жёлтого цвета диаметром 5-10 см (все бумажные формы - по количеству детей), бумажные полоски и другие формы для декоративной аппликации; фломастеры или цветные карандаши, клейстер, кисточки, розетки для клея, клеёнки, салфетки матерчатые или бумажные. Книжка с  | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.86 |

| 36 | 17.01 | Рисование сюжетное «Колобок покатился по дорожке»                          | Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет. | красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Колобок». Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Синологическая карта по аппликации «Колобок на окошке». «Азбука лепки».  Удлинённые листы (полосы) бумаги разного цвета (белого, светло-зелёного, голубого, синего) - на выбор детям, краски гуашевые, кисти, стаканчики (баночки) с водой, фломастеры или цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые. Персонажи кукольного театра к русской народной сказке «Колобок». | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.80 |
|----|-------|--|--|---|--|
| 37 | 12.01 | Лепка по замыслу из соленого теста или сдобного теста «Я пеку, пеку, пеку» | Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики  | Солёное или сдобное тесто, зубочистки, колпачки фломастеров или авторучек, салфетки бумажные и матерчатые. Поделки из солёного теста разной формы, подготовленные воспитателем.   | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.78 |
| 38 | 24.01 | Рисование по замыс-<br>лу  | Развивать самостоятельно, выбирать сюжет для рисования. Развивать эстетическое восприятие, фантазию.   | Белые листы бумаги разного формата и размера; гуашевые краски, фломастеры; кисти, палитры, стаканчики (баночки) с водой; салфетки бумажные и матерчатые.  | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа        |
| 39 | 26.01 | Аппликация с эле-<br>ментами рисования                                     | Создание образов сказочных атрибутов - синего моря и вы-   | Для фона - листы бумаги белого или го-<br>лубого цвета разного формата (на выбор  | И.А. Лыкова учебно-методическое  |

| 40 | 31.01 | «За синими морями, за высокими горами»  Рисование предметно- | соких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом.  Рисование предметов квадрат- | детям), для аппликации - цветная бумага синего, зелёного, белого цвета, газеты или мягкие буклеты, салфетки, клей, клеевые кисточки, фломастеры, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Изображение моря и гор (рисунки, репродукции, иллюстрации, календари и пр.).  Листы бумаги белого цвета большого  | пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.92                                 |
|----|-------|--|---|--|--|
|    |       | декоративное «Постираем» Платочки и полотенца                | ной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).  | формата, фломастеры и цветные карандаши, ватные палочки, гуашевая краска, салфетки бумажные и матерчатые, верёвка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунком, формы. Салфетка и полотенце для сравнения. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Незавершённая композиция по аппликации и рисованию «Большая стирка». | но-методическое пособие «Изобра-<br>зительная деятель-<br>ность в детском саду» вторая младшая группа Стр.102      |
|    |       | -  | Февраль   |  |  |
| 41 | 07.02 | Рисование по замыслу «В некотором царстве»                   | Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.               | Персонажи кукольного театра - герои русских народных сказок (бабка, дедка, внучка, колобок, мышка, зайчик, волк, медведь, лиса, репка). Ширма настольного или напольного театра. Листы бумаги белого или голубого цвета разного формата (на выбор детям), краски, кисти, фломастеры, стаканчики с водой, салфетки бумажные и матерчатые.                       | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.90 |
| 42 | 02.02 | Лепка из пластилина (солёного или сдобного теста)            | Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо.   | Материал для лепки - пластилин, соленое или сдобное тесто; стеки; манил, мак; карандаши; пластиковая вилка или   | И.А. Лыкова учеб-<br>но-методическое<br>пособие «Изобра-   |

|    |       | «Крямнямчики (бубли-<br>ки-баранки-сушки)»                      | Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики.  | зубочистка; две верёвочки у воспитателя клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые. Рекомендуемые учебнометодические пособия, наглядность. Комплект технологических карт по лапке «Крямнямчики» (карточка «Бублики баранки»). | зительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.82  |
|----|-------|---|--|--|--|
| 43 | 14.02 | Рисование по замыслу.   | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка; развивать мышление, воображение, чувство цвета.   | Белые листы бумаги разного формата и размера; гуашевые краски, фломастеры; кисти, палитры, стаканчики (баночки) с водой; салфетки бумажные и матерчатые.   | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа        |
| 44 | 16.02 | Аппликация из фантиков (коллективная работа) «Лоскутное одеяло» | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».  | Фантики (по 5 разных для каждого); клей, клеевые кисточки; листы для наклеивания фантиков; основа для коллективной импровизации; салфетки, клеёнка; кусочки пластилина дли лепки конфет.                                   | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.96 |
| 45 | 21.02 | Рисование «Мой веселый звонкий мяч».                            | формировать представления детей о круглой форме предметов; закреплять знания о трёх основных цветах; учить рисовать кистью круг и закрашивать его линиями, направленными в одну сторону (сверху вниз или слева направо, располагать рисунок в центре листа; развивать уме- | коробка, мячи разных размеров и цветов (мячи по количеству детей в группе, корзина с игрушками, мольберт, листы бумаги, гуашь трёх цветов (как цвета мячей, кисточки, стаканы с водой, салфетки.                           | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа        |

| 46 | 28.02 | Лепка сюжетная «Баю-бай, засыпай»  Рисование «Праздничный салют для пап» | ние работать кистью; развивать интерес к результату своей работы; упражнять в выполнении упражнений с мячом; развивать глазомер.  Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище - овал (яйцо), голова - шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.  Формировать у детей представление о 23 февраля, как о празднике, когда поздравляют наших защитников - пап; воспитывать патриотические чувства, уважать и любить свою Родину; познакомить с нетрадиционной техникой рисования с помощью втулок; развивать творческие способность | Пластилин, спичечные коробки и другие маленькие коробочки, пуговицы, бусины, семена гороха и фасоли, маленькие бантики, узкие ленточки, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки  Чёрный картон (под цвет вечернего неба), втулки или надрезанные по одному краю, гуашь основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий) в тарелке, картинки с изображением салюта, видео салюта. | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.94 И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа |
|----|-------|--|---|---|--|
|    |       |  | =   |   |  |
|    |       |  | Март  |   |  |
| 48 | 15.03 | Лепка сюжетная (коллективная работа)                                     | Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка от-   | Пластилин, трубочки для коктейля, зубочистки, салфетки бумажные и матерчатые. Поделки разной формы, подго-  | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобра-   |

|    |       | «Робин-Бобин Барабек»  | дельных изображений по за-<br>мыслу (яблоки, печенье, оре-<br>хи, камушки и т.д.) и выкла-<br>дывание их на общей основе<br>(живот или стол Робина Боби-<br>на).  | товленные воспитателем. Основа для коллективной композиции (большой русунок или бумажный силуэт толстого Робин-Бобина или стола, холодильника).  | зительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.98   |
|----|-------|--|---|--|---|
| 49 | 06.03 | Рисование с элементами аппликации «Цветы для мамочки (поздравительные открытки)» | Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов' в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги  | Листы бумаги белого цвета, сложенные пополам в виде двойной открытки, силуэты ваз (на выбор детям), цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки, гуашевые краски, кисти, стаканчики (баночки) с водой, клей или клеящий карандаш, салфетки бумажные и матерчатые. | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.108 |
| 50 | 13.03 | Рисование с элементами обыкновенной аппликации «Сосульки-плаксы»                 | Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.                             | Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти двух размеров, гуашевая краска белого цвета, карандаши цветные, баночки с водой, салфетки.   | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.112 |
| 51 | 22.03 | Лепка-<br>экспериментирование<br>«Сосульки-<br>воображульки»                     | Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной дляны и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. | Силуэт крыши из гофро-картона, пластилин белого, голубого, синего, зелёного цвета, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки.  | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.110 |
| 52 | 20.03 | Рисование – экспери-<br>ментирование<br>«Солнышко, солнышко,                     | Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для   | Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные (разного   | И.А. Лыкова учеб-<br>но-методическое<br>пособие «Изобра-  |

|    |       | раскидай колечки!»  | создания образа фольклорного солнышка  | размера), баночки с водой, салфетки.   | зительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.120  |
|----|-------|---|--|--|---|
| 53 | 01.03 | Аппликация с эле-<br>ментами рисования<br>«Робин-Красношейка» | Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм - бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу   | Удлинённые листы бумаги белого или светло-голубого цвета, бумажные полоски для наклеивания ступенек лепки, цветные карандаши или фломастеры, клей, клеевые карандаши, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитатели верёвочки и спички с отрезанными головками или счётные палочки. Рекомендуемые учебно-методические пособия, наглядность. Мобили «Качели», «Лесенка». Тематический плакат «Наш сад». | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа Стр.100 |
| 54 | 27.03 | Рисование по замыслу «Театр руками детей»                     | Усвоение детьми художе-<br>ственных знаний и умений в<br>различных видах изобрази-<br>тельной деятельности. Фор-<br>мировать интерес<br>к занятиям изобразительной<br>деятельности; развивать слу-<br>ховое внимание, координацию<br>движений, творчество; воспи-<br>тывать дружеские взаимоот-<br>ношения, доброжелатель-<br>ность, желание прийти на по-<br>мощь; способствовать созда-<br>нию у детей радостного эмо- | На столах лежат подготовленные трафареты масок зверей, гуашь разного цвета на выбор детей, кисточки, стаканчики с водой, бумажные и матерчатые салфетки.   | И.А. Лыкова учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа         |

|    |       |                                       | ционального настроя.         |  |                    |
|----|-------|---------------------------------------|------------------------------|--|--------------------|
| 55 | 29.03 | Аппликация с эле-                     | Составление композиции из    | Листы бумаги светло-голубого цвета     | И.А. Лыкова учеб-  |
| 33 | 29.03 | '                                     | нескольких элементов разной  | для фона, бумажные формы – трапеции,   | но-методическое    |
|    |       | ментами рисования «Ручеёк и кораблик» | формы (ручеёк и кораблики).  | треугольники двух размеров (для паруса | пособие «Изобра-   |
|    |       | «Гуческ и кораолик»                   | Развитие чувства формы и     | и флажка), клей или клеящие каранда-   | зительная деятель- |
|    |       |                                       | композиции.                  | ши, фломастеры или клеящие каранда-    |                    |
|    |       |                                       | композиции.                  | ные, салфетки матерчатые. Материал     | ность в детском    |
|    |       |                                       |                              | , 1                                    | саду» вторая       |
|    |       |                                       |                              | для рассматривания: репродукции, ху-   | младшая группа     |
|    |       |                                       |                              | дожественные открытки или календари    | Стр.122            |
|    |       |                                       | A                            | с изображением кораблей в море.        |                    |
|    | 10.04 | D                                     | Апрель                       | п с с                                  | п т                |
| 56 | 10.04 | Рисование и апплика-                  | Освоение изобразительно- вы- | Листы бумаги белого цвета, цветные     | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | ция                                   | разительных средств для пе-  | карандаши, фломастеры, бумажные        | но-методическое    |
|    |       | «Почки и листочки»                    | редачи трансформации образа: | формы для наклеивания - листочки зе-   | пособие «Изобра-   |
|    |       |                                       | рисование ветки с почками и  | лёного цвета разной формы, вырезан-    | зительная деятель- |
|    |       |                                       | наклеивание листочков.       | ные воспитателем или детьми старшего   | ность в детском    |
|    |       |                                       |                              | возраста, клей, клеевые кисточки, сал- | саду» вторая       |
|    |       |                                       |                              | фетки бумажные и матерчатые. Реко-     | младшая группа     |
|    |       |                                       |                              | мендуемые учебные пособия, нагляд-     | Стр.126            |
|    |       |                                       |                              | ность. Технологическая карта по аппли- |                    |
|    |       |                                       |                              | кации «Почки и листики».               |                    |
| 57 | 19.04 | Лепка с элементами                    | Моделирование мостика из 3-  | Листы бумаги или картона зелёного      | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | конструирования                       | 4 «брёвнышек», подобранных   | цвета (формат не более А4), пластилин  | но-методическое    |
|    |       | «Мостик (по сюжету                    | по длине (лишнее отрезается  | синего, коричневого, жёлтого, белого   | пособие «Изобра-   |
|    |       | стихотворения В. Ши-                  | стекой). Создание композиции | цвета, стека, салфетка, клеёнка.       | зительная деятель- |
|    |       | пуновой)»                             | из ручейка и мостика.        |  | ность в детском    |
|    |       |                                       |                              |  | саду» вторая       |
|    |       |                                       |                              |  | младшая группа     |
|    |       |                                       |                              |  | Стр.124            |
| 58 | 17.04 | Рисование с элемен-                   | Рисование выразительного,    | Зелёные листики, вырезанные воспита-   | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | тами аппликации                       | эмоционального образа жука   | телем из цветной бумаги (основа для    | но-методическое    |

|    |       | «Божья коровка»       | «солнышко» (божьей коров-      | рисунков), краски гуашевые красного и   | пособие «Изобра-   |
|----|-------|-----------------------|--------------------------------|---|--------------------|
|    |       | _                     | ки), на основе зелёного листи- | черного цвета, кисти, ватные палочки,   | зительная деятель- |
|    |       |                       | ка, вырезанного воспитателем.  | баночки с водой, салфетки бумажные и    | ность в детском    |
|    |       |                       | Развитие чувства цвета и фор-  | матерчатые. Картинка с изображение      | саду» вторая       |
|    |       |                       | мы.                            | божьей коровки.                         | младшая группа     |
|    |       |                       |                                | Рекомендуемые учебно-методические       | Стр.132            |
|    |       |                       |                                | пособия, наглядность.                   |                    |
| 59 | 12.04 | Аппликация с эле-     | Создание весёлых компози-      | Силуэты разных игрушек, вырезанные      | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | ментами рисования     | ций: наклеивание готовых фи-   | воспитателем (см. рисунок), фломасте-   | но-методическое    |
|    |       | (Экспериментирова-    | гурок на цветной фон, рисова-  | ры, цветные карандаши, листы бумаги     | пособие «Изобра-   |
|    |       | ние)                  | ние на них «грязных» пятен,    | светло-голубого или белого цвета, клей, | зительная деятель- |
|    |       | «Мойдодыр»            | дорисовка «ёмкостей» для ку-   | клеевые кисточки, салфетки бумажные     | ность в детском    |
|    |       |                       | пания (тазик, ванночка, лужа,  | и матерчатые.                           | саду» вторая       |
|    |       |                       | ручей).                        |   | младшая группа     |
|    |       |                       |                                |   | Стр.104            |
| 60 | 24.04 | Рисование предметное  | Рисование флажков разной       | Листы бумаги белого цвета, гуашевые     | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | «Я флажок держу в ру- | формы (прямоугольных, пяти-    | краски, кисти, баночки с водой, салфет- | но-методическое    |
|    |       | ке»                   | угольных, полукруглых). Раз-   | ки бумажные и матерчатые.               | пособие «Изобра-   |
|    |       |                       | витие чувства формы и цвета.   |   | зительная деятель- |
|    |       |                       |                                |   | ность в детском    |
|    |       |                       |                                |   | саду» вторая       |
|    |       |                       |                                |   | младшая группа     |
|    |       |                       |                                |   | Стр.136            |
| 61 | 26.04 | Лепка сюжетная        | Моделирование гнёздышка:       | Пластилин коричневого и жёлтого цве-    | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | «Птенчики в гнездыш-  | раскатывание шара, сплющи-     | та, бусины, салфетки бумажные и ма-     | но-методическое    |
|    |       | ке»                   | вание в диск, вдавливание,     | терчатые, клеёнки или дощечки для       | пособие «Изобра-   |
|    |       |                       | прищипывание. Лепка птен-      | лепки, поворотный диск для показа по-   | зительная деятель- |
|    |       |                       | чиков по размеру гнёздышка.    | делки со всех сторон.                   | ность в детском    |
|    |       |                       | Обыгрывание композиции         | Рекомендуемые учебно-методические       | саду» вторая       |
|    |       |                       | (червячки в клювиках). Вос-    | пособия, наглядность. Тематические      | младшая группа     |
|    |       |                       | питание интереса к лепке.      | плакаты «Весна», «Птицы прилетели».     | Стр.128            |
|    |       |                       |                                | Технологическая карта «Птички в гнёз-   |                    |
|    |       |                       |                                | дышке».                                 |                    |

|    | Май   |                       |                               |   |                    |  |  |  |
|----|-------|-----------------------|-------------------------------|---|--------------------|--|--|--|
| 62 | 08.05 | Рисование декоратив-  | Продолжение знакомства с      | У детей – рельефные картинки с изоб-    | И.А. Лыкова учеб-  |  |  |  |
|    |       | ное                   | филимоновской игрушкой.       | ражениями курочек и петушков, краски    | но-методическое    |  |  |  |
|    |       | «Расписные игрушки»   | Оформление силуэтов фигу-     | гуашевые, тонкие кисти, стаканчики с    | пособие «Изобра-   |  |  |  |
|    |       |                       | рок освоенными декоратив-     | водой, клеенки, стеки, салфетки бумаж-  | зительная деятель- |  |  |  |
|    |       |                       | ными элементами. Проведение   | ные матерчатые.                         | ность в детском    |  |  |  |
|    |       |                       | тонких прямых линий кисточ-   | У воспитателя – филимоновские игруш-    | саду» вторая       |  |  |  |
|    |       |                       | кой, нанесение цветных пятен  | ки, поворотный диск для демонстрации    | младшая группа     |  |  |  |
|    |       |                       | приёмом «примакивание».       | игрушек или подставка, декорация для    | Стр.140            |  |  |  |
|    |       |                       | Воспитание интереса к народ-  | разыгрывания миниспектакля; дидакти-    |                    |  |  |  |
|    |       |                       | ному декоративноприкладно-    | ческое пособие (таблица) с характерны-  |                    |  |  |  |
|    |       |                       | му искусству. Развитие «зри-  | ми цветосочетаниями и декоративными     |                    |  |  |  |
|    |       |                       | тельской» культуры и художе-  | элементами.                             |                    |  |  |  |
|    |       |                       | ственного вкуса.              |   |                    |  |  |  |
| 63 | 17.05 | Аппликация с эле-     | Изображение неваляшки в       | Листы бумаги белого цвета (для фона),   | И.А. Лыкова учеб-  |  |  |  |
|    |       | ментами рисования     | движении (в наклонном поло-   | круги двух размеров (для туловища       | но-методическое    |  |  |  |
|    |       | «Неваляшка танцует»   | жении). Сочетание материалов  | красные, для лица розовые), клей, клее- | пособие «Изобра-   |  |  |  |
|    |       |                       | и способов создания образа.   | вые кисточки, ватные палочки, флома-    | зительная деятель- |  |  |  |
|    |       |                       | Развитие чувства формы и      | стеры, салфетки бумажные и матерча-     | ность в детском    |  |  |  |
|    |       |                       | ритма.                        | тые. Вариативные образцы для поясне-    | саду» вторая       |  |  |  |
|    |       |                       |                               | ния творческой задачи (на одной кар-    | младшая группа     |  |  |  |
|    |       |                       |                               | тинке неваляшка в наклонном положе-     | Стр.116            |  |  |  |
|    |       |                       |                               | нии, на другой - в статичном). Рекомен- |                    |  |  |  |
|    |       |                       |                               | дуемые учебно-методические пособия,     |                    |  |  |  |
|    |       |                       |                               | наглядность. Технологическая карта по   |                    |  |  |  |
|    | 1505  | -                     | 7                             | аппликации «Неваляшка».                 | XX 4 77 6          |  |  |  |
| 64 | 15.05 | Рисование по замыслу  | Развитие умения раскраши-     | Листы с изображением светофора, маг-    | И.А. Лыкова учеб-  |  |  |  |
|    |       | «Мой друг - светофор» | вать готовое изображение      | нитная доска, макет светофора, цветные  | но-методическое    |  |  |  |
|    |       |                       | цветными карандашами, уме-    | карандаши (красный, желтый, зеленый)    | пособие «Изобра-   |  |  |  |
|    |       |                       | ние работать по образцу, раз- | по количеству детей.                    | зительная деятель- |  |  |  |
|    |       |                       | вивать внимание, память,      |   | ность в детском    |  |  |  |
|    |       |                       | мышление воображение, мел-    |   | саду» вторая       |  |  |  |
|    |       |                       | кую моторику рук, чувство     |   | младшая группа     |  |  |  |

|    |       |                      | формы и цвета.                |  |                    |
|----|-------|----------------------|-------------------------------|--|--------------------|
| 65 | 24.05 | Аппликация с эле-    | Составление образа солнца из  | Бумага голубого цвета для фона, круги  | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | ментами рисования    | большого круга и 7-10 лучей   | жёлтого, оранжевого и красного цвета   | но-методическое    |
|    |       | Ходит в небе солныш- | (полосок, треугольников, тра- | (на выбор), бумажные салфетки для ту-  | пособие «Изобра-   |
|    |       | ко»                  | пеций, кругов, завитков - по  | чек, фломастеры, цветные карандаши,    | зительная деятель- |
|    |       |                      | выбору детей). Развитие чув-  | салфетки бумажные и тканевые, клей,    | ность в детском    |
|    |       |                      | ства формы и ритма.           | клеевые кисточки, розетки для клея,    | саду» вторая       |
|    |       |                      |                               | клеёнки. Рекомендуемые учебно-         | младшая группа     |
|    |       |                      |                               | методические пособия, наглядность.     | Стр.118            |
|    |       |                      |                               | Плакат «Весна». Демонстрационный       |                    |
|    |       |                      |                               | материал «Солнышко».                   |                    |
| 66 | 22.05 | Рисование            | Создание монохромной ком-     | Листы бумаги зеленого цвета одного     | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | «Цыплята и одуванчи- | позиции на цветном фоне. Ри-  | размера для создания коллективной      | но-методическое    |
|    |       | ки»                  | сование цыплят и одуванчиков  | композиции или альбома «Весна при-     | пособие «Изобра-   |
|    |       |                      | нетрадиционными способами     | шла», ватные палочки, ватные тампоны,  | зительная деятель- |
|    |       |                      | (пальчиками, ватными галоч-   | тряпочки, салфетки (для отпечатков),   | ность в детском    |
|    |       |                      | ками, тряпочкой). Создание    | гуашевая краска желтого цвета, флома-  | саду» вторая       |
|    |       |                      | условий для экспериментиро-   | стеры, салфетки бумажные и матерча-    | младшая группа     |
|    |       |                      | вания с художественными ма-   | тые.                                   | Стр.142            |
|    |       |                      | териалами. Воспитание инте-   |  |                    |
|    |       |                      | реса к природе и отражению    |  |                    |
|    |       |                      | представлений (впечатлений)   |  |                    |
|    |       |                      | в доступной изобразительной   |  |                    |
|    | 24.05 | _                    | деятельности.                 | -                                      | ***                |
| 67 | 31.05 | Лепка сюжетная       | Лепка птиц в стилистике       | Пластилин, глина или соленое тесто;    | И.А. Лыкова учеб-  |
|    |       | «Ути-ути, уточки»    | народной игрушки: раскаты-    | бусинки или мелкие пуговички для глаз, | но-методическое    |
|    |       |                      | вание шара (или овала), оття- | матерчатые и бумажные салфетки, сте-   | пособие «Изобра-   |
|    |       |                      | гивание части материала для   | ки, поворотный диск, клеенки, карточки | зительная деятель- |
|    |       |                      | головы, прищипывание хво-     | с изображением водоплавающих птиц      | ность в детском    |
|    |       |                      | стика, вытягивание клювика.   | (утки, лебедя, гуся).                  | саду» вторая       |
|    |       |                      | Воспитание интереса к позна-  |  | младшая группа     |
| 60 | 20.05 | D                    | нию природы                   | П б                                    | Стр.130            |
| 68 | 29.05 | Рисование            | Формировать уме-              | Лист бумаги, краски гуашевые, стакан-  | И.А. Лыкова учеб-  |

| «Г | Полянка для насеко- | ние рисовать красками ки-       | чики с водой, кисти, ватные палочки, | но-методическое    |
|----|---------------------|---------------------------------|--------------------------------------|--------------------|
| ME | ЫХ≫                 | сточкой знакомые предметы       | фигурки насекомых, музыкальная за-   | пособие «Изобра-   |
|    |                     | (траву, солнце, создавать у де- | пись звуков насекомых.               | зительная деятель- |
|    |                     | тей радостное настроение в      |                                      | ность в детском    |
|    |                     | процес-                         |                                      | саду» вторая       |
|    |                     | се рисования; Упражнять де-     |                                      | младшая группа     |
|    |                     | тей в рисовании ватными па-     |                                      |                    |
|    |                     | лочками, воспитывать береж-     |                                      |                    |
|    |                     | ное отношение к растениям,      |                                      |                    |
|    |                     | не причинять вреда полез-       |                                      |                    |
|    |                     | ным насекомым, воспитывать      |                                      |                    |
|    |                     | желание им помочь.              |                                      |                    |

#### Циклограмма организации работы с детьми в младшей группе №8 на 2023- 2024 учебный год

|           | Понедельник   | Вторник  | Среда  | Четверг  | Пятница                                       |  |  |  |  |
|-----------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|
| 6:30-8:00 | <b>Прием</b> при благоприятной погоде — на улице, при неблагоприятных условиях — в группе. Индивидуальные беседы об окружающем мире: что видел ребенок по дороге, природные, сезонные, погодные изменения. Беседа со всеми детьми: о том, что делали вчера; какие планы на сегодня; пожелания детей (чем бы хотели заняться). Проговаривание, повторение потешки (скороговорки, стихотворения, чистоговорки). |  |  |  |   |  |  |  |  |
|           | детей (чем оы хотели заняться   |  |  | гворения, чистоговорки).                           |   |  |  |  |  |
|           | И   | РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ                              |  |  |   |  |  |  |  |
|           | Индивидуальная работа<br>Социально – коммуника-   | Индивидуальная работа<br>Развитие речи           | Индивидуальная работа<br>Математическое развитие | Индивидуальная работа По-<br>знавательное развитие | Индивидуальная работа<br>«Художественно-      |  |  |  |  |
|           |   | КГН КГН  | КГН  |  |   |  |  |  |  |
|           | тивная деятельность<br>КГН  |  |  | (окружающий мир)<br>КГН                            | эстетическое развитие»<br>КГН                 |  |  |  |  |
|           |   | Совместная деятельность:                         | Совместная деятельность:                         |  |   |  |  |  |  |
|           | Совместная деятельность:  | Трудовая деятельность                            | Трудовая деятельность<br>Познавательная          | Совместная деятельность:                           | Совместная деятельность:                      |  |  |  |  |
|           | Трудовая деятельность   | Работа по звуковой культуре                      |  | Трудовая деятельность Познавательная               | Трудовая деятельность                         |  |  |  |  |
|           | Познавательная деят-ть:   | речи: упражнения, скорого-                       | деятельность: беседы,                            |  | Познавательная деят-ть:                       |  |  |  |  |
|           | беседы, рассматривание иллюстраций, картин  | ворки, стихи, потешки<br>Настольно-печатные игры | рассматривание                                   | деятельность: беседы,                              | беседы, рассматривание иллюстраций, картин    |  |  |  |  |
|           |   |  | иллюстраций, предметы                            | рассматривание                                     | 1 1   |  |  |  |  |
|           | (сезонность)  | Свободная самостоятельная деятельность детей:    | ближайшего окружения: одежда, мебель, игрушки и  | иллюстраций, картин (люди,                         | Обучение играм с                              |  |  |  |  |
|           | Д/ игра по познавательному  |  |  | эмоции, семья, труд)                               | настольным строителем Свободная самостоятель- |  |  |  |  |
|           | развитию  | Творческие игры                                  | Т.Д.   | Д/игра по формированию основ безопасности          |   |  |  |  |  |
|           | Свободная самостоятельная   | Двигательная активность                          | Д/ игра по развитию речи                         |  | ная деятельность детей:                       |  |  |  |  |
|           | деятельность детей:   | (развитие движений)                              | Повторение стихотворений                         | Уроки вежливости                                   | Спортивные игры,                              |  |  |  |  |
|           | Игры с конструктором  | Д/ игра по математическому                       | (работа над выразительно- стью чтения)           | Свободная самостоятельная                          | упражнения                                    |  |  |  |  |
|           | Сюжетно-ролевая игра<br>Подвижная игра  | развитию   | Свободная самостоятель-                          | деятельность детей:                                | Творческие игры Д/ игра по сенсорному         |  |  |  |  |
|           | подвижная игра  |  |  | Творческие игры                                    |   |  |  |  |  |
|           |   |  | ная деятельность детей:                          | Настольно-печатные игры                            | развитию                                      |  |  |  |  |
|           |   |  | Подвижная игра                                   | Игры малой подвижности                             |   |  |  |  |  |
|           |   |  | Творческие игры                                  |  |   |  |  |  |  |
|           |   |  | Художественно-                                   |  |   |  |  |  |  |
|           |   |  | изобразител. деятель-<br>ность.                  |  |   |  |  |  |  |
| 8:00-8:10 |   | Утренняя гимі                                    | настика (закрепление основн                      | ых движений)                                       |   |  |  |  |  |
| 8:10-8:40 |   |  | крепление культуры еды, обуч                     |  |   |  |  |  |  |
| 8:40-8:50 |   | `  | Утренний круг                                    |  |   |  |  |  |  |
|           |   | ОРГАНИЗОВАНЕ                                     | ІАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ Д                            | <b>ЦЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>                                |   |  |  |  |  |
|           | 9:25-9:40 Музыка  | 9:05-9:Математическое разви-                     | 9:00-9:15 Ознакомление с                         | 9:00-9:15 Развитие речи                            | Лепка / Аппликация                            |  |  |  |  |
|           |   | тие  | окружающим миром                                 | 9:40-9:55 Музыка                                   | 9:05-9:20 1 подгруппа                         |  |  |  |  |
|           | 10:20-10:35   | 9:30-9:45 Физическая культу-                     | 9:25-9.40  |  | 9:30-9.45 2 подгруппа                         |  |  |  |  |
|           | 10:45-11:00 Физкультура   | pa   | 9:50-10:05 Рисование                             |  | 10:30-10:45 Физкультура                       |  |  |  |  |

| 9:40-9:50 10:00-10:10 10:05-10:15 9:55-10:05 10:00-10:10  | (ба  | ассейн)  |  |  |   | на улице   |
|---|--|--|--|--|---|--|
| 9:50-11:50  Наблюдения (рассматривание, сравение) – живая природа. Использование художественного спова. Труз (в природе, на участье). Идлактическая игра. Подвижная игра. Индивизиральная работа по развитию движений - хооба, бее, прыжжи, катамие, супроевые упраженения, рупраженения, рупраженения, рупраженения, рупражения, другамения, рупражения, другамения, рупражения, другамения, рупражения, другамения, рупражения, другамения, рупражения, другамения, рупражения, строевые упражения, подвижности.  Наблюдения (рассматривание, сравение) – расти тельный мир (название, сравение) – окружающие поди (труд (в природе, на участье). Подвижная игра. Индивизуальная работа по развитию движений - хооба, бее, прыжки, катамие, сравение, организация спортивных упраженения, рупраженения, рупраженения, рупражения, рупражения в р |  |  |  | Второй завтрак   |   |  |
| Наблюдения (рассматривание, сравнение) — живая природа. Использование художественного слова. Труд (в природе, на учаственного движений замение, сравнение) — расти сравнение) — окружающие люди (пруд, одежда) — окружающие люди (пруд  |  | 9:40-9:50  | 10:00-10:10  | 10:05-10:15  | 9:55-10:05  | 10:00-10:10  |
| Наблюдения (рассматривание, сравнение) — живзя природа. Использование художественного слова. Труд (в природе, на участъе, е.). Дидактическая игра. Подвижная игра. Игры с природным материалом (слег, песок, вода). Опытно-экспериментальная двятельность и армажнения, ритамжения, оргу- Организация самостоятельной детекой деятельности и участке. Игра малой подвижности.  Наблюдения (рассматривание, сравнение) — расти тельный мир (название, сравнение, орасмые и дожным и сравное симения, расти тельный мир (название, сравнение, орасмые и дожным и сравные, сравнение, орасмые и дожным и пра обой). Использование и дожным и дожным и дожным и пра обоба, бег, прыжки, катание, бросание и ловным мяча, ползание, дожным и равновесии, строевые упражения, ОРУ. Организация самостоятельной детской деятельности на участке. Игра малой подвижности.  Тидым дамостоятельное и на дожным и пра обоба, бег, прыжки, катание, бросание и ловным мяча, ползание, дазанье, упражения, органие и ловным мяча, ползание, дазанье, упражения, ОРУ. Организация самостоятельной детской деятельности на участке. Игра малой подвижности.  Тидым дамостоятельной детской деятельности на участке. Игра малой подвижности.                                |  |  |  | Прогулка   |   |  |
| пине, сравнение) — живая природа. Использование художественного слова. Труд (в природе, на участже). Дидактическая игра. Подвижная игра. Индивидуальная работа по развитию движений - ходьба, бег, прыжки, катание, упражнения, ритмические упражнения, ритмические упраженения, подвижная игра. Игра малой подвижности. На в природения (россматривание художественного слова. Труд (в природе, на участже). Подвижная игра. Обранизация самостоятельной детской деятельности на участке. Игра малой подвижности.  Наблюдения (рассматривание стрыми (пруд, одежда) ние, сравнение) — расти тельный мпр (название, тельный при давание, заключения (пруд, одежда) ние, сравнение, заключения пруд, (природе, на участже). Руские народные игры. Игры (правижная игра. Организация спортивных игра упражнения. Игры-эстафеты. Индивидуальная работа по развитию движений - ходьба, бег, прыжки, катание, заключения при общественной жизии. Труд (в природе, на участже). Руские народные игры. Игры (правижная игра. Организация спортивных игра упражнения. Игры-эстафеты. Индивидуальная работа по развитию движений - ходьба, бег, прыжки, катание, завине, заключения при общественной жизии. Труд (в природе, на участже. Подвижная игра. Организация спортивных игра упражнения. Игры-эстафеты. Игры-эстафеты. Игры-эстафеты. Ипры-эстафеты. Ипры |  | 9:50 -11:50  | 9:50 -11:50  | 10:15 -11:50   | 10:05-11:50   | 10:10-11:50  |
|   | ние при худ Тру ке) Ди, По Ин раз хоб ние мен мяч упр струпр Ор ной на Игј | е, сравнение) — живая ирода. Использование дожественного слова. уд (в природе, на участь). идактическая игра. идактическая игра. идактическая игра. идивидуальная работа по извитию движений - идоба, бег, прыжки, ката-е, итание, бросание и ловля ича, ползание, лазанье, ражнения в равновесии, ироевые упражнения, тмические ражнения, ОРУ. оганизация самостоятельй детской деятельности участке. гра малой | ние, сравнение) — неживая природа: сезонные изменения в природе (погода, приметы времени года). Использование художественного слова. Труд (в природе, на участке). Игры с природным материалом (снег, песок, вода). Опытно-экспериментальная деятельность на прогулке. Подвижная игра. Индивидуальная работа по развитию движений - ходьба, бег, прыжки, катание, метание, бросание и ловля мяча, ползание, лазанье, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения, ОРУ. Творческие игры. Игра малой подвижности. | вание, сравнение) — расти тельный мир (название, строение, изменения, вза-имосвязь с неживой природой). Использование художественного слова. Труд (в природе, на участке). Подвижная игра Организация спортивных игр и упражнений. Индивидуальная работа по развитию движений - ходьба, бег, прыжки, катание, метание, бросание и ловля мяча, ползание, лазанье, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения, ОРУ. Организация самостоятельной детской деятельности на участке. Игра малой подвижности. | ние, сравнение, заключения)  – явления общественной жизни.  Труд (в природе, на участ-ке).  Русские народные игры. Игры народов мира. Подвижная игра. Индивидуальная работа по развитию движений - ходьба, бег, прыжки, катание, метание, бросание и ловля мяча, ползание, лазанье, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения, ОРУ. Организация самостоятельной детской деятельности на участке. Игра малой подвижности. | ривание, сравнение) — окружающие люди (труд, одежда) Труд (в природе, на участке). Беседы с детьми (предметное и социальное окружение) Подвижная игра. Игры-эстафеты. Индивидуальная работа по развитию движений — ходьба, бег, прыжки, катание, метание, бросание и ловля мяча, ползание, лазанье, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения, ОРУ. Организация самостоятельной детской деятельности на участке. Игра малой подвижно- |
|   |  |  | ОГІ АНИЗОВАННАЯ ОБР  | ASUBATEJIBHAX <u>ДЕЯТЕЛ</u>  |   | 0 - 10:45 Физическая куль-   |

|                                |   |  |  |  | тура на воздухе   |  |  |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|
|                                | Возвращение с прогулки, игры детей в центрах активности   |  |  |  |   |  |  |  |  |
| 12.00 12.20                    | 10.10-10.20 11.50-12.00   |  |  |  |   |  |  |  |  |
| 12:00 – 12:30<br>12:30 – 15:00 | ОБЕД (Формирование культурно – гигиенических навыков, закрепление культуры еды, обучение этикету)   |  |  |  |   |  |  |  |  |
| 15:00 – 15:15                  | СОН ДЕТЕЙ (возможно прослушивание спокойной музыки, чтение худ. литературы). Написание планов, изготовление метод. пособий.   |  |  |  |   |  |  |  |  |
| 13.00 – 13.13                  | Бодрящая гимнастика. Оздоровительные, закаливающие процедуры  |  |  |  |   |  |  |  |  |
| 15:15 – 15:25                  | полдник   |  |  |  |   |  |  |  |  |
| 15:25 – 16:15                  | Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа   |  |  |  |   |  |  |  |  |
|                                | 1. Сюжетно-ролевая игра 2. Работа по развитию мелкой моторики рук (работа со счетными палочками, выкладывание узоров, работа с ножницами, работа в тетради и т.д.). 3. Познавательная деятельность «Белогорье- мой край родной» (беседа, рассматривание иллюстраций, картин) 4. Самостоятельная деятельность в художественно—творческом центре. | 1. Работа в книжном уголке (внесение новой книги, рассматривание, рассказывание, беседы по книге, о писателях, художникахилюстраторах выставка книг, ремонт книг). 2. Игры со строительным материалом. 3. Театрализованная деятельность (игрыдрамати зации, режиссерские игры, знакомство с приемами вождения кукол, упражнения с детьми). 4. Самостоятельная деятельность в центре строительных игр | 1. Развлечения, досуг. Тематические вечера, музыкальнотеатрализованная деятельность. 2. Социально-нравственное воспитание: этические и нравственные беседы с детьми (культура общения, поведение со взрослыми и сверстниками, отношение к себе, гендерное воспитание, формирование нравственных качеств). 3. Игры на развитие психических процессов (внимания, памяти), слуховой дифференциации, тактильных ощущений). 4. Самостоятельная деятельность в центре дидактических и развивающих игр. | 1.КГН 2.Проектная деятельное «Легоконструирование 3.Заучивание (Стихи. 3 гадки. Пословицы. Погоки.) 4.Сюжетно-ролевые иг (приемы, влияющие на в держание игры). 5. Игры на сенсорное ртие. 5.Самостоятельная деятность в книжном центр | ности «Открытия Феечки Копеечки».  3. Музыка в быту (слушание, знакомство и игра на детских музыкальных инстру-ментах, музыкально-дидактические игры, игры с пени- ем, музыкально-ритмические движения, танцевально- игровое творчество).  4. Самостоятельная деятельность в центре безопасности, в игровом центре. |  |  |  |  |
|                                | Индивидуальная работа по развитию речи.   | Индивидуальная работа (аппликация, рисование)  | Инд. работа Математическое развитие  | Индивидуальная рабо познавательному разв Ознакомление с предлим окружением/ Соц ным окружением.  | итию (лепка, конструирова-<br>иет- ние)   |  |  |  |  |

| 16:15 – 16:40 | УЖИН (культура еды, этикет)   |   |   |   |  |  |  |
|---------------|---|---|---|---|--|--|--|
| 16:40-16:50   | Чтение художественной литературы  |   |   |   |  |  |  |
|               | Фольклор  | Проза   | Стихи   | Сказки  | Произведения поэтов и писателей разных стран   |  |  |
| 16:50-17:05   | Вечерний круг   |   |   |   |  |  |  |
| 17:05 – 18:30 | ПРОГУЛКА  |   |   |   |  |  |  |
|               | Наблюдение<br>Подвижная игра.<br>Игровые упражнения по раз-<br>витию движений.<br>Творческие игры.  | Наблюдение Подвижная игра. Игровые упражнения по развитию движений. Самостоятельная ху- дожественно- творческая деятель- ность детей. | Наблюдение Подвижная игра. Игровые упражнения по развитию движений. Самостоятельная деятельность детей. | Наблюдение Подвижная игра. Игровые упражнения по развитию движений. Спортивные игры и упражнения. | Наблюдение<br>Подвижная игра.<br>Игровые упражнения по ра<br>витию движений.<br>Самостоятельная деятель-<br>ность детей. |  |  |
|               | РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ Консультации, беседы, анкетирования, памятки, советы, рекомендации, акции, мастер-классы, привлечение родителей к подготовке к утренникам, практические занятия (вечер вопросов и ответов), родительские собрания, круглый стол, изготовление папок-передвижек, фотоколлажей, выпуск стенгазет, конкурсы рисунков, поделок, выставки совместных работ, часы здоровья. |   |   |   |  |  |  |